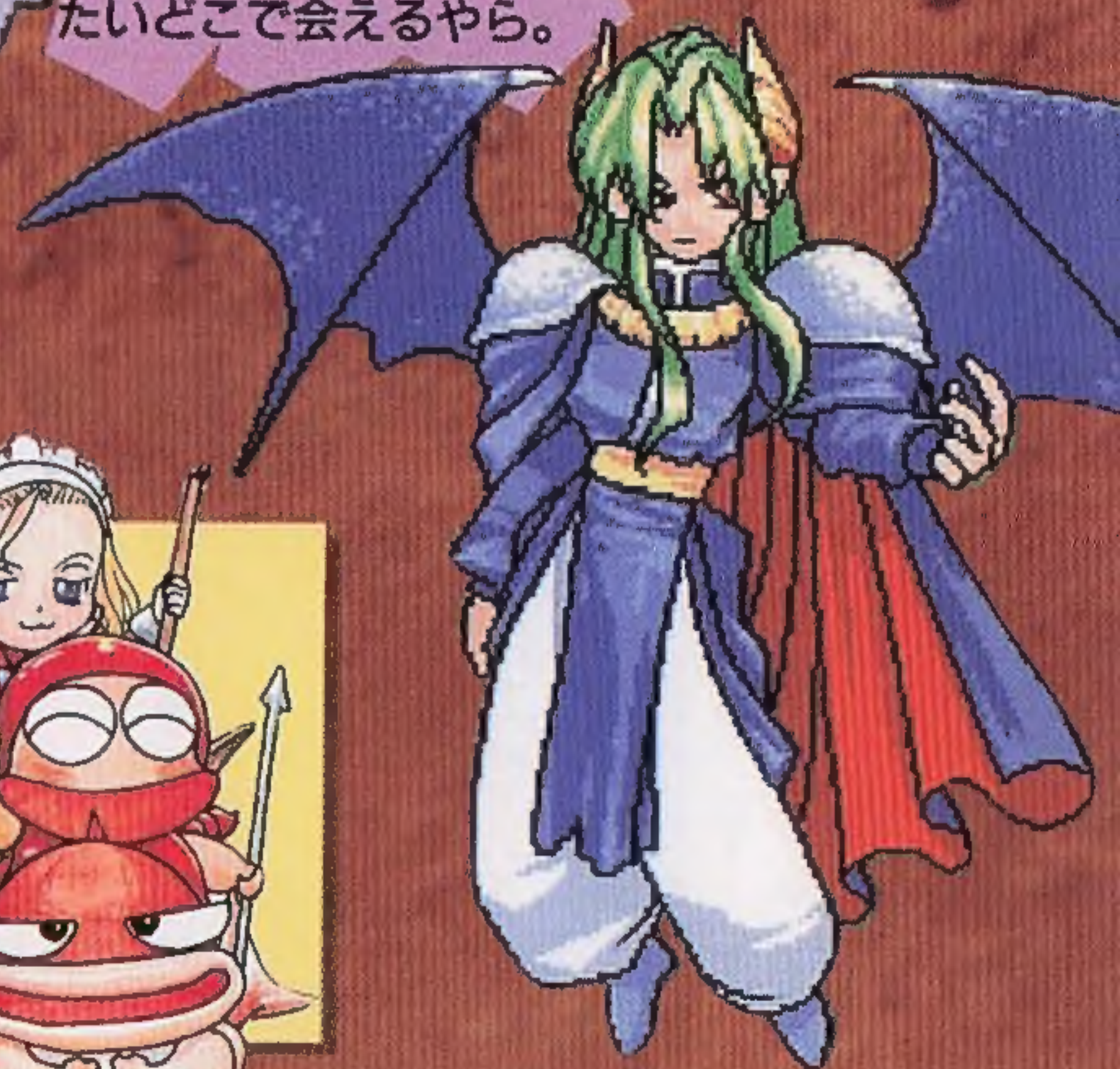
新作「す〜ぱ〜なぞぷよ通」ちょっと攻略ヒント付き!
コンパイルクラブ
【特集】
魔導物語〜はちゃめちゃ期末試験〜
東京おもちゃショー'96報告
59
1996年7月発行
ぱよえ〜んツアーで会いましょう!

© COMPILE
特報
魔導物語
お待たせしました!!
はちゃめちゃ期末試験
今秋発売予定の『Disc Station vol.12』にあの『魔導物語』が完全オリジナルストーリーで登場!!そこで、コンクラ読者にいち早く、現在開発中の『魔導世界』をた〜っぷりとお見せしちゃおう。
※注意
掲載されているCGは現在開発中のものです。
STORY
今回は魔導物語Ⅲの正式な続編なのだ!!
アルル達が魔導学校にたどり着き、しばしの時が流れました。
魔導学校のちょっとミステリアスなマスクド校長先生は、変わったことがとっても大好き。
生徒たちはいつも、そんな彼の言動に振り回されっぱなしです。
そして今日も、一風変わった期末試験が行われることになりました。
日ごろ学んでいる『魔法』を駆使し、校長先生自作の迷宮をいち早く抜けて学校にもどった生徒ほど良い成績をつけてもらえる『迷宮抜け期末試験』が…。
はたしてアルルは、ライバルであるルルーをはじめとした多くの魔導キャラクター達が入り乱れる、 この『期末試験』で良い成績を取ることができるでしょうか?

アルルが、ルルーがっ、サタンさまがっ！帰って来たァー!!
魔法連続写真
ファイヤァー!!
主なキャラクター紹介
アルル
この物語の主人公。
ついにまともな生活に
戻ったのも束の間、
今度は期末試験で迷
宮に突入。
迷宮フェチ？
シェゾ
ファンクラブもできて
る人気の彼は、今回影
うすい？　いやいや。
サタン
もちろん彼もいます、
会えます。でも、いっ
たいどこで会えるやら。
ルルー
再来！　アルルのライバル(的存在)。
でも協力プレイもあり。
■ おなじみキャラも総登場!!
今回は、『魔導世界』でおなじみのキャラク
ター達が、各フロアの試験官として登場す
るのだ。いつも一撃で倒している奴らに出
題されるなんて、ううっ、イヤすぎるぅっ!!
■ カーバンクルも踊りまくりぃ〜っ！

アルル8変化エーッ!

「ゴォーゴォー!
元気イッパイ!!」

「元気!元気!」

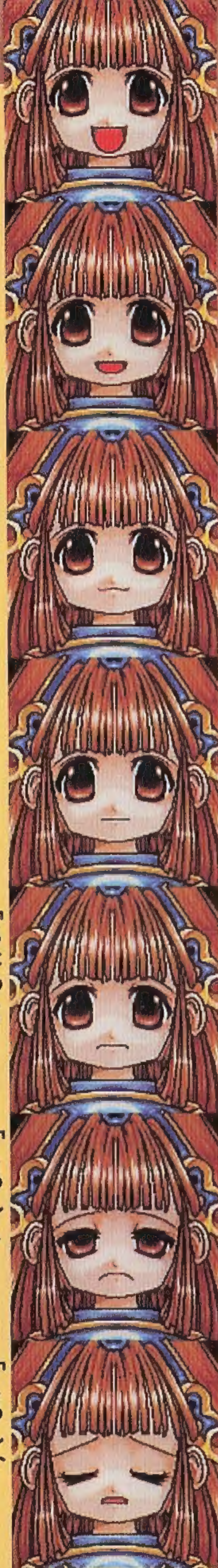
「まだまだ
元気だよ!」

「がんばるぞぉ!」

「ちょっと
つらいよ。」

「くるしく
なってきたよ。」

「くるしい…
くるしいよぉー。」

「いったぁーい
壁にぶつかっちゃったぁー。」

どっかーん!

これがゲーム

移動モード

■今の状態が一目でわかる!!『ネオファジィパラメータ』。

いままでのちょっとわかりにくかったシステムを格段に進化させたのが、『ネオファジィパラメータシステム』だ。動きっぱなしのアニメーション処理で、攻撃やダメージ、ステータスや今の気分まで、すべてグラフィックで表現される。そのため、戦闘状況も、画面を見ているだけで簡単に把握できるようになったのである。今作は『動きで語る!』魔導なのだ。

■Windows95 完全対応。

◆操作はマウスでラ〜クラク。

Windows95に対応した、フルマウスオペレーションのため、魔法やアイテムの選択などのアルルの行動や、迷宮内の移動など、すべてがマウスを使って片手でラ〜クラクに操作することができる。アイテムの説明をはじめとするインターフェイスも充実され、『アルルカーソル』を使って、会話したりなんかもできちゃうのだ。

ところで、気になる対応機種についてだけど、今号の56ページに詳しく説明されているから、そちらの方を読んでみてね。

画面だ〜!!

はちゃめちゃ期末試験

■ハイクオリティアニメーションで迫る戦闘シーン!!

とにかくよく動く。アルルやカーバンクルのメインキャラクターはもちろんのこと、やられっぱなしのザコキャラクターにいたるまで、かつてないほどのパターンを使っている。しかも、プレイヤーが苦にならないように『テンポ良さ』が第一に考えられているので、快適な速度で物語は進んでいくのだ。これで、『魔導』はTVアニメを越えるのかぁ〜っ!?

◆開発者からのコメント

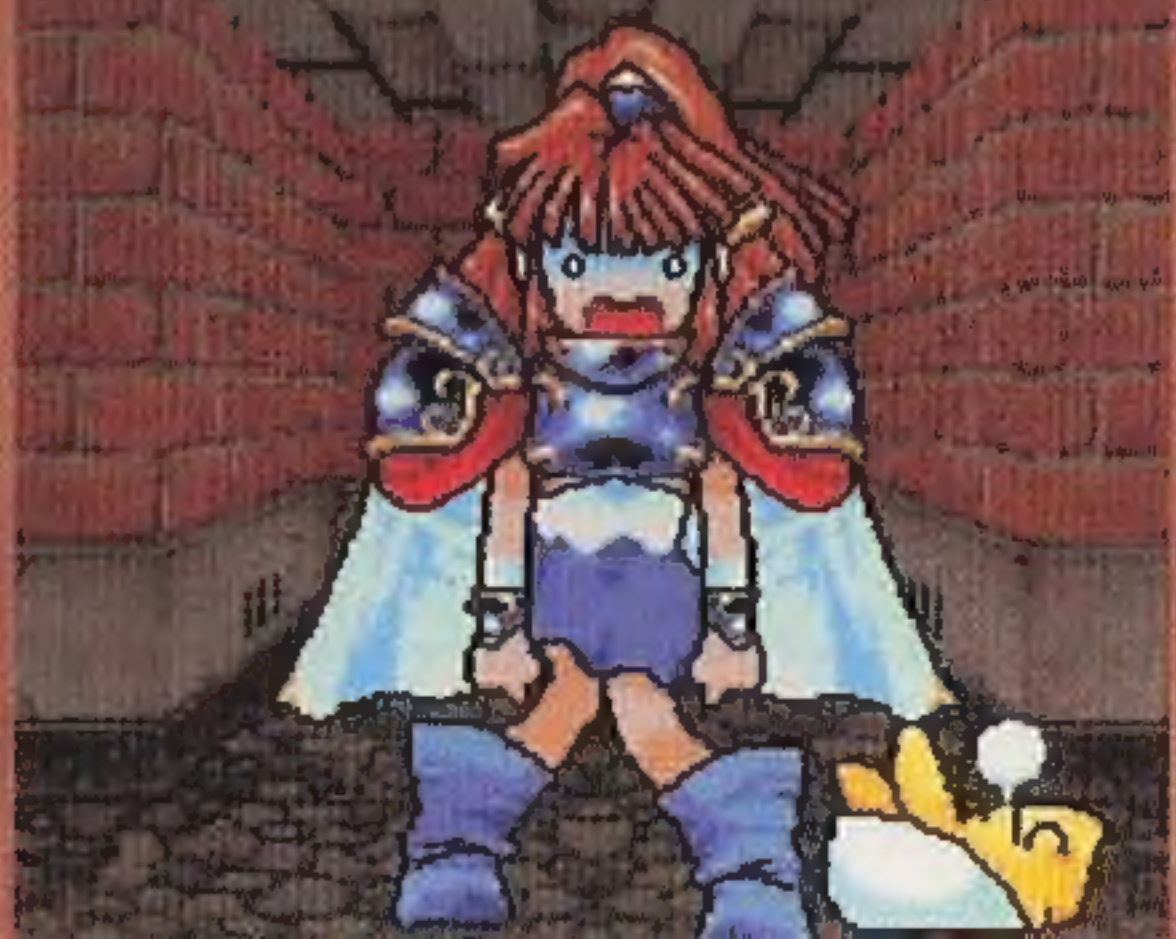
みんな、お待たせ!DSvol.3『道草異聞』以来久々の新作魔導です。今回の作品は、魔導史上最大のスケールとおもしろさにするつもりで、現在スタッフ一同全力で開発しています。でも本当にDSvol.12はお買い得だよ。倍の値段でもオレ買っちゃうよ、マジで。だからみんな買ってよね!さぁこのオレと約束だっ!!

堕王　健司

予価1,980円(税込)9月上旬発売予定

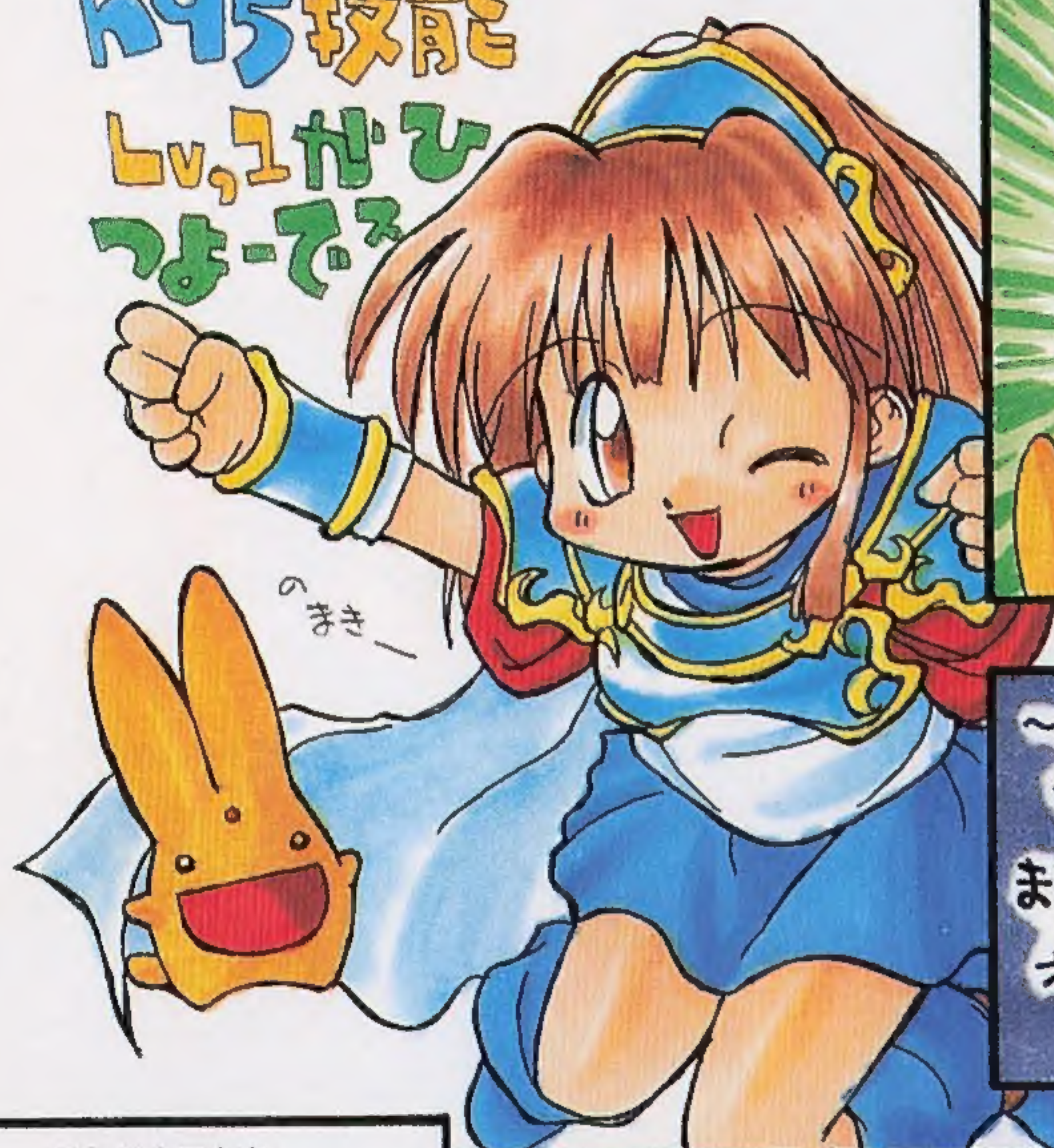
元気いっぱいのファイティングポーズ

苦しくなってきた。早めに回復をしないと…

ばたんきゅー寸前。こんなんなっちゃうのぉー!

魔導物語

はちゃめちゃ期末試験

しんさくまどうはWin95技能とLv,2がひつよーです

のまき―

今回の魔導物語は、今までのリメイクではない完全新作のオリジナル！

じつにMSX魔導ファンの人には6年ぶり!! 1―2―3ファンは5年ぶり！　GGファンには1年半ぶりの続編だよぉ～ん

とおい目をするボク…

―――ってコトはボクって最高6年もまどう学校にいるわけ？

がビ―――ン

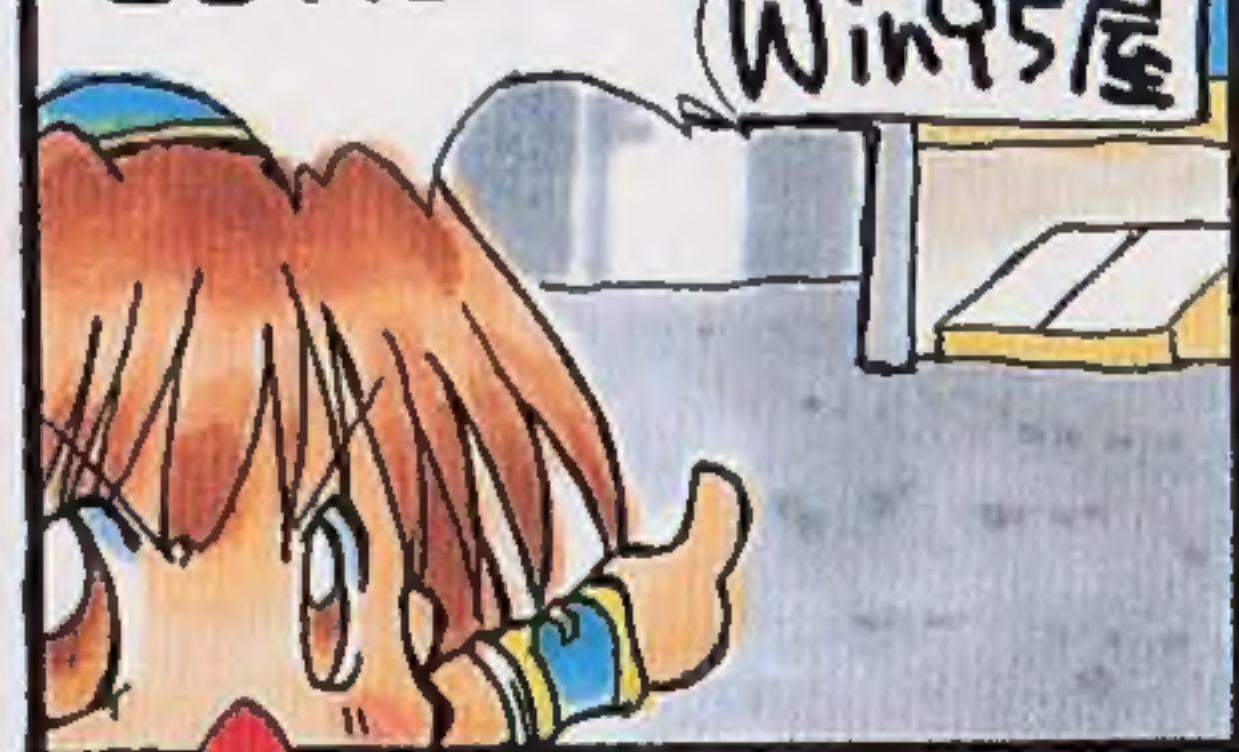
っちゅーわけで！まずは新作魔導に必要なＷｉｎ95をゲットしにお店にGo！だ

Win95屋

それはさておき
閑話休題

今回の魔導物語の見所は、超なめらか戦闘アニメーション！
これでもかっってくらい動きまくり―――！

このアニメーションは1―2―3のすけとうだらに匹敵するほどの大ショック！　もー、うねうね動くのだっ！

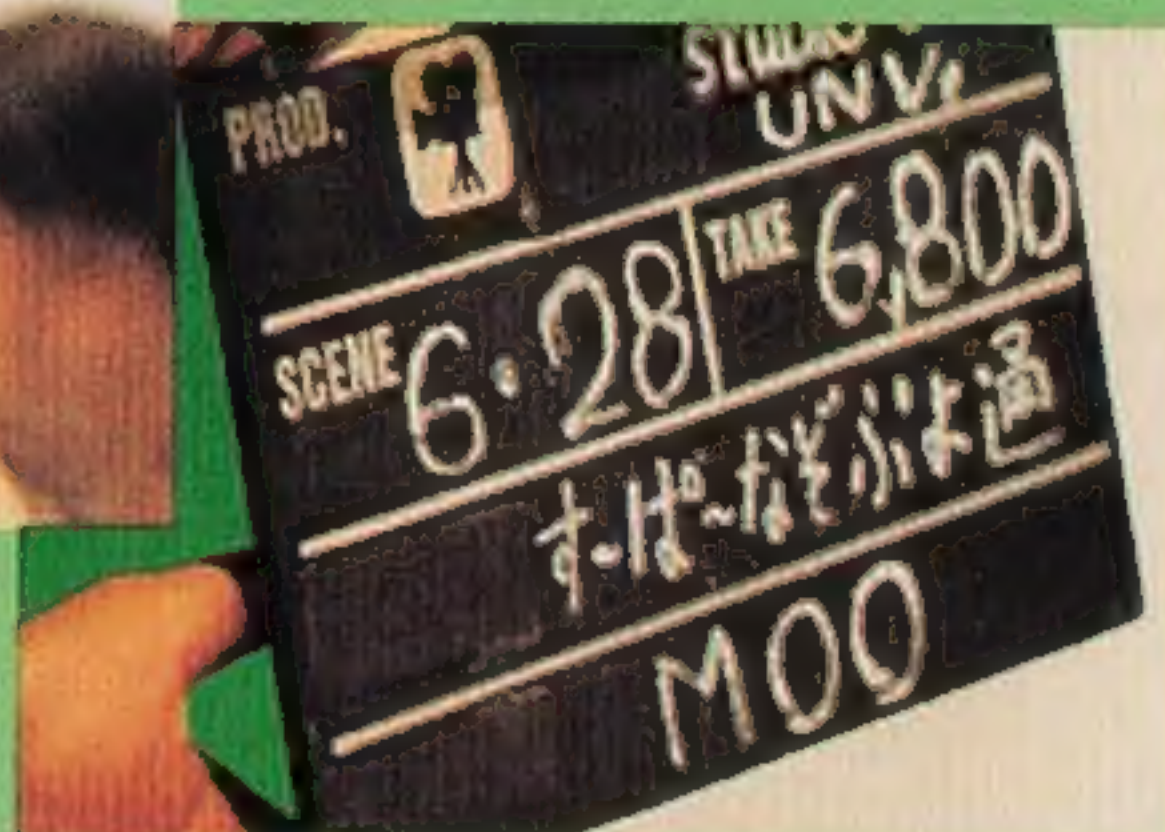
すーぱーなぞぷよ通 ルルーの鉄腕繁盛記

© COMPILE

TVCM撮影風景レポート？

この記事が掲載されている頃には放映はされていないかもしれないけれど、さる6月東京の某スタジオで『すーぱ～なぞぷよ通』のTVCMの撮影があったのだ！
そこで、今回もその撮影の裏方を少しだけおとどけしちゃうよん。

←こちらが今回のCMでルルーを演じてくれた丸山未帆ちゃん。今回のCM以外にも、いろんなCMやドラマに出演しているから、いろいろとチェックしてみるしか！

↓こっちは新たら。写真ではりりしいけど、CMではでれ～っとした姿でした。とほほ～っ。

→これはCMの一番はじめに出るカチンコ。さりげなくMOOとか書かれてたりする。知ってた？

←最後、すけとうだらが起きあがるところ。たらさんは一人では起きあがれないので二人がかりなのでした。

“多くの人と会いたい。そして楽しんでもらいたい” そんな想いから、コンパイルはとても広いブースを用意しました。君は来たかい？

「わーい、社長だー」みんなのためにサインサービス。ボクにもちょうだい～。

ギョギョ！ もしかしてキキーモラ？ レディース大会のプレゼンターだけど、みんな恐がってます。

恒例のじゃんけん大会。写真を見るとほとんどの人が勝ってます。ちょっとスタッフ、弱すぎるよ！

「急げ急げ～」次回は走らないでね。

観たっ? 遊んだっ? '96東京おもちゃショー

梅雨入り寸前の6月6〜9日、幕張メッセで開催された'96東京おもちゃショー。イヤ〜会場もみんなの熱気も、ホント熱かったね。

4日間行われたおもちゃショーも、君達と会えたのは、ユーザーズデイと称する後半の2日間。我々コンパイルブースで行われたぷよ大会も、あっと言う間に参加予定人数4千人をオーバー。はずれちゃった人は、ばよえ〜んツアーをお楽しみにね！

コスプレ大会も観てのとおりの粒ぞろい。終了後には、写真撮影会もあったよ。

スタッフも魔導キャラに扮して
みんなを盛り上げるお手伝い。
コスプレのお手本になった？

全日本ぷよ協会公式

今年もやります！　全国巡業16ケ所

COMPILE GAME LIVE 1996

ばよえ〜んツアー

7.24〜8.24

ばよえ〜ん警報　発令！

開催スケジュール

7月24日(水)	愛媛・アイテムえひめ
27日(土)	熊本・イベントホール・モック
30日(火)	福岡・博多スターレーン
	石川・金沢流通会館
8月1日(木)	新潟・新潟県県央メッセピア
2日(金)	鹿児島・鹿児島県総合体育センター体育館
4日(日)	宮城・仙台アズテックミュージアム
	大阪・大阪WTCビルディング（まんが博覧会）
6日(火)	静岡・アクトシティ浜松
8日(木)	北海道・道北地域旭川地場産業振興センター
13日(火)	北海道・札幌テイセンホール
15日(木)	広島・広島サンプラザ
17日(土)	青森・青森産業会館
18日(日)	愛知・名古屋吹上ホール（ゲームザウルス）
20日(火)	栃木・マロニエプラザ
24日(土)	東京・東京ビッグサイト（東京ゲームショウ）

→詳しくは14ページを見てね

■コンパイルネットワークニュース VOL 49

ハッピーウェディング３
この春、村長さわさんとZ氏がやっとめでたく結婚式を挙げました。またも突然の結果報告に周囲はびっくり。また、この冬には早くも２世誕生の予定。おめでとうございます。

人生最大のピンチ
ある夜、プログラマのＴＡＫＩＮ氏がゲーセンでバーチャロンに興じていたところ、背後に怪しい視線を感じた。しばらくプレイを続けていると、えび○よし○ず風の怪人物に腰を触られ、耳に息を吹きかけられる始末。

うれしはずかし「せらだま子」
８月25日に開催されるワンフェス（模型等の展示会）に、ＤＳゲームの「せらだま」に登場したマスコットの女の子のフィギュアが出展される模様。キャラクターデザインのむらさき朱氏は自らもエヴ○○ゲ○オ○のフィギュアを購入するほどの好き者で、このニュースにたいそうご機嫌だった。
「絶対買いに行くっス（むらさき朱談）」

１時間で11ゲーム
最近、開発の一部でボウリングが流行中。ところが、みんな和気あいあいと遊ぶのではなく、ひとりで１レーンを占拠し、１投目のあと、機械が残ったピンを立て終わるか終わらないかのうちに２投目を投げるという、タイムアタックのようなプレイらしい。

部長アルバイト
先日、デザイナーのアルバイト氏を採用。ちなみに彼のニックネームは「部長」というのだが、上層部より「まぎらわしい」とクレームがつき、現在、新ニックネームを考案中。
「おい、部長。コピーとってくれ！」

今月の表紙
みふづかつかさ氏による、ＤＳ新作魔導物語。みんな、巻頭特集はちゃんと読んでくれたかな？　裏表紙はＲＩＵ様。「相変わらずえっちいですね」（志茂田マーキュリー談）

コンパイルクラブ59　もくじ

1996年7月15日発行（第6号）

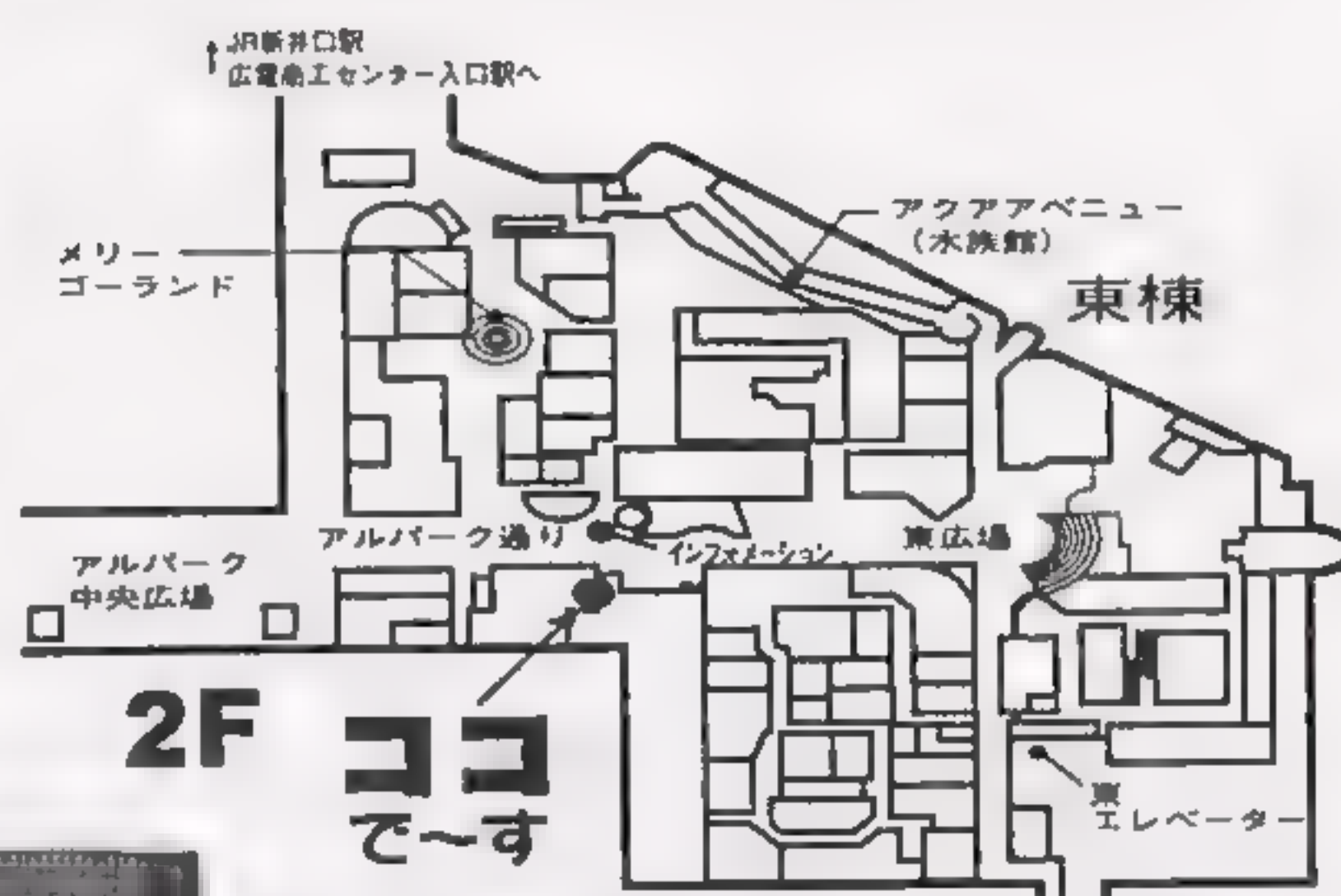
発行所 株式会社 コンパイル

〒732 広島市南区京橋町1－7

アスティ・第一生命ビル

PHONE:082－263－6165

★アルパーク店へ急ごう！

前号で場所だけお知らせした『アルパーク店』。ガラス張りの店内は他のぷよまん本舗とはちょっと違った雰囲気だ。こんなオシャレなアルパーク店なんだけど、開店当初からの予定通り、8月いっぱいでさよならなんだ。この夏休みが最後のチャンス！ ぜひ一度遊びに来てね。営業時間は10:00～20:00。営業期間内は無休です！（TEL:082-501-1238）

アルパーク店の外観。ファンシーショップみたいでしょ？

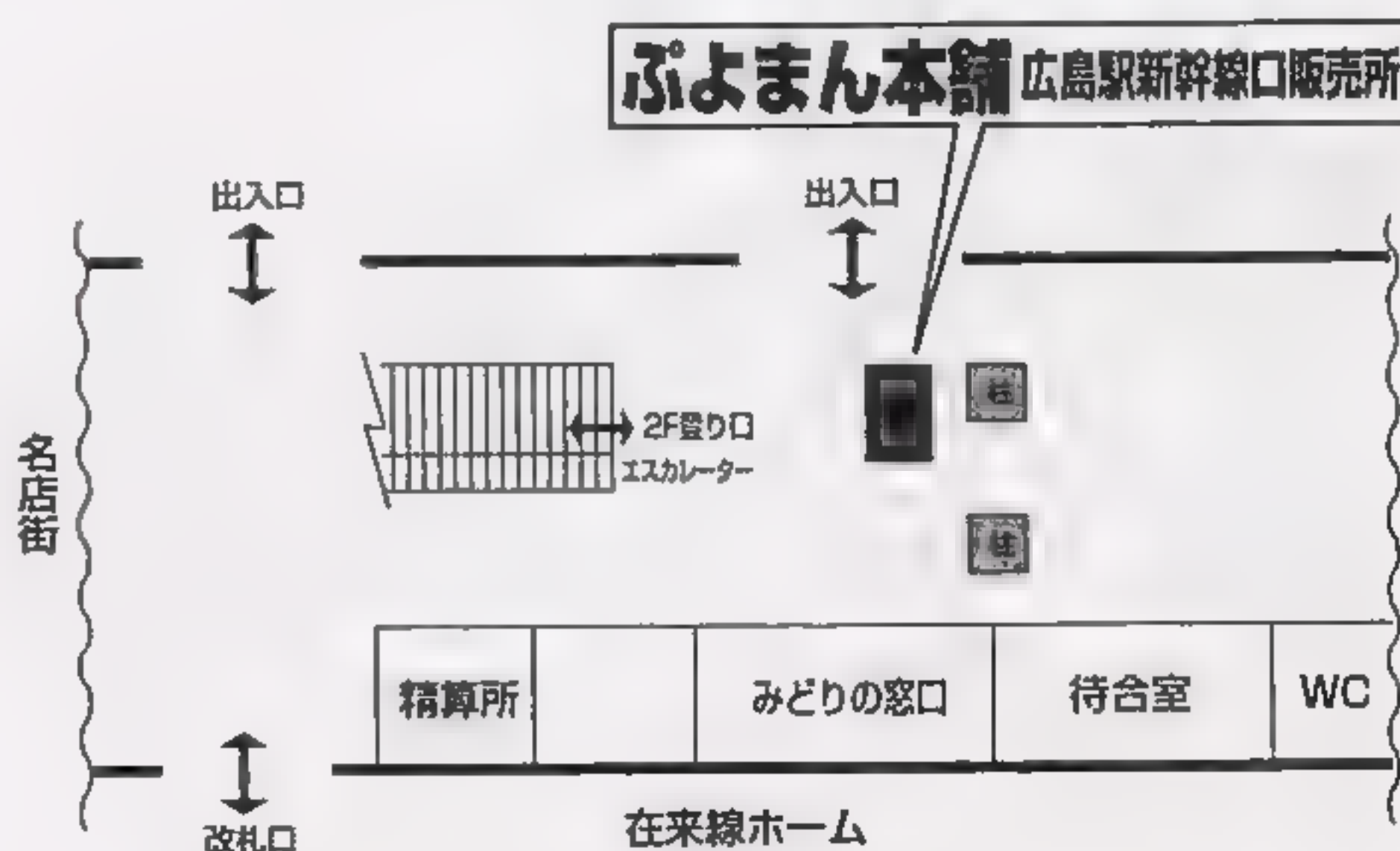
広い店内。品揃えもピカイチ！

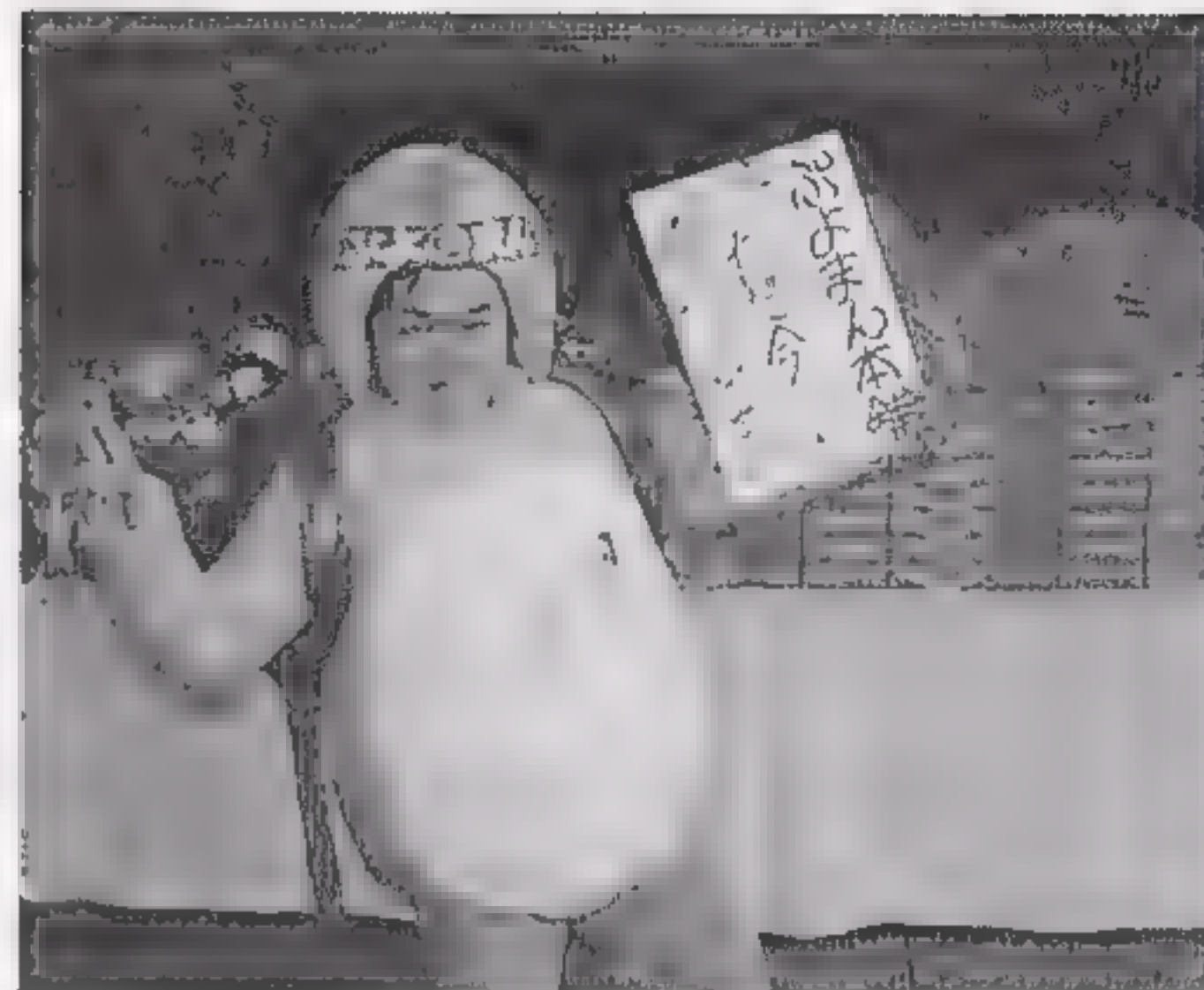
★『なぞまん』リターンズ

新商品開発に余念のない、ぷよまん事業部。先日も、あんこでもクリームでもない、試作品のぷよまん（社内通称：なぞまん）が社員に配られた。味は……まあ、その……あんまり美味しくなかった。なぜ「なぞまん」はこんなにハズレが続くのだ!? ぷよ神官ナガヲーによると「あれは研究中に偶然できちゃったまんじゅう。もったいないから本社で配ったんだよ」ということで、ハナから商品化を目指した試作品ではなかったようだ。よかったよかった。……しかし偶然の産物を食べ（させられ）てしまうコンパイル社員の胃腸に明日はあるのか!? なぞまんの正体が店頭で明かされるのはいつの日か!? ガンバレぷよまん事業部!!

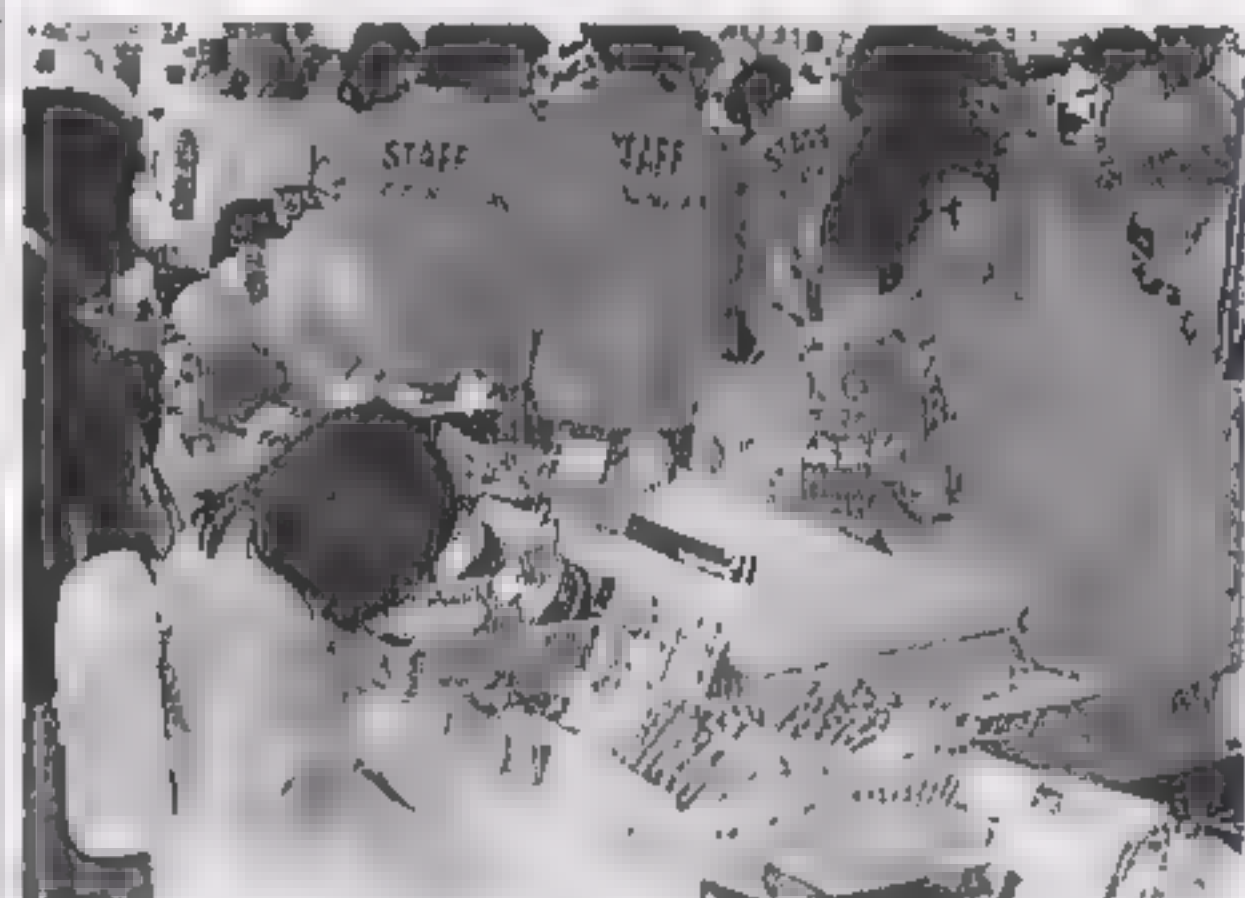
★北口店グレードUP!

広島駅の新幹線口にある、通称『北口店』。OPEN当時はまんじゅうメインの小さめのお店だったんだけど、このたびスペースも広くなり、商品も一層充実となったよ。新幹線←→広島空港行きバス乗り場の、ちょうど乗り換え口に構えているので、出張でお忙しいお父さんもラクラクお買い物できます！ おみやげには広島銘菓ぷよまんをどうぞー！

(TEL:082-506-3200／営業時間9:30～18:00／元日休)

★臨時店が空を飛ぶ!?

「広島フラワーフェスティバル」にて、ぷよまん本舗は臨時店を構えて営業。初売りの「ぷよバターケーキ」もおかげさまで完売！　盛況のうちに幕を閉じたが、開催中はぷよのアドバルーンが強風に煽られ、近隣の方々にはご心配をおかけしてしまいました。このバルーン、臨時店のテントの柱4本に各1個ずつ固定してあり、当日の本舗関係者は「店ごと飛ばされるかと思った」と恐怖を語る。ぷよバルーンはこの後、高度や個数の調整をし、最終日には1個だけに減ってしまったとさ。4色全部見れた人はラッキーかも!?

夏日のももも。見ている方が暑い!?

ぎゃ〜っ、上空でぷよが大あばれ!!

「バターケーキですね？ありがとうございます!」

とにかくすごい人・人でした。

★新商品情報

まずは前号の「CSA　CLUB」欄外でお知らせした『CSAグッズ』。通販では手に入らないのが残念だが、隊員のみんなには、ぜひ実際手にとって選んで欲しい！

お次はシブさの「革小物」第5弾。『名刺入れ』が新発売だ！　本革（黒）に、おなじみのピンクのステッチ。収納に優れていて、ポケベルも入っちゃうよ！　オススメの一品です。こちらは通販も受け付けてますので、詳しくは50ページからの『ももも通販ダイジェスト』を見てね！　カラー写真も載ってるよ。

このほか、スポーツタオルやテレカもあるよ。

あいかわらず実用的です！

Carbuncle Times

No. 0008 MONDAY,JUL,15,1996

■フラワーフェスティバルに参加！

ゴールデンウィーク後半の5月3～5日に、コンパイルの本拠地広島にて、第20回広島フラワーフェスティバルが催され、コンパイルも参加したよ。ぷよまん本舗臨時店にぷよ通フリープレイやぷよ大会、LMSのライブなどで、閉会時間まで大にぎわいだったんだ(ぷよ大会の詳細結果は、ぷよ協会の会報をみてね)。とはいえ、ライブのあった4日は激しい雨と風に見舞われ、参加してくれたみんなも大変だったんじゃないかな。それでも遊びに来てくれてありがとう。ぜひまた広島に来てね。

ぷよ大会は新システムで行われたよ。こちらも、詳しくはぷよ協会報に！

■ラジオ情報

の～みそコネコネ ラジオコンパイル

多方面にわたるゲームやリスナーの人生、世間一般の話題などの投書(ハガキ)をネタに、おもしろおかしく構成する30分番組。毎週ゲスト(コンパイル社員)も登場し、常識にとらわれないなんでもありの切り口が魅力。

パーソナリティ　柳瀬なつみ　北出和彦(きたでマン)　コンパイル社員

放送局	曜日	時間	周波数(kHZ)
STVラジオ (STV)	日曜日	23:00～23:30	1,440
東北放送 (TBC)	金曜日	23:00～23:30	1,260
新潟放送 (BSN)	土曜日	24:30～25:00	1,116
茨城放送 (IBS)	土曜日	23:30～24:00	1,197
栃木放送 (CRT)	金曜日	24:00～24:30	1,530
ラジオ日本 (RF)	土曜日	24:30～25:00	1,422
中部日本放送 (CBC)	土曜日	24:30～25:00	1,053
AM神戸 (CR)	金曜日	22:30～23:00	558
中国放送 (RCC)	土曜日	24:30～25:00	1,350
九州朝日放送 (KBC)	土曜日	24:00～24:30	1,413

電脳玉手箱 ～田中勝己のゲームバスターズ～

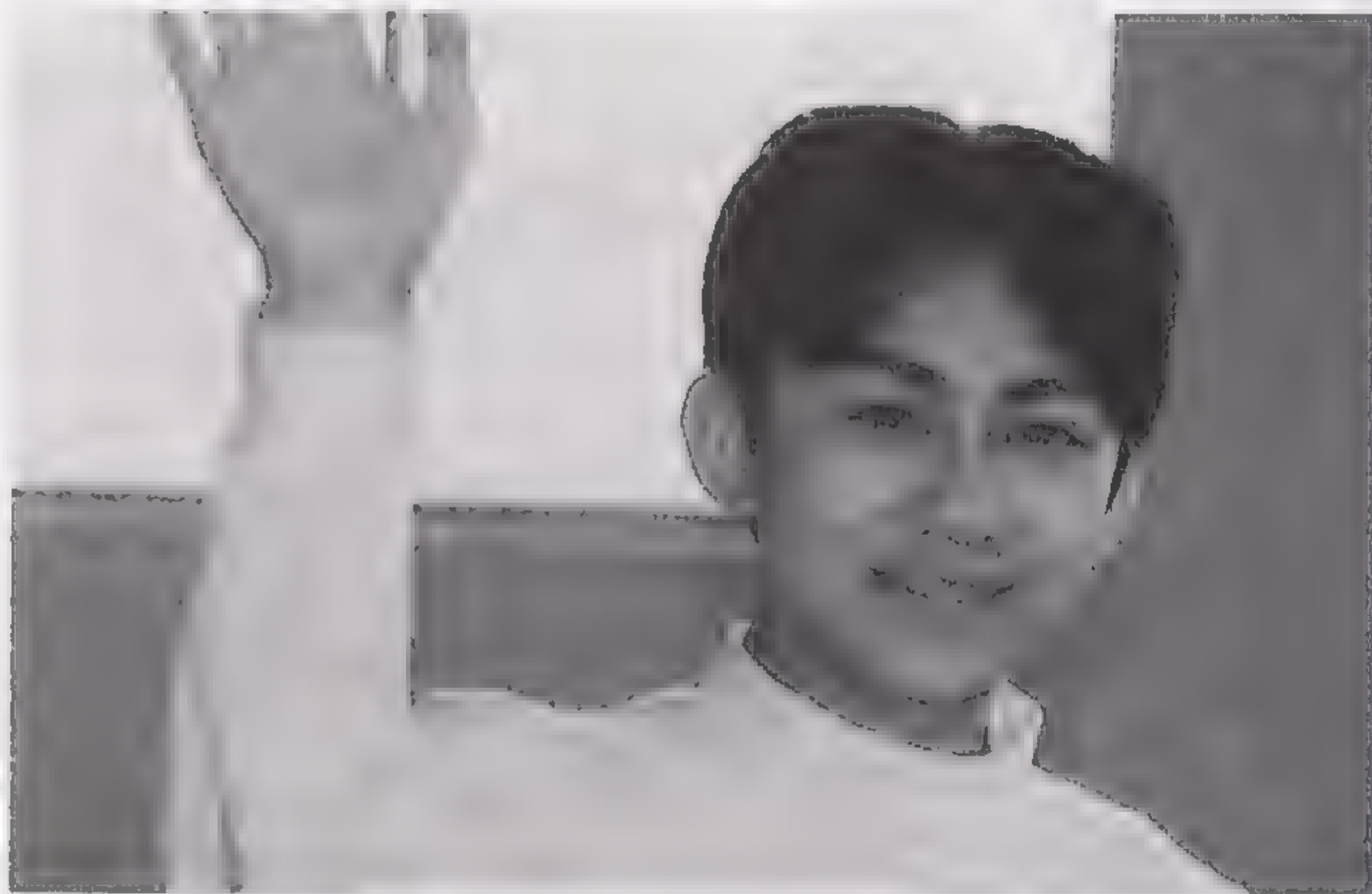
田中勝己の音楽へのこだわりを前面に押し出し、従来のランキング番組にはないユニークな音楽バラエティ番組として展開します。他に類をみない危険な激トークが炸裂の、今までにはなかったタイプの音楽番組です。

パーソナリティ　田中勝己

放送局	曜日	時間	周波数(MHZ)
FM北海道	金曜日	25:30~26:00	80.4
FM新潟	土曜日	20:00~20:30	77.5
FM仙台	土曜日	21:30~22:00	77.1
TOKYO-FM	日曜日	24:30~25:00	80.0
FM AICHI	月曜日	19:25~19:55	80.7
FM大阪	日曜日	24:30~25:00	85.1
広島FM	金曜日	25:30~26:00	78.2
FM福岡	土曜日	21:00~21:30	78.2

■大塚シェゾ君来社！

第二回マスターズ大会の声優オーディションで、シェゾ・ウィグィィ役を勝ち取った大塚雄史郎くんが、『魔導物語～はちゃめちゃ期末試験～』(Disc Station　12号収録予定）のサンプリングのため、コンパイル本社にきてくれたぞ。初仕事の前にちょっとだけインタビュー。

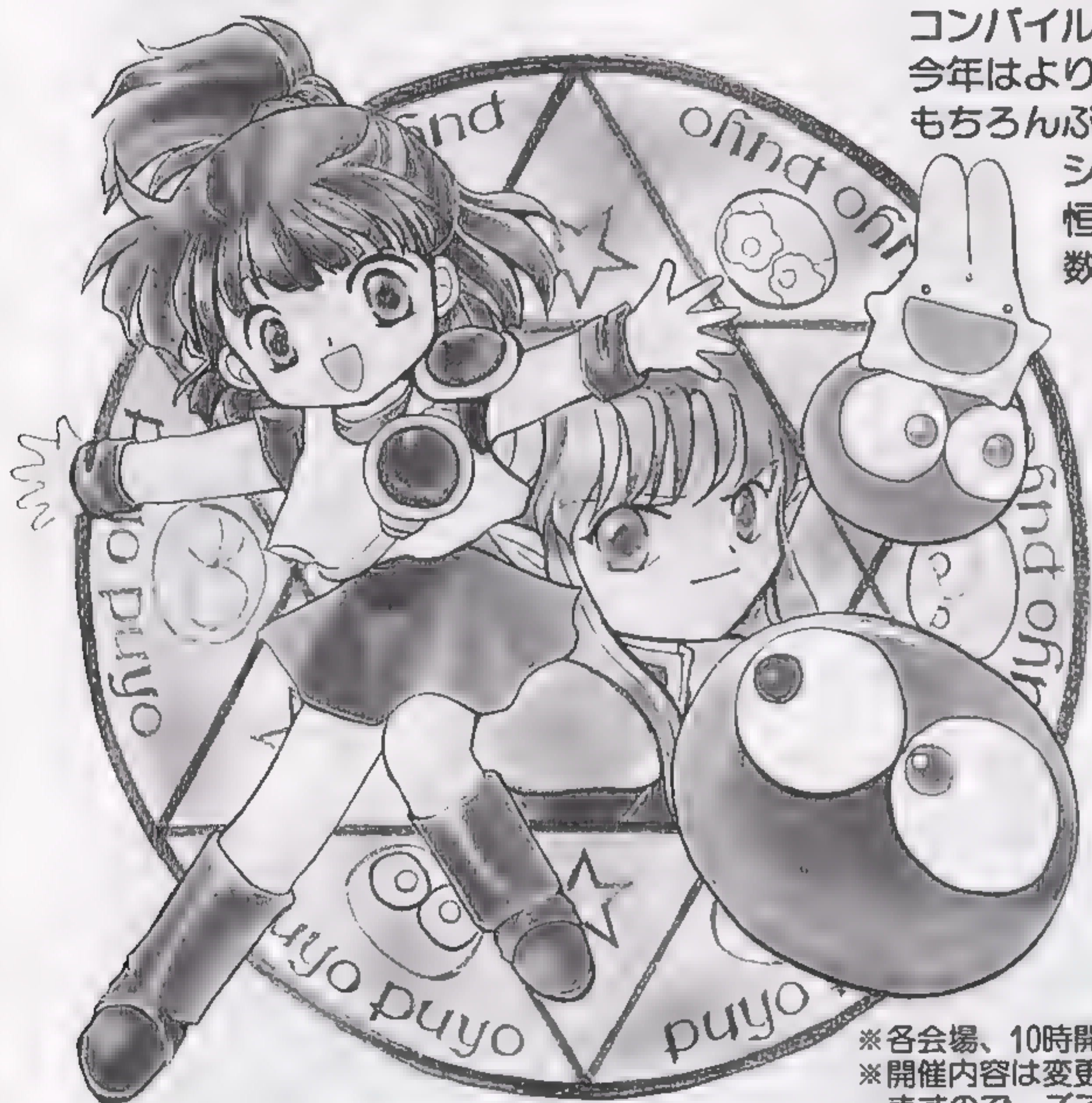
――シェゾ役に応募したきっかけは？
「コンパイルのイベントには、友達と何回も行ったことがあるんです。いつも途中で負けちゃいますけど（笑)。マスターズ大会の時はDMで声優オーディションを知りました。演劇とか、声優学校とかの経験はないですが、「これはおもしろそうだ！」と思って応募しました。」
――オーディションの時の思い出話など。
「最後の、３人での決勝のとき、「これを着て下さい」ってシェゾの服をわたされまして。生まれて初めてコスプレをしました（笑)。やったことなかったんですよ、今まで。」
――舞台上ではとっても落ち着いてましたよね。そのあたりが印象的だったんですが、実際はどうでした？
「そんなことないですよ。中学の時に生徒会長をやってたりしたので、人前に立つのだけは慣れてましたけど、セリフを言うときなんかはすごく緊張してたんですよ（笑)。ほんとうに自分に決まるとは思わなかったです。」
――普段、休みの日などは、どんなことをしていますか？
「ほとんど家にいません。友達と遊びに出てます。行き先ですか？……ゲームセンターだったり山だったり。カラオケも行きますね。あとはヒミツです（笑)。」
――初仕事はうまくいきそうですか？
「なかなか、『叫び』とかが難しいですね。でも頑張ります！」
大塚くんは、現在高校１年生。「次のＰＳ版の収録が終わって帰ったらすぐ、中間試験なんですよ」と笑って話してくれました。勉強との両立は大変だと思うけど、がんばってね！栃木から広島まで、遠いところをお疲れさまでした。
同じ時期に、アルル役に決定した小沢ミナコちゃんも来社。次号からは彼女の連載コーナーもスタートするよ。詳しくは33ページへＧＯ！

■PSぷよ通　制作快調！

というわけで、５月中旬に広島県内の某スタジオにて『ＰＳぷよぷよ通』のサンプリングが行われた。声優陣はもちろん、３月のマスターズ大会で見事声優に選ばれたアルル役＝小沢ミナコちゃん・シェゾ役＝大塚雄史郎くん。そしてＳＳぷよ通のサンプリング以来、練習に練習をかさねた（いや本当！）コンパイル社員も大熱演！　ゲーム制作は始まったばかりだけど、今度の漫才デモはかなりおもしろい出来になりそうなので、期待して待っててね。発売時期など、ソフトに関する情報は、コンクラ誌上にて随時お知らせします！

ＡＪＰＡ
全日本ぷよ協会公式

COMPILE GAME LIVE 1996

ばよえ〜んツアー 開催告知

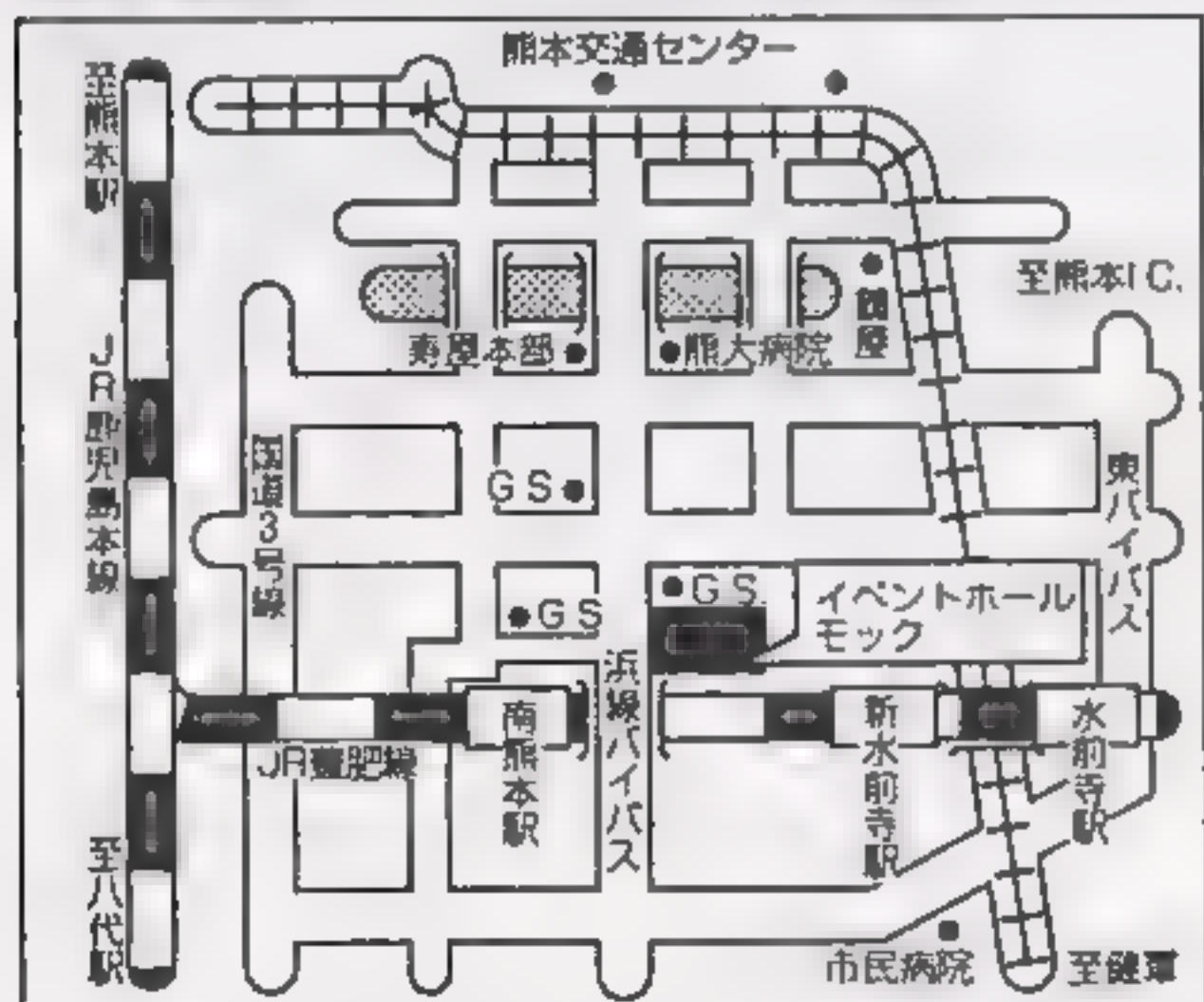
7.24〜8.24

コンパイル夏の風物詩（？）、ばよえ〜んツアー！
今年はよりグレードアップします。イベントのメインは、もちろんぷよ通大会！　一般・ジュニア・レディース・シルバー・ＣＳＡ大会と、てんこもりです。
恒例のコスプレ大会も健在。ぷよまん本舗も、数々のグッズと共にやってくるぞ！　このチャンスにいろんなキャラクターグッズを見にきてはいかが？　しかも！　会場によっては、『魔導コミケ（仮）』も開催されるらしい…。
興味がある人は要チェック！
今年もみんなで楽しく盛り上がろう！

※各会場、10時開演予定です。
※開催内容は変更する場合がありますので、ご了承ください。

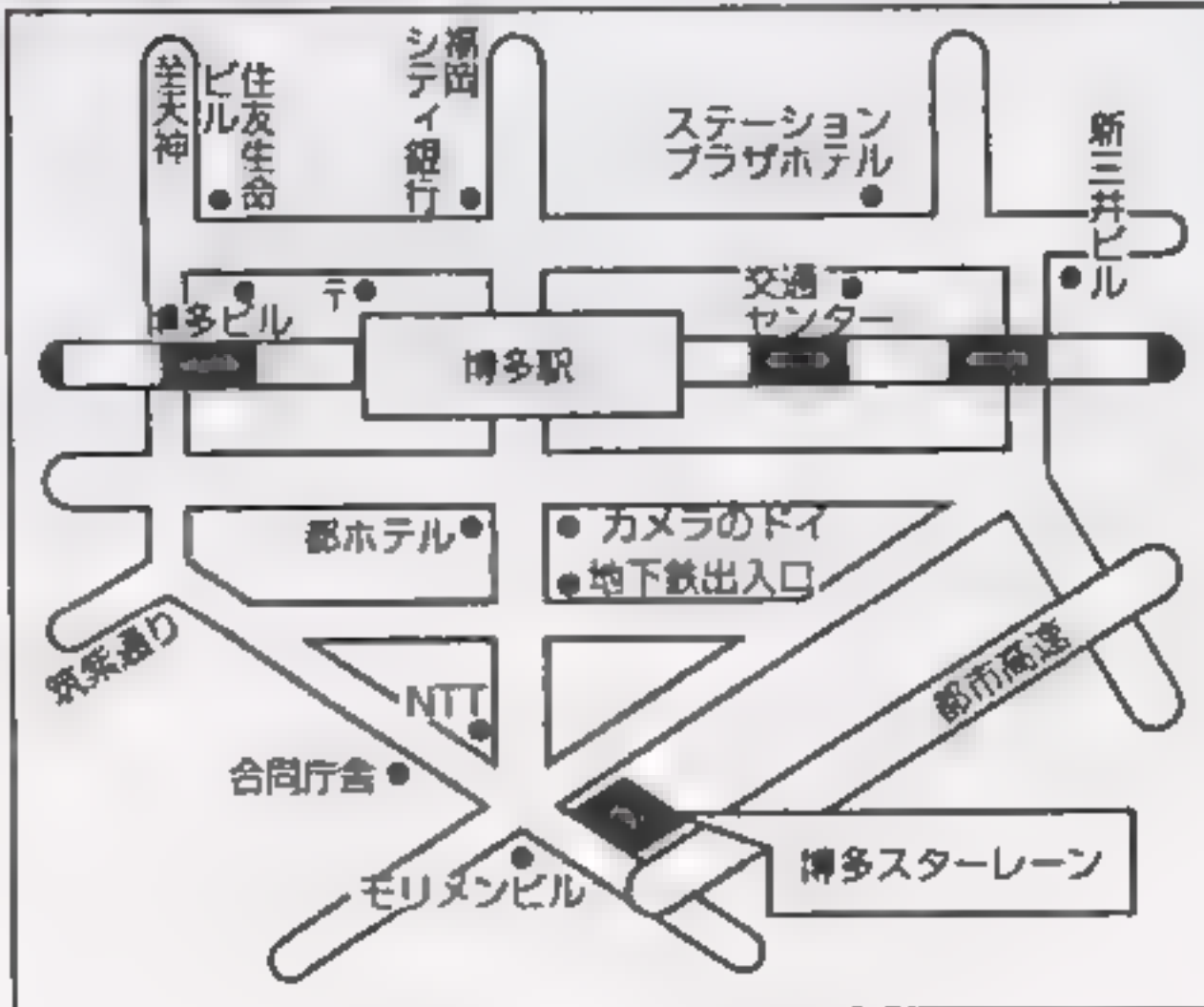
7/24 アイテムえひめ

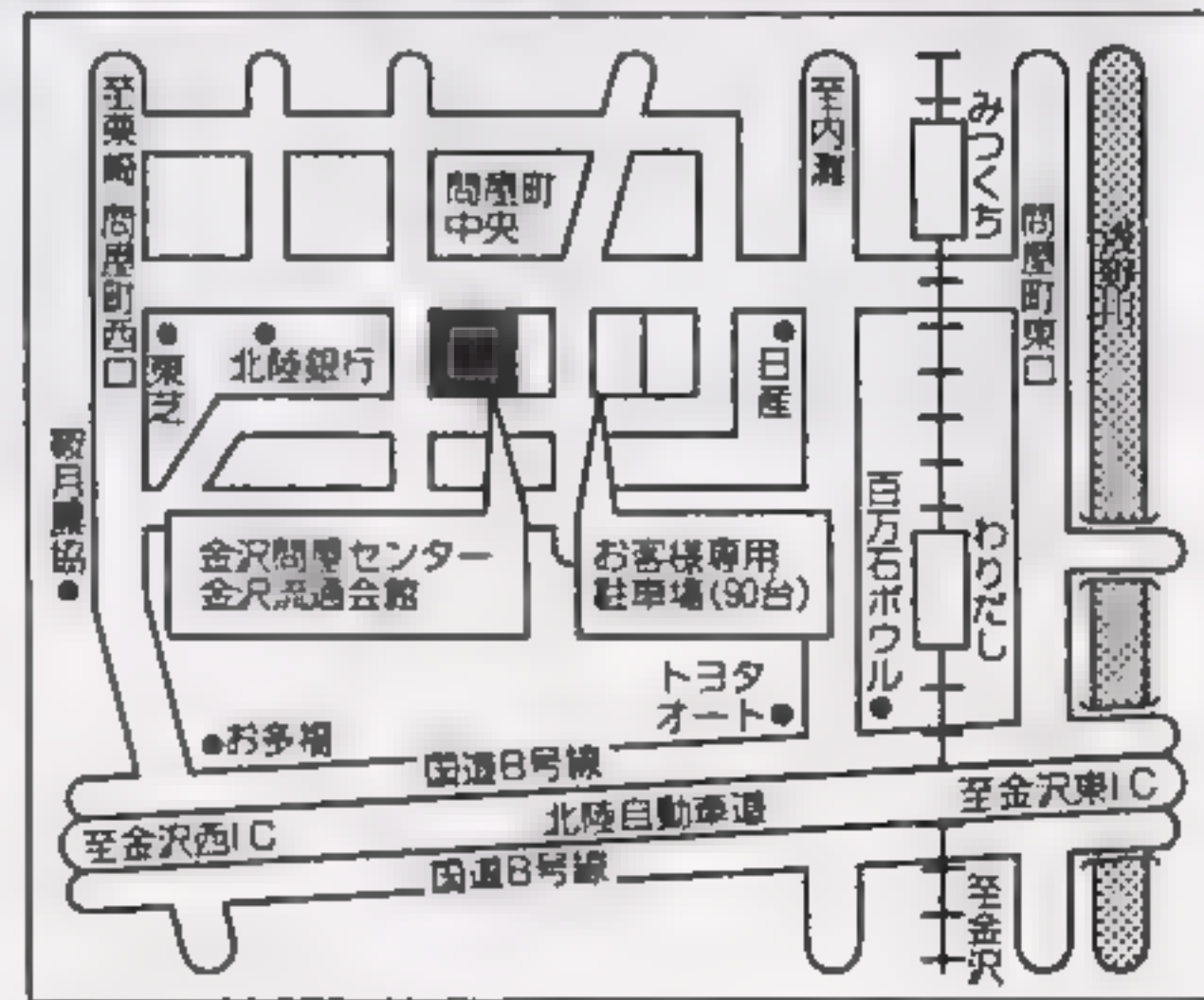
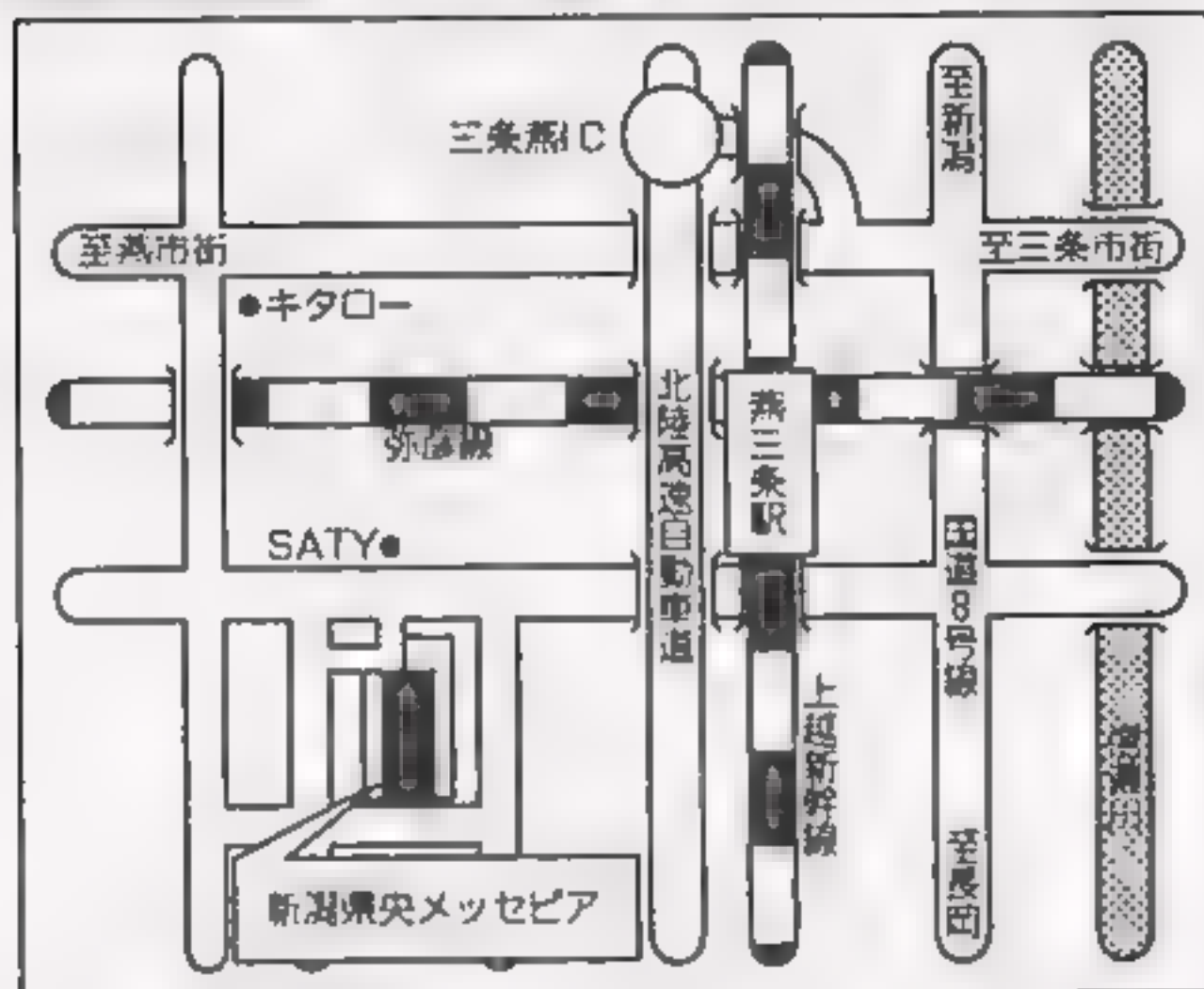
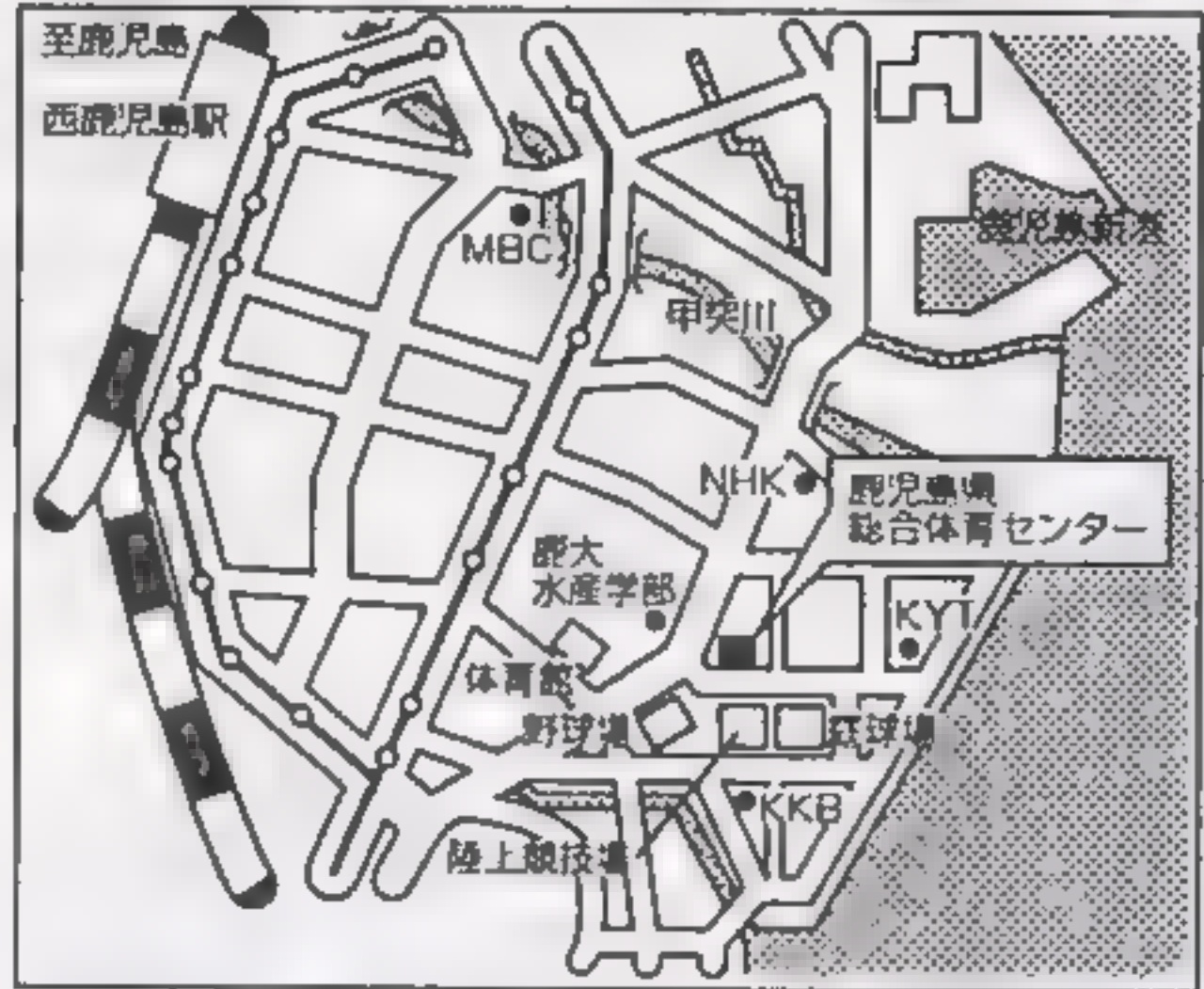
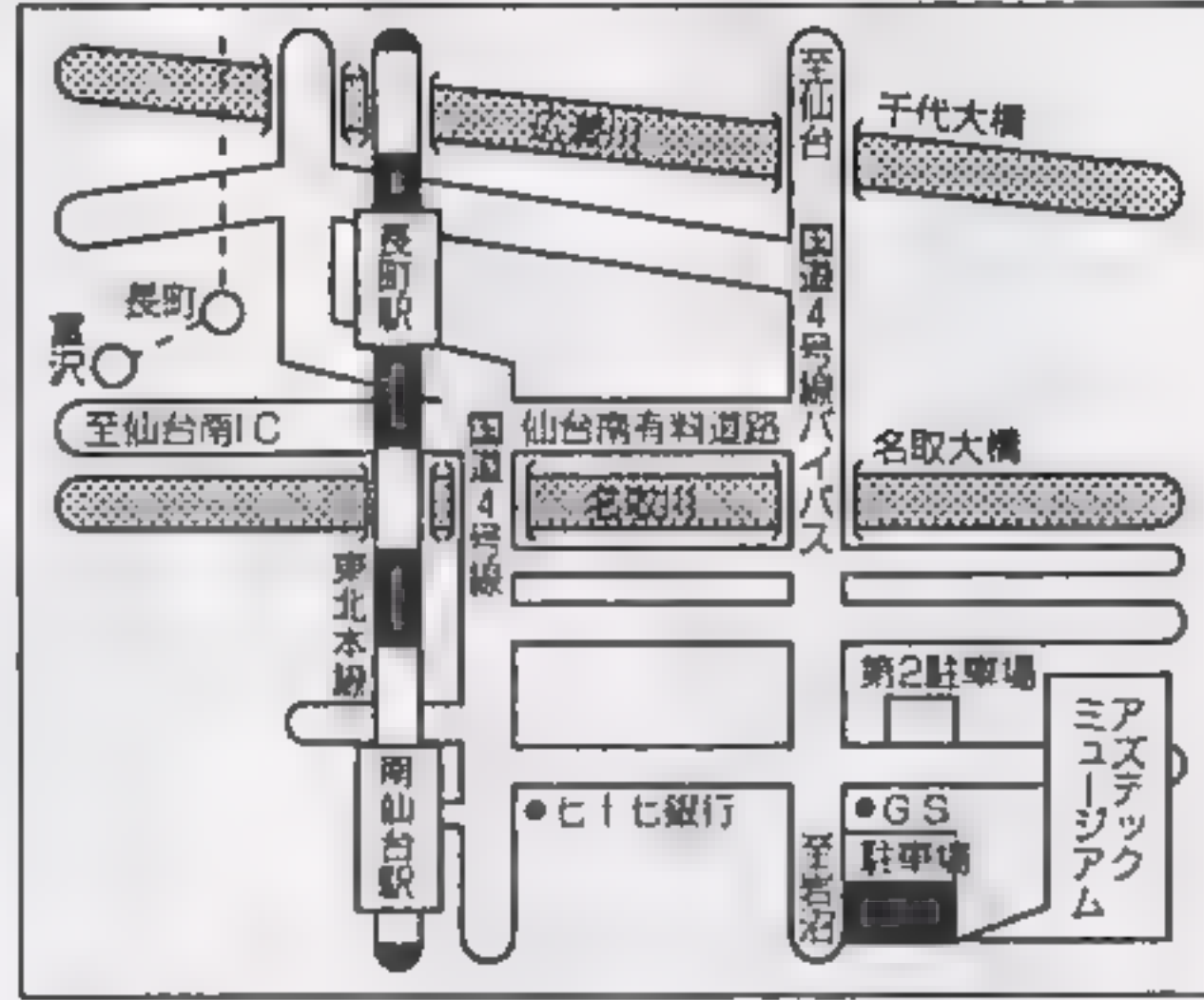
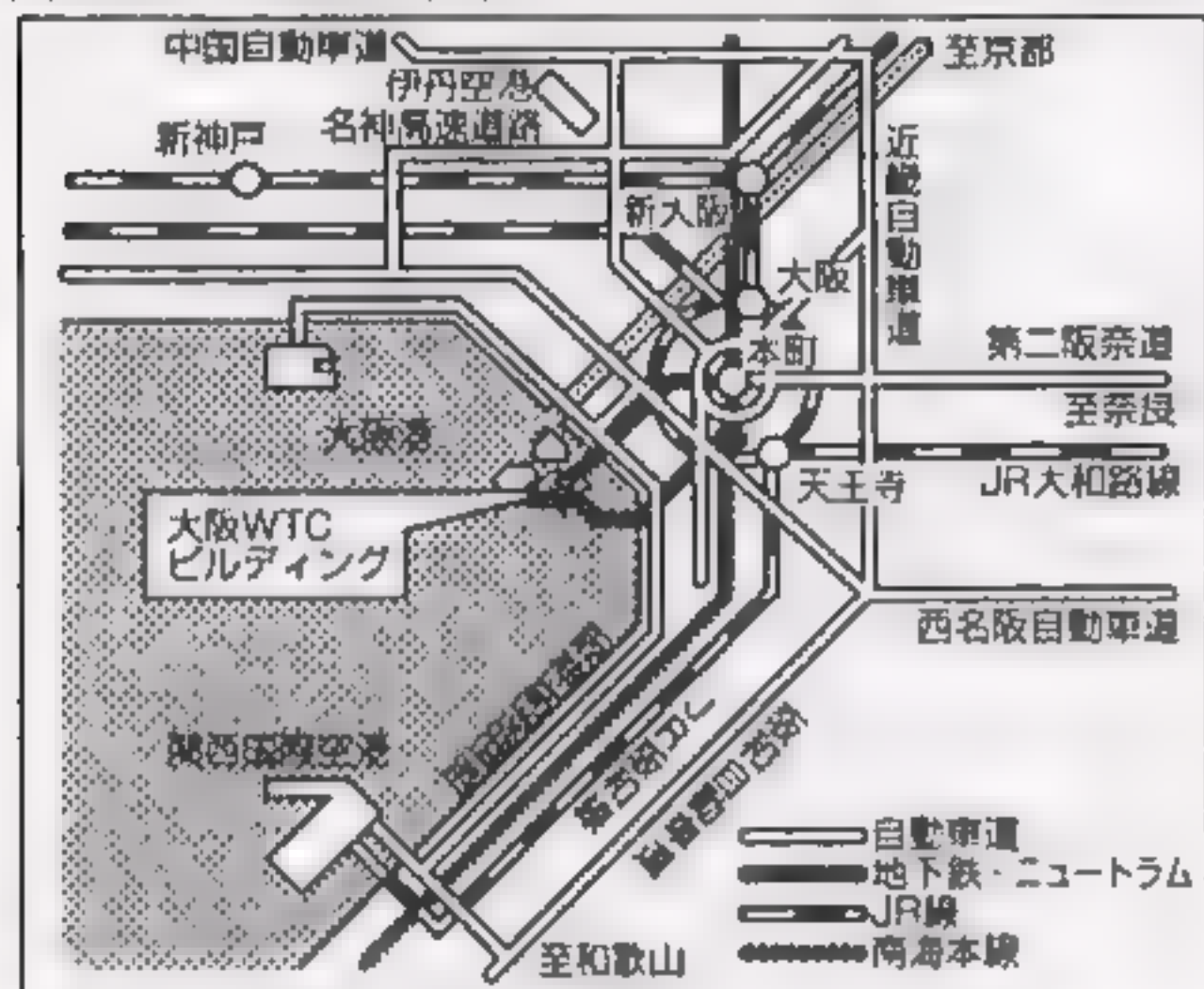
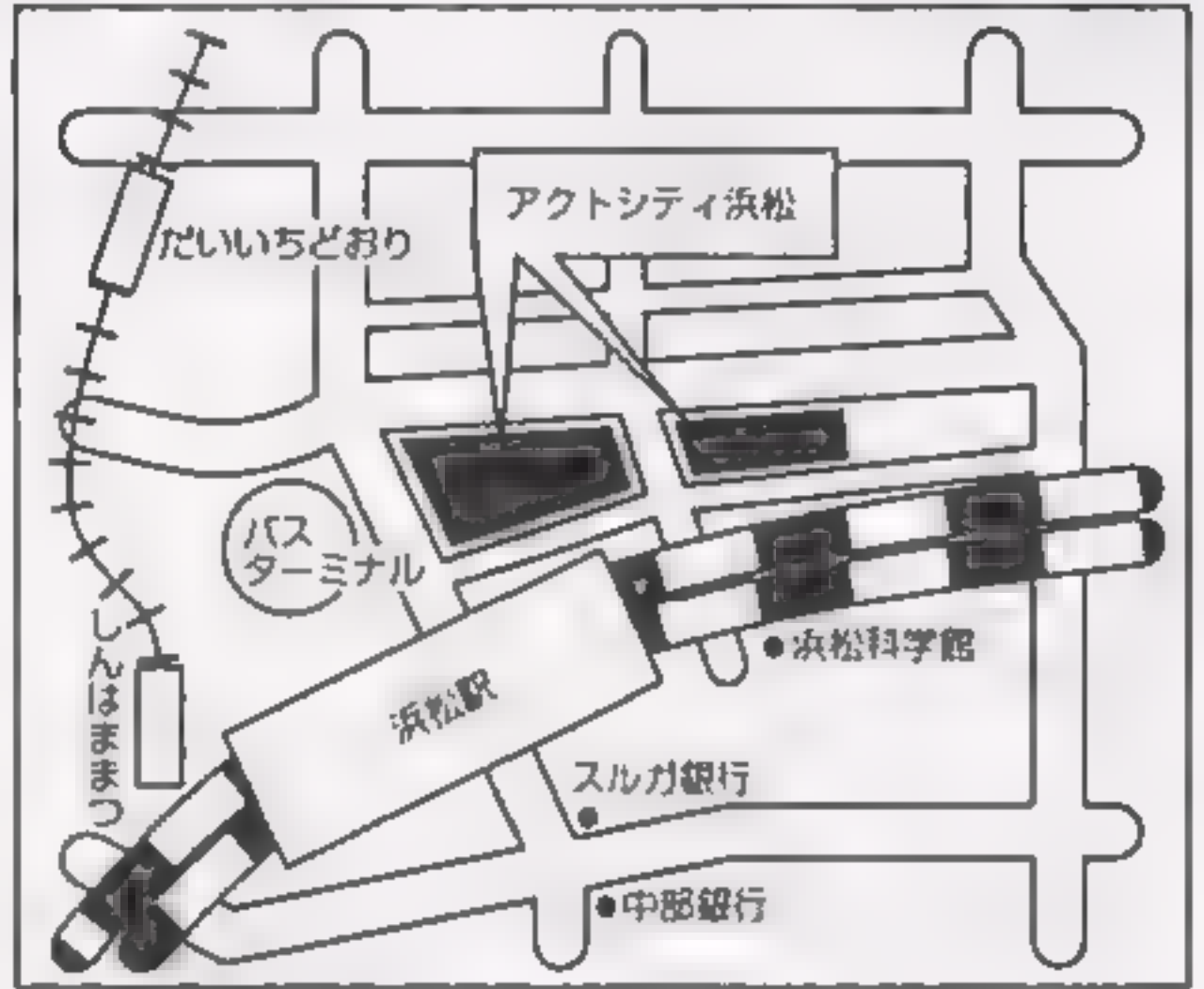
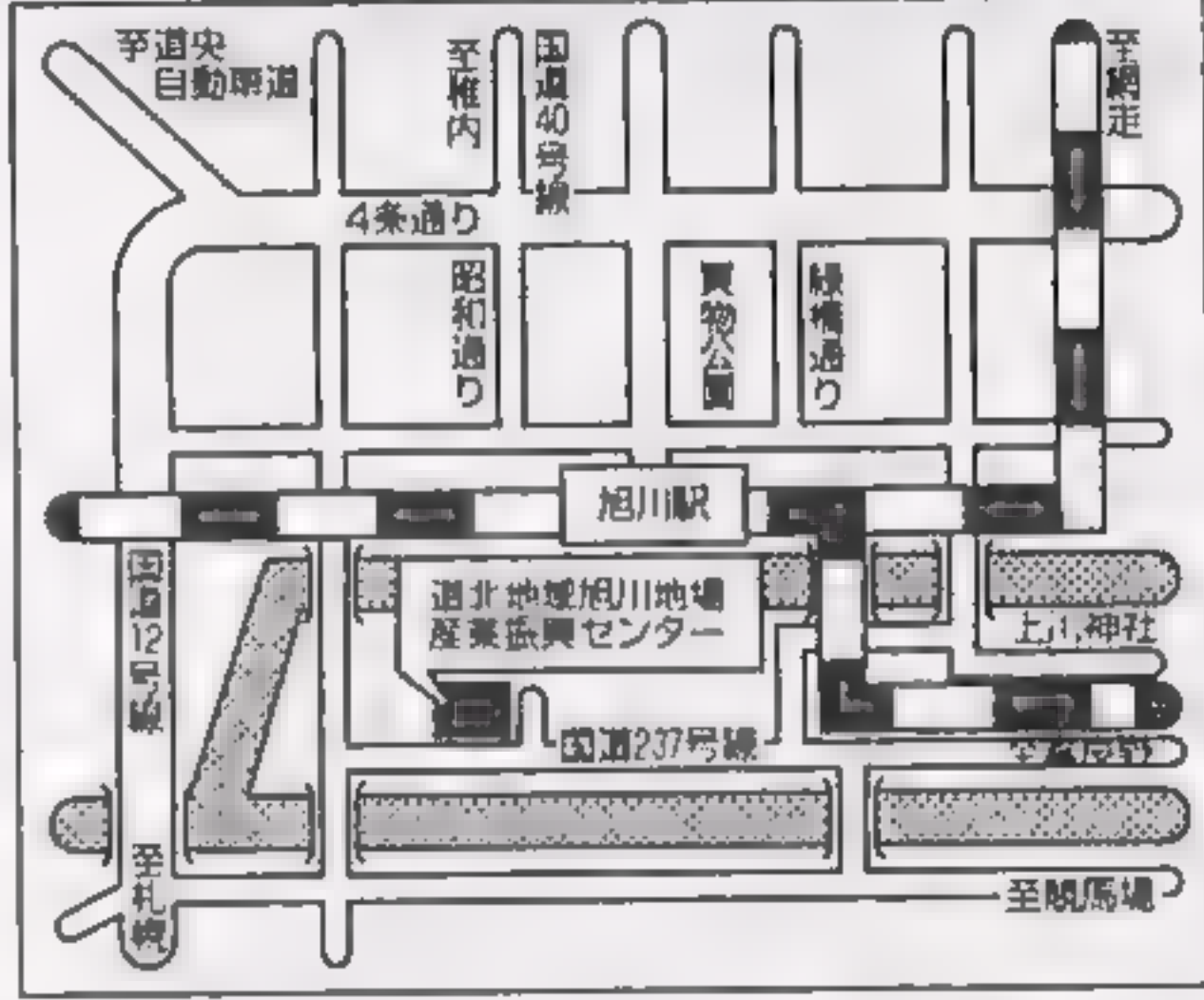
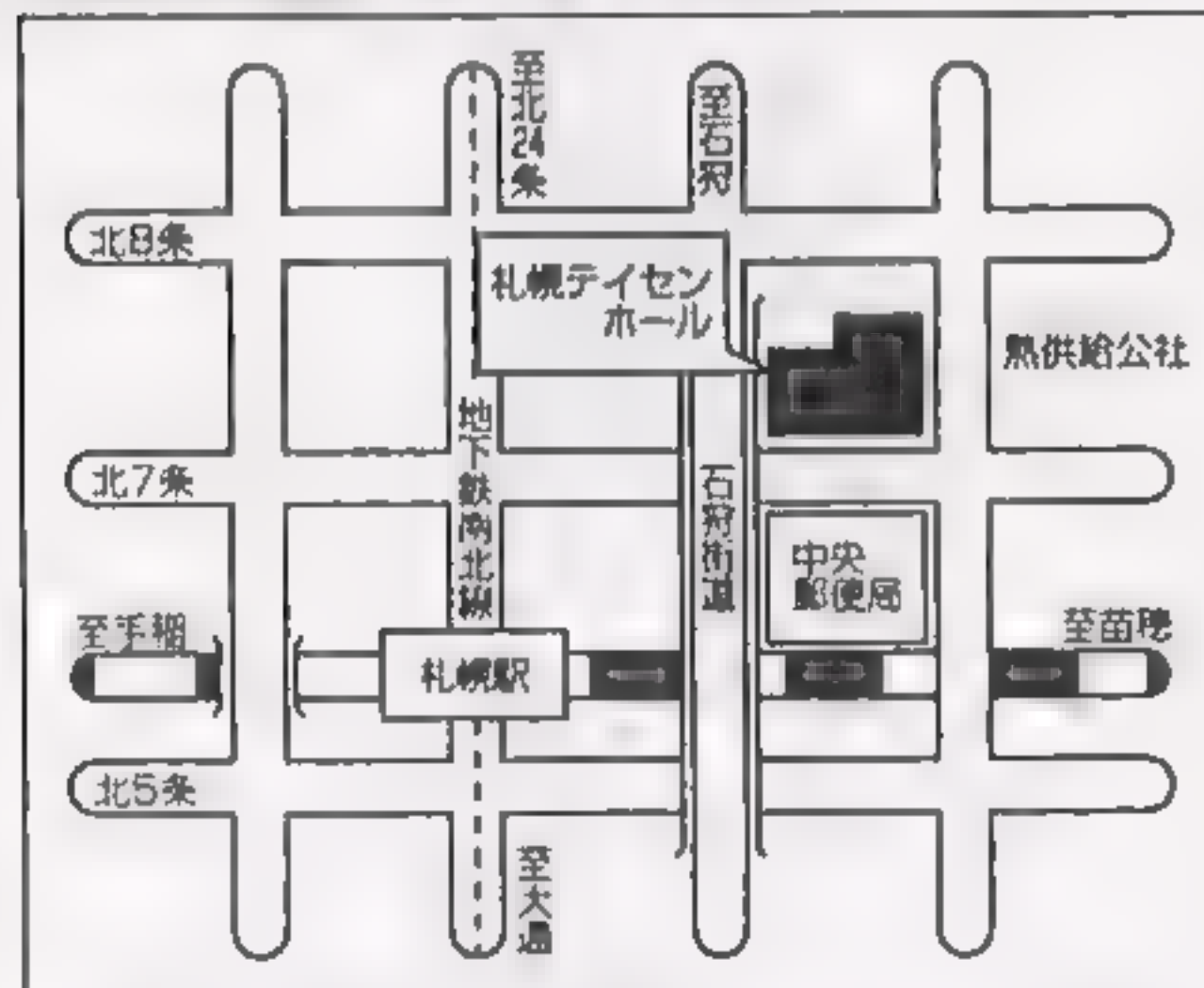
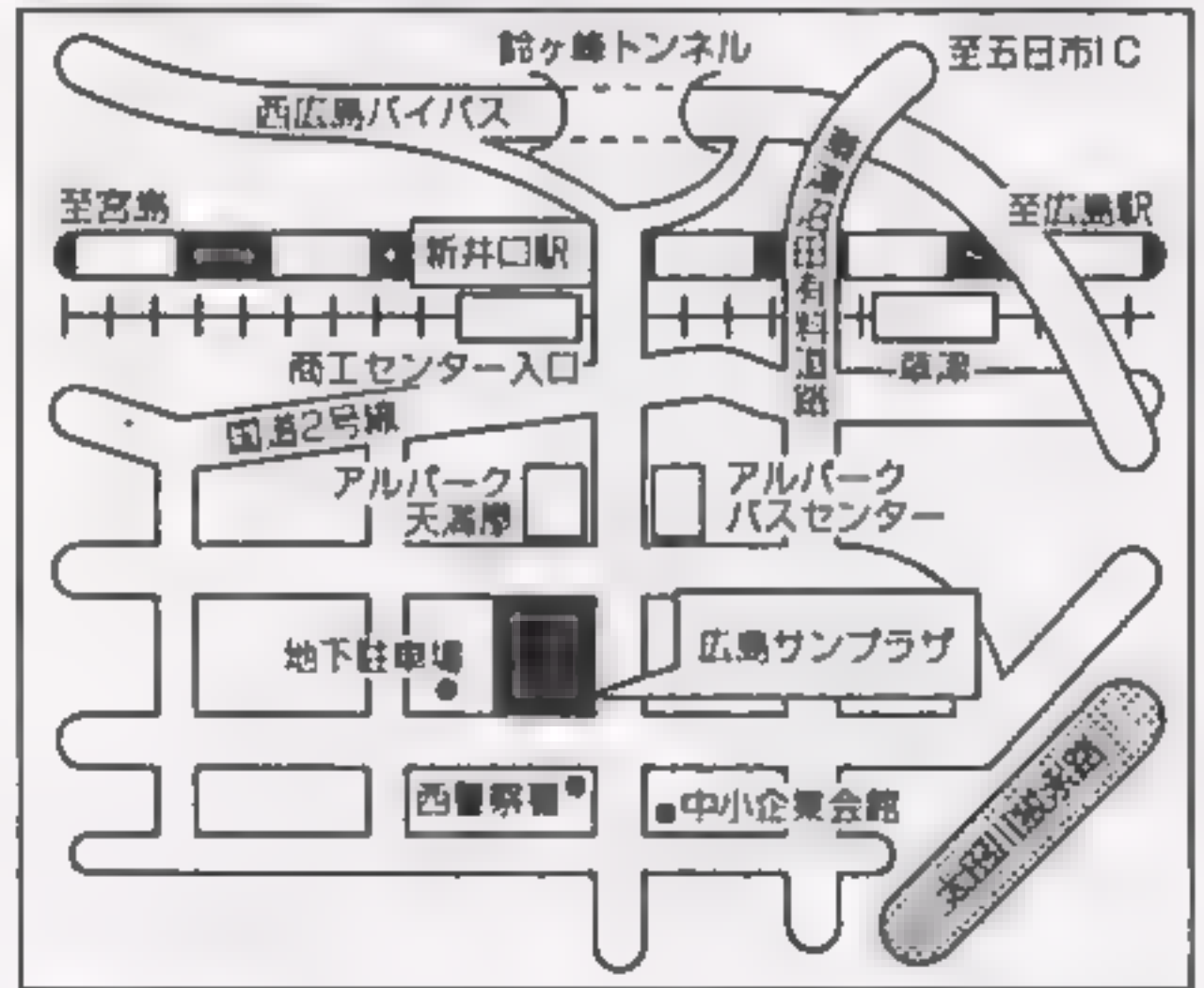
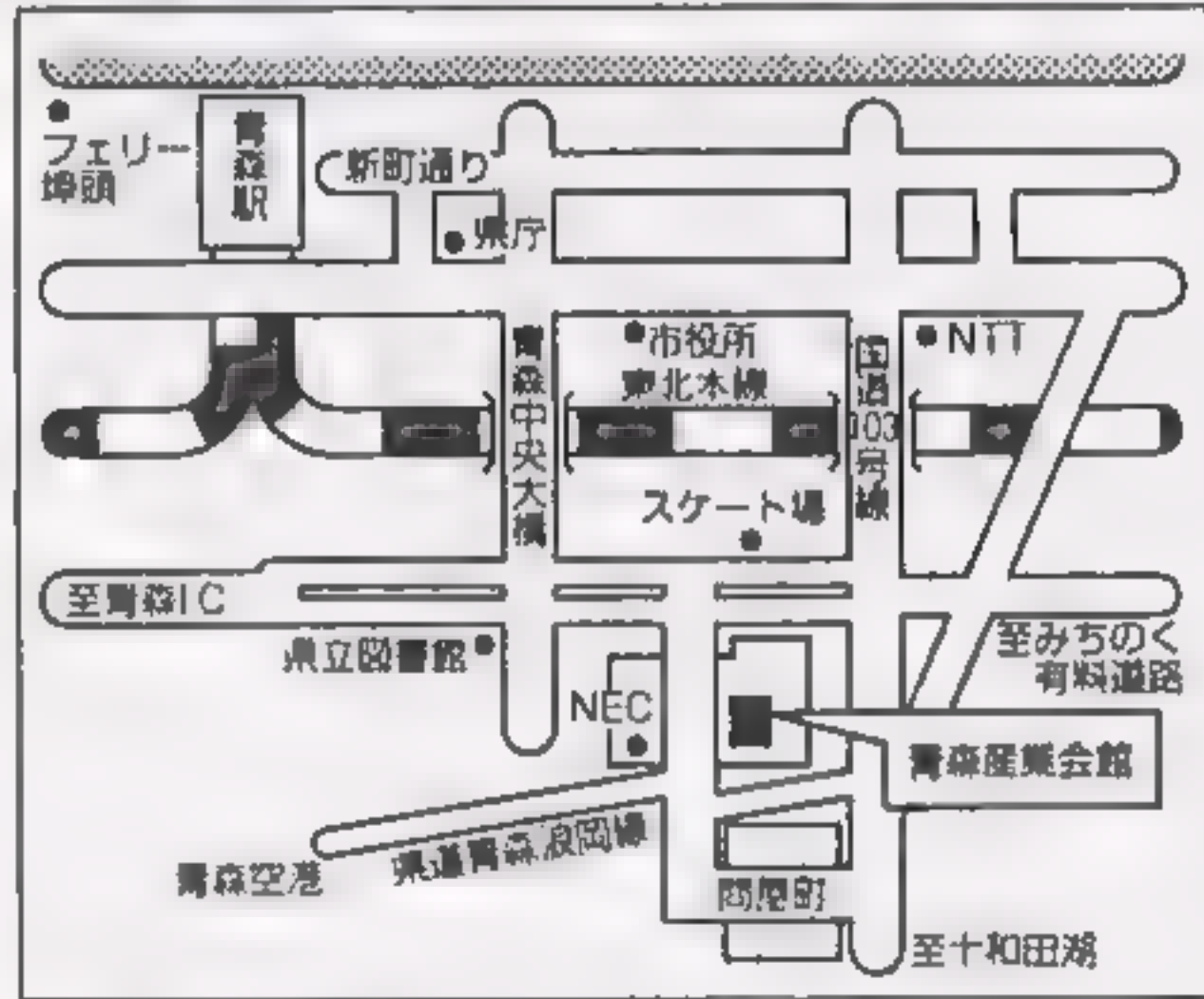
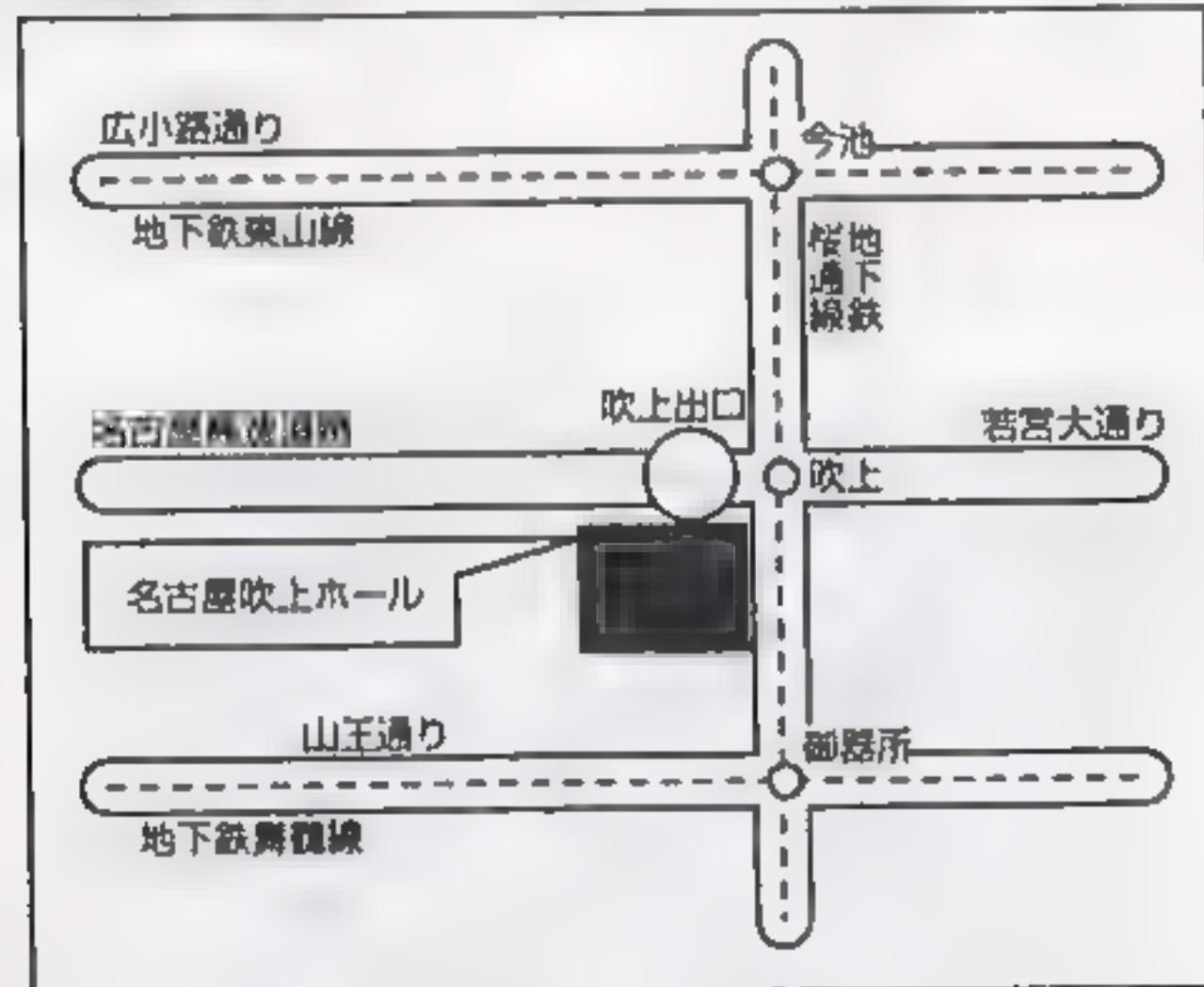
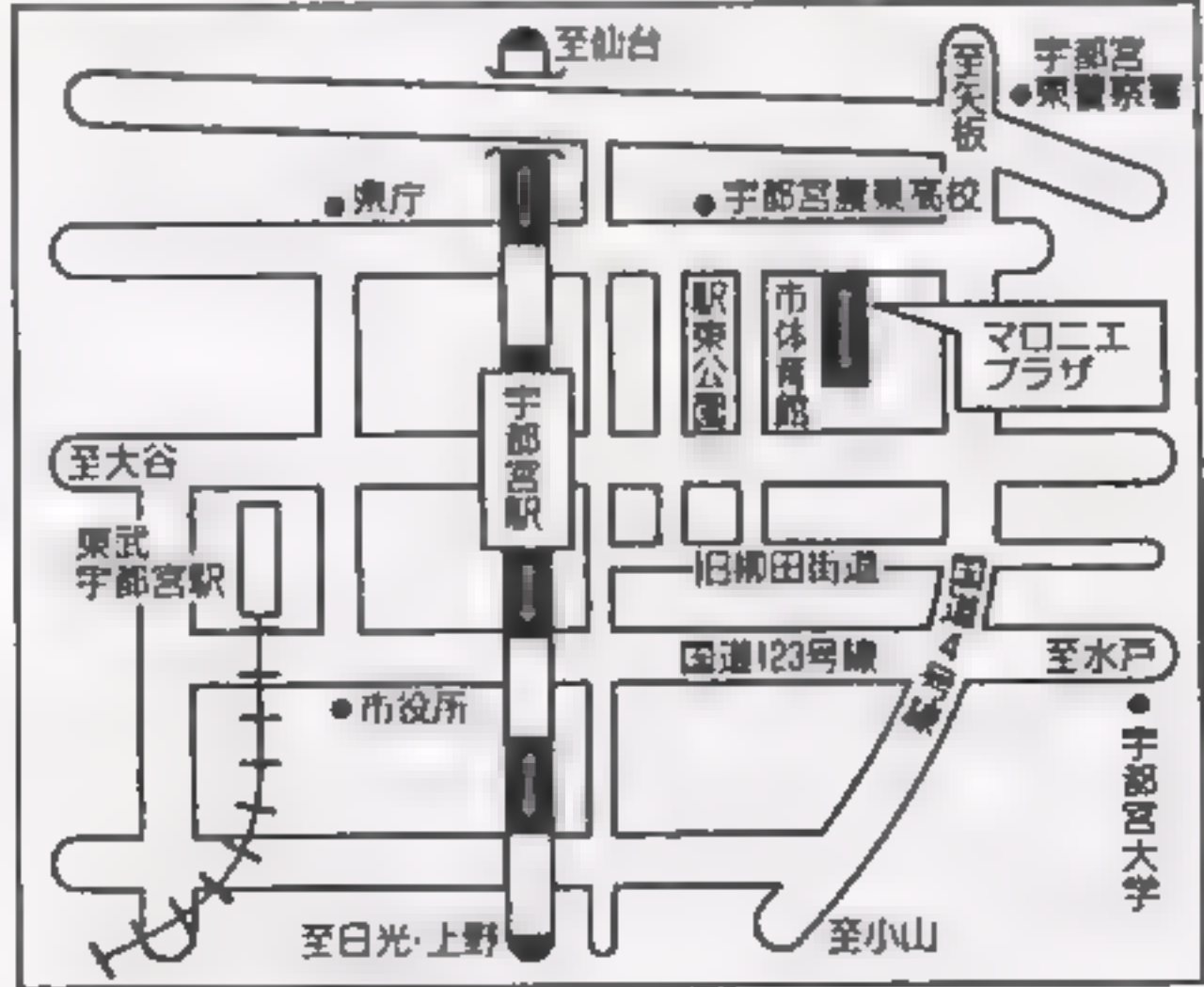
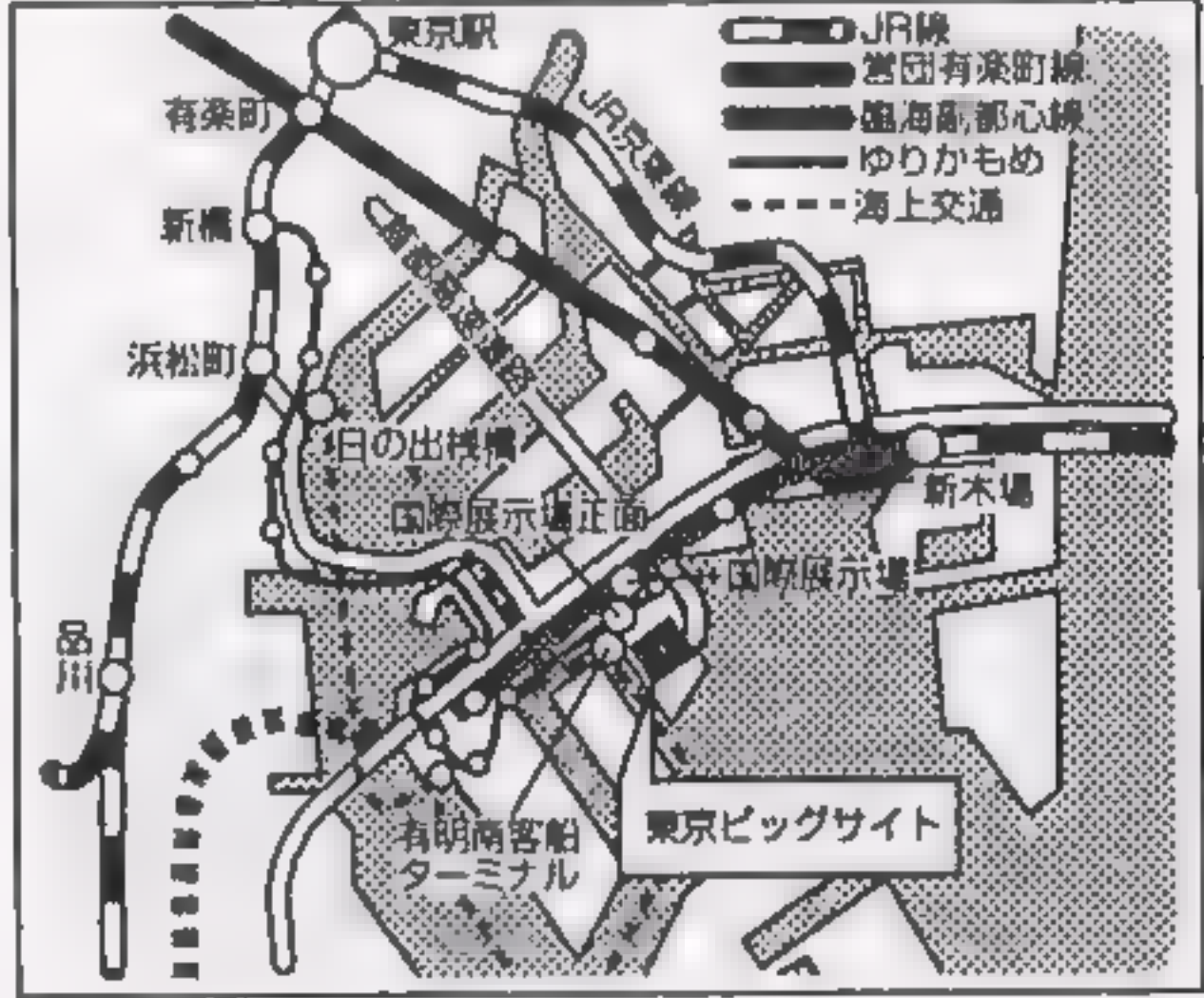
愛媛県松山市大可賀2丁目1−28　PHONE：089-953-0130

7/27 イベントホール・モック

熊本市九品寺6−9−39　PHONE：096-366-3133

7/30 博多スターレーン

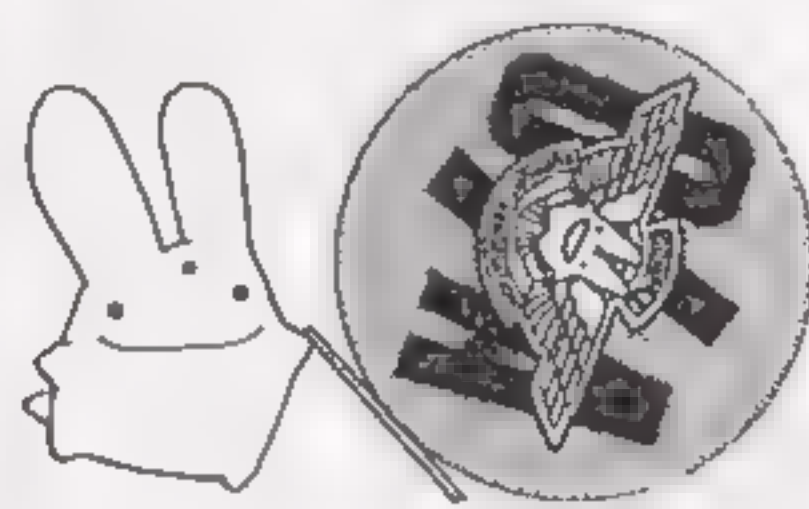
福岡市博多区博多駅東1−18　PHONE：092-451-0013

ステーションプラザホテル
博多駅
都ホテル
カメラのドイ
地下鉄出入口
NTT
合同庁舎
博多スターレーン

7/30 金沢流通会館

金沢市問屋町2丁目81番地　PHONE：0762-37-8585

8/1(木) 新潟県県央メッセピア
新潟県三条市須頃1丁目17番地 PHONE：0256-32-2311

8/2(金) 鹿児島県総合体育センター体育館
鹿児島市与次郎1丁目4－20 PHONE：0992-55-0140

8/4(日) アズテックミュージアム
仙台市太白区中田町杉の下18 PHONE：022-241-7111

8/4(日) 大阪WTCビルディング
大阪市住之江区南港北1丁目14－16 PHONE：06-615-6000

8/6(火) アクトシティ浜松
静岡県浜松市板屋町111－1 PHONE：053-451-1112

8/8(木) 道北地域旭川地場産業振興センター
北海道旭川市神楽4条6丁目1番12号 PHONE：0166-61-2283

8/13(火) 札幌テイセンホール
北海道札幌市東区北7条1丁目 PHONE：011-711-4111

8/15(木) 広島サンプラザ
広島市西区商工センター3丁目1－1 PHONE：082-278-5000

8/17(土) 青森産業会館
青森市大字八ツ役字芦谷202番地の23 PHONE：0177-39-1811

8/18(日) 名古屋吹上ホール
名古屋市千種区吹上2－6－3 PHONE：052-735-2111

8/20(火) マロニエプラザ
栃木県宇都宮市元今泉6丁目1－37 PHONE：0286-64-2129

8/24(土) 東京ビッグサイト
東京都江東区有明3丁目 PHONE：03-5530-1115

※名古屋吹上ホールと東京ビッグサイトの2会場は、それぞれ「ゲームザウルス」、「東京ゲームショウ」の入場料が必要です。どうかご了承ください。お近くのプレイガイドで前売券をお求めになるとお得です。

ゲームザウルス：当日800円（前売500円）、小学生未満は無料。
東京ゲームショウ：当日大人1000円（前売800円）、子供500円（前売400円）、小学生未満は無料。

お問い合わせ先　〒732 広島市南区京橋町1-7 アスティ・第一生命ビルディング ㈱コンパイル PHONE:082-264-9121（ばよえ～んツアー事務局）

「CSAに入隊したいけど、CSAってどんなことをするの?」な〜んて疑問を持つあなたのためのこのコーナー、早くも「コンクラを見てCSAに入ったよ〜」という反響もありまして、嬉しい限りでございまする。さてさて、今回はそんなCSAびぎなぁも必見♡　イベントサポートだけがCSAの仕事じゃあないぞ!!

CUT／
ぎゃらりぃぐりこ

おしえて♥ミスターさわ

CSA事務局のナイスガイ（笑）・村民さわ（ちなみに、村長さわ氏とは別人です）がキミの「なぜなに?」にお答えしまーす。
さあ、あなたの質問をどしどしぶつけようっ！

Q．ＣＳＡでお手伝いしてみたいのですがイベントに行けません。家でできるお手伝いはないですか？　＜東京都／緋央＞

A．CSAに入隊すると、キミの家にコンパイルのポスター等の販売促進物が届くんだ。それを近くのソフトショップやゲームセンターにお願いして、貼らせてもらうというサポート活動もあるぞ。地方に住んでいる人もこれなら大丈夫だね。販売促進(宣伝)サポートをしてくれたCSA隊員には、非売品缶バッジをプレゼントしちゃうぞ！

Q．ＣＳＡの会費はいくらなんですか？＜青森県／中野麗佳＞

A．入会金・年会費・敷金・礼金・お布施、一切なしだよ！

Q．ＣＳＡの隊員手帳やカードはどうしたらもらえるの？
＜持ってないＣＳＡ隊員＞

A．入隊の手続きをすると、もれなくもらえるよ。CSA隊員でまだ隊員手帳とIDカードを持ってない人は、CSA事務局まで「縦3×横2.4cmの写真」を2枚、送ってきてね！

＜新潟県／麻希ゆら＞

A．質問じゃないけど載せてみました。ちなみにボクのバースデイは7月9日です。手帳に書いといてね（笑）。

ホワイトハウス箱崎店 公認ぷよ大会レポート

57号でも紹介した福岡市のホワイトハウス箱崎店（☎ 092-641-9415）でぷよ大会が開催されたぞ。こちらの運営でもCSAが一役買ってるんだ。それではレポーター、どーぞ！

5月11日、ホワイトハウス箱崎店にてAJPA公認ぷよ大会が開催されました（突然、村民さわさんも乱入！）。九州No.1をかけた熱い対戦を制したのは、またしても店員の島袋さん。九州のぷよらーの皆さん一緒に大会を盛り上げましょう！　ぷよ猿になりたい方、CSAでイベント参加したい方、ホワイトに来るべし！　＜九州支部・竜堂　未完＞

公認ぷよ大会は、奇数月ごとに開催されてるそうです。参加してみたい読者ちゃんは、ホワイトハウス箱崎店にお問い合わせしてみてね！

ＦＦ杯ぷよ大会

去る５月３～５日、広島フラワーフェスティバル「マンドレイクステージ」にて、コンパイル主催のぷよ大会が開催されたのさ。さっそく、サポートしてくれたCSAに感想を言ってもらいましょう♪

◆最近クールな子供もいますが、ステージ横・ぷよまん本舗出張店で販売されていたグッズを見て「あっ、ぷよぷよだ。かわいい」とかカードをもらって嬉しそうな子供達を見ることができて、サポートしていて本当によかったです。　＜中四国支部・いづさわりお＞

◆どのイベントでもそうだが、朝早くから大会が始まるのを待っている人達や、遠くから大会に参加しに来てくれる人達が集まる「コンパイル」という会社はすごいと思う。今後もそのような方々に感謝しながら、サポートをしていきたい。＜中四国支部・G．O．N＞

◆コンパイルのお膝元、広島のパワーをこの体で体験してきました。私にとってよい経験となったことはもちろんですが、そこで社員の方々、CSA、そしてユーザーのみなさまとお会いできたことが、なによりの収穫です。　＜関東支部・るしふぁ～＞

◆今回のサポートで、見知らぬCSA隊員と仲良くなれて、とても楽しく充実した３日間でした。　＜中四国支部・碇屋シンジ＞

CSAグッズ大研究ッ！

これは、CSA隊員で販売促進（宣伝）サポートをしてくれた人や、イベントサポートしてくれた人だけが持っている、CSA缶バッジのデザイン（もちろん非売品）だよ。コンパイルのソフトが発売されて販売促進サポートを行うたびに，新しいデザインに変わるんだ（だから昔のデザインのバッジはもうないんだ。ごめんね）。これを毎回集めてこそ、真のCSAといえようっ（笑）！

「欲しいよ～」って人はすぐさまCSAに入隊しちゃおう。CSA以外じゃ絶ッ対に手に入らない、本当に貴重なアイテムだよ！

入隊方法

CSAとは、「コンパイル支援隊」のこと。コンパイル主催のイベントサポート（お手伝い）や販売促進サポートをボランティアでするのが主な仕事です。年齢制限や仕事の強制はありません。興味のある方は、下記方法にてお気軽にお問い合わせください！

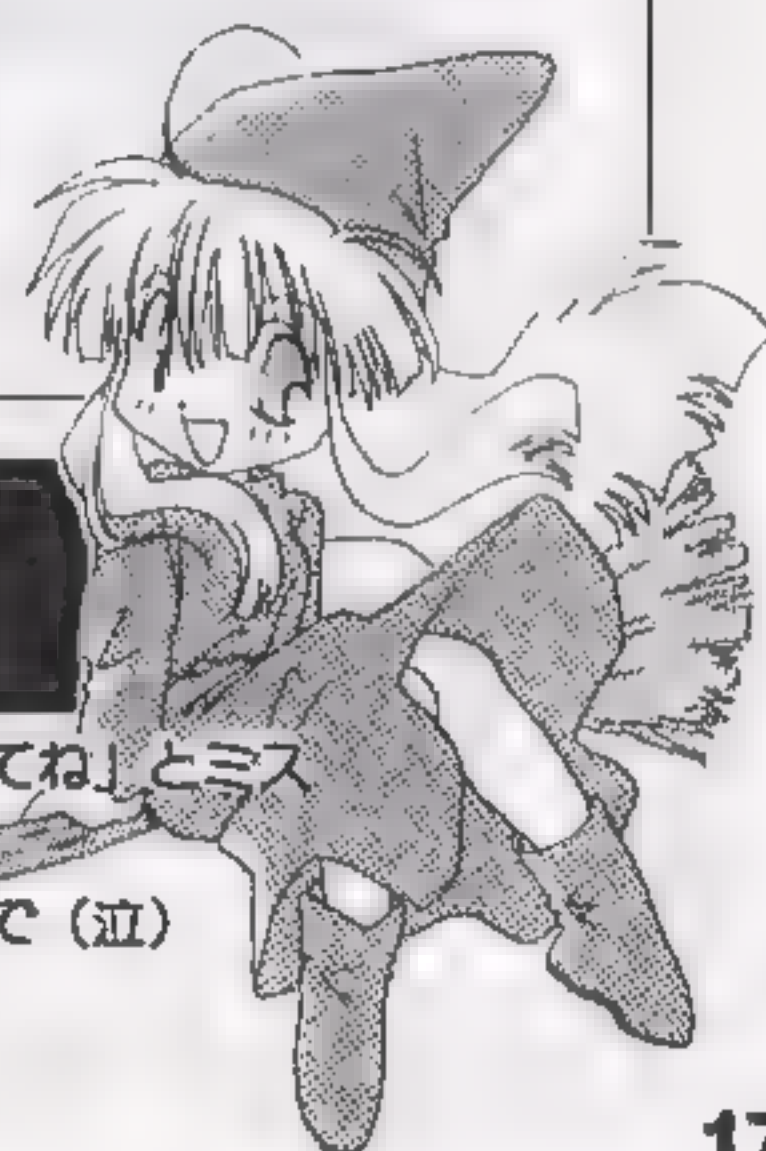
①ハガキに「住所・氏名・電話番号・ユーザーＩＤ．またはコンクラ会員No.（あれば）」をしっかり書いて

〒732 広島市南区京橋町１－７
アスティ・第一生命ビルディング
（株）コンパイル内
CSA事務局
『ペンペンで入隊案内』係

まで送ろう！

②入隊案内セットが送られてくるので、すぐさまセットの中の「誓約書」に必要事項を記入して、証明写真（ＩＤカード用）と一緒に再びCSA事務局まで送る！

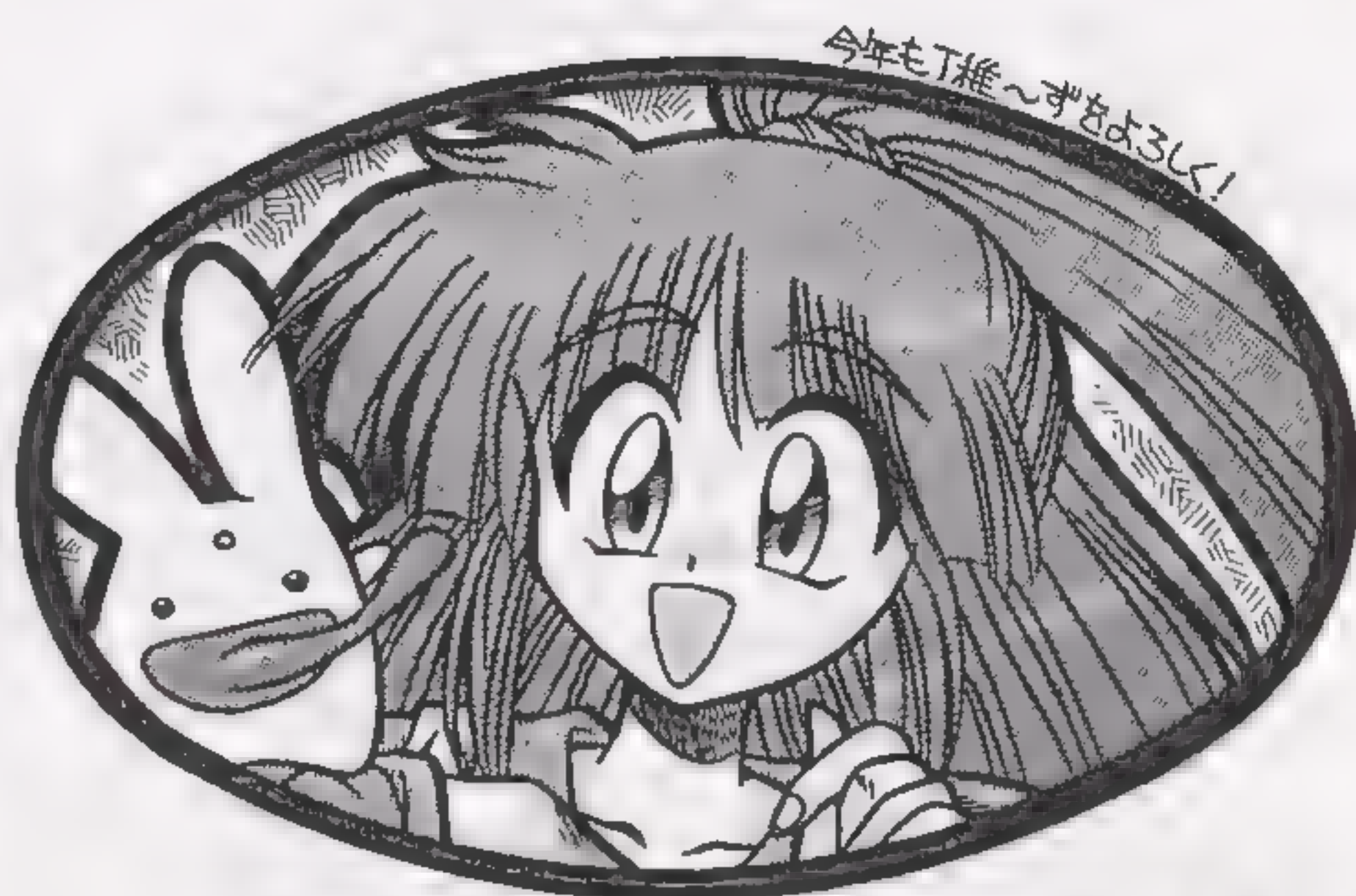
③CSA隊員として登録！　カッコいい隊員手帳とＩＤカードが、もれなくキミのものに！

誓約書を送ってから40日経ってなにも届かない場合は、ハガキで連絡してくださいね。

このコーナーへのおたよりは『CC・CSAとたぬキッズ』までねッ♡

※「たぬキッズ」とはDS 11号に掲載されている、村民さわが企画にかかわっているゲームである。「CSA隊員のみんな、プレイしてね」とミスターが言っているので、気が向いたらよろしくね。どーでもいいけど、締切り守ってね、ミスターっ!!（担当はるか、大暴れ）
※「おもちゃショーで手伝ってくれたCSAのみんな、ありがとう！　ばよえ～んも頑張ろうな！（村民さわ）」…人の気も知らないで（泣）

丁稚あげNEWS 第1回

やあ、みんな！

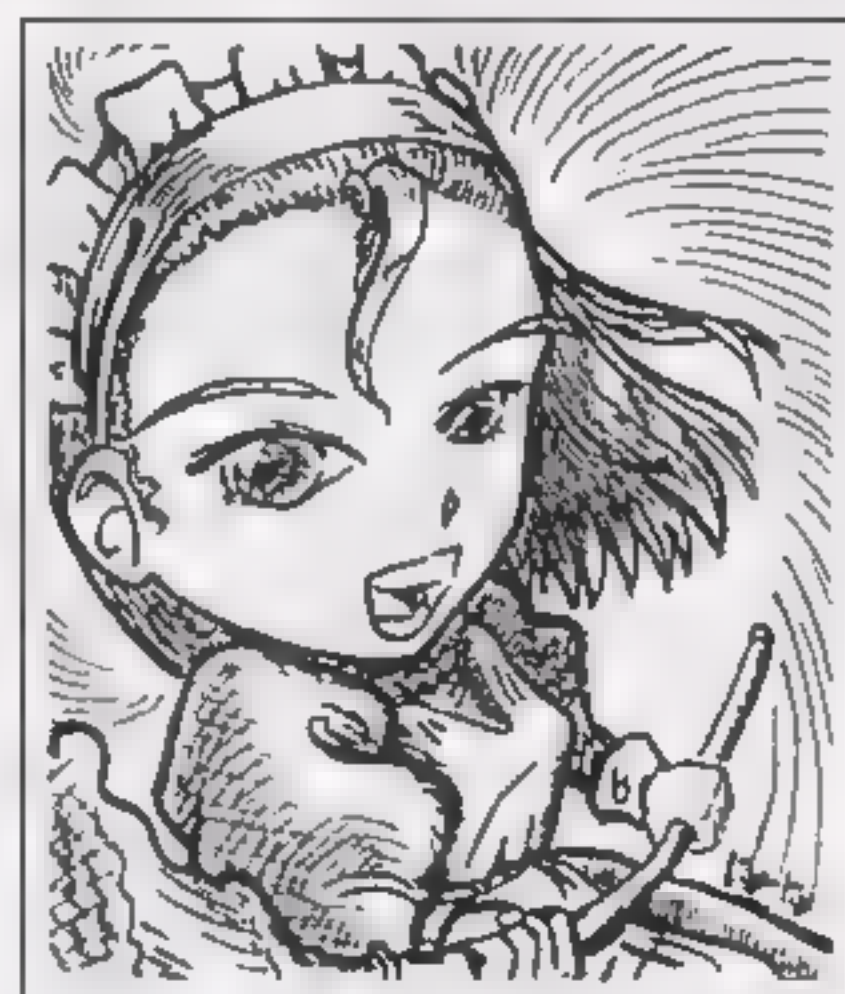
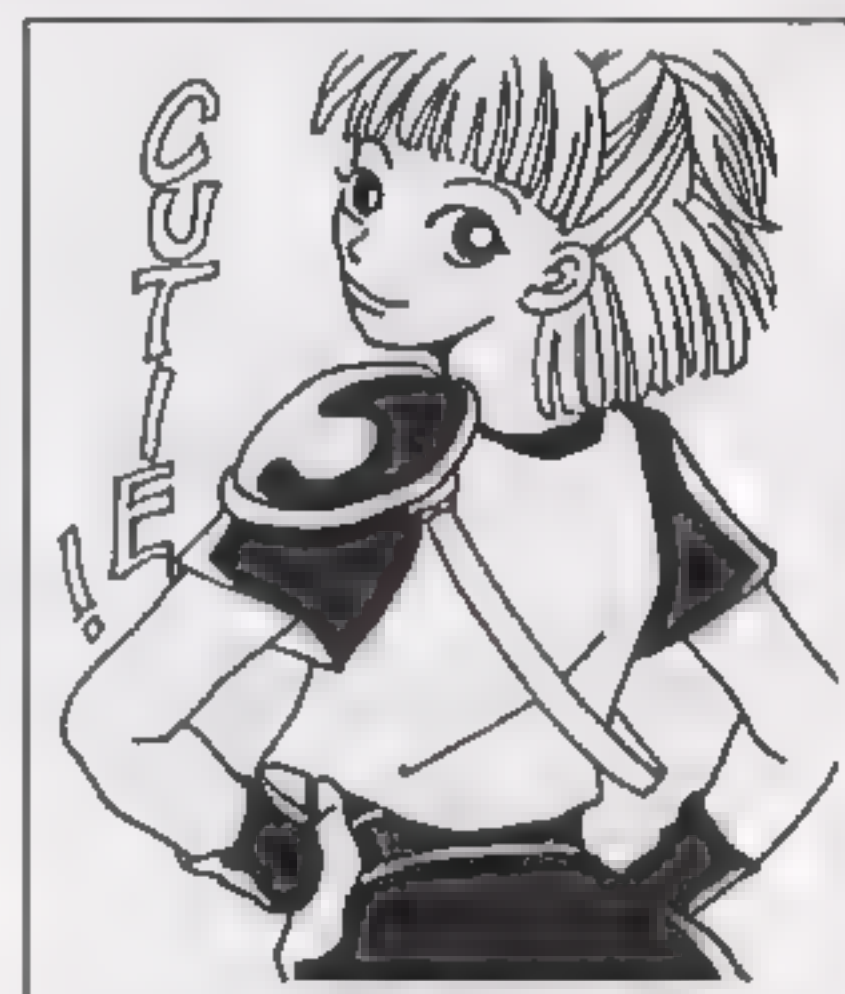
今年もアクティヴでファンキーでアブノーマルな新入社員（以下、丁稚）が、怪しい能力を携えてここ「コンパイル」に集結したぞ。今回の丁稚は、な、なんと65人だ！
読者のみんなも今回から心機一転、この新入り丁稚達にかりそめの笑顔と未知なるエクスタシーを与えてくれ！　それが僕達「愛の配達人」丁稚の明日の力になるんだ！

カット／南十字星

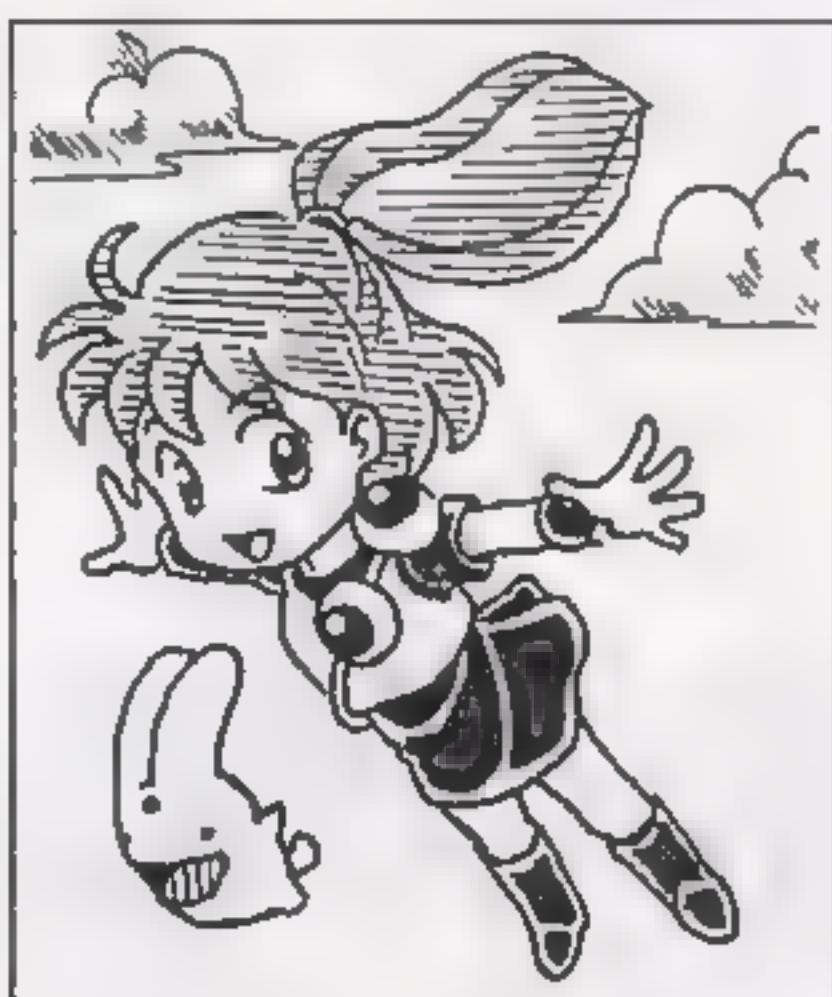
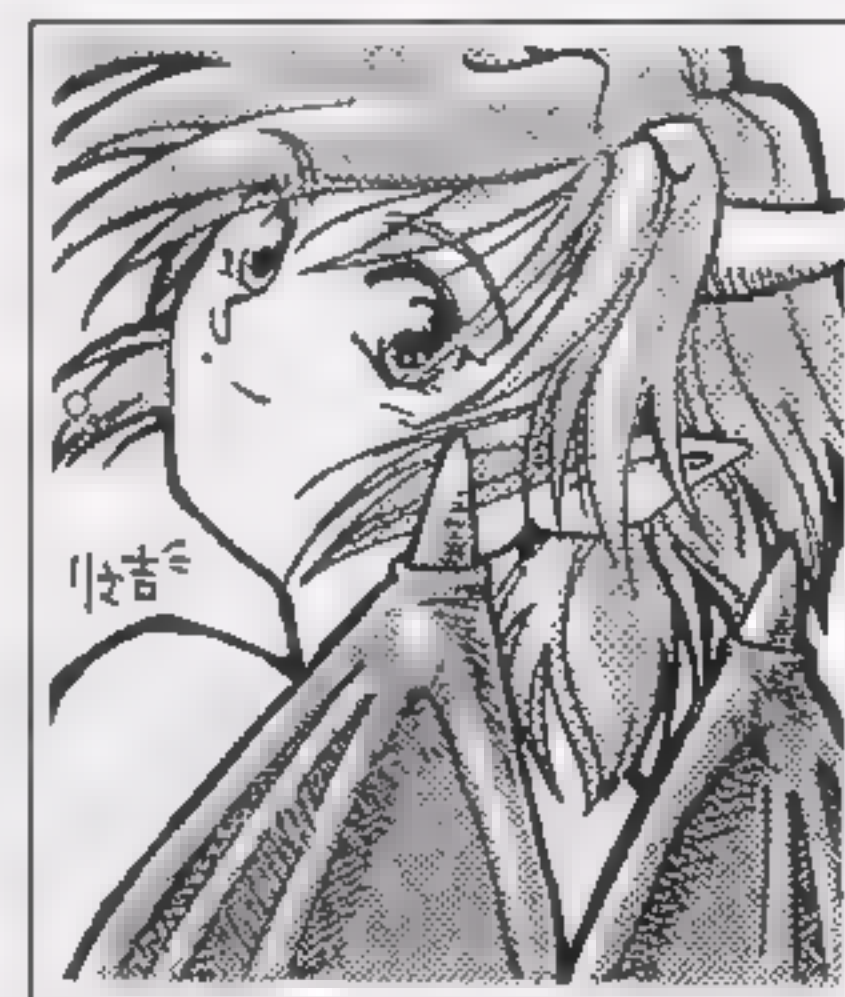
丁稚のアトリエ
〜ルネサンスをねらえ〜

今回のテーマはコンパイルキャラだ！　デザイナー志望者はまだまだいるので、次回も紹介するぞ。

えびふらいハ

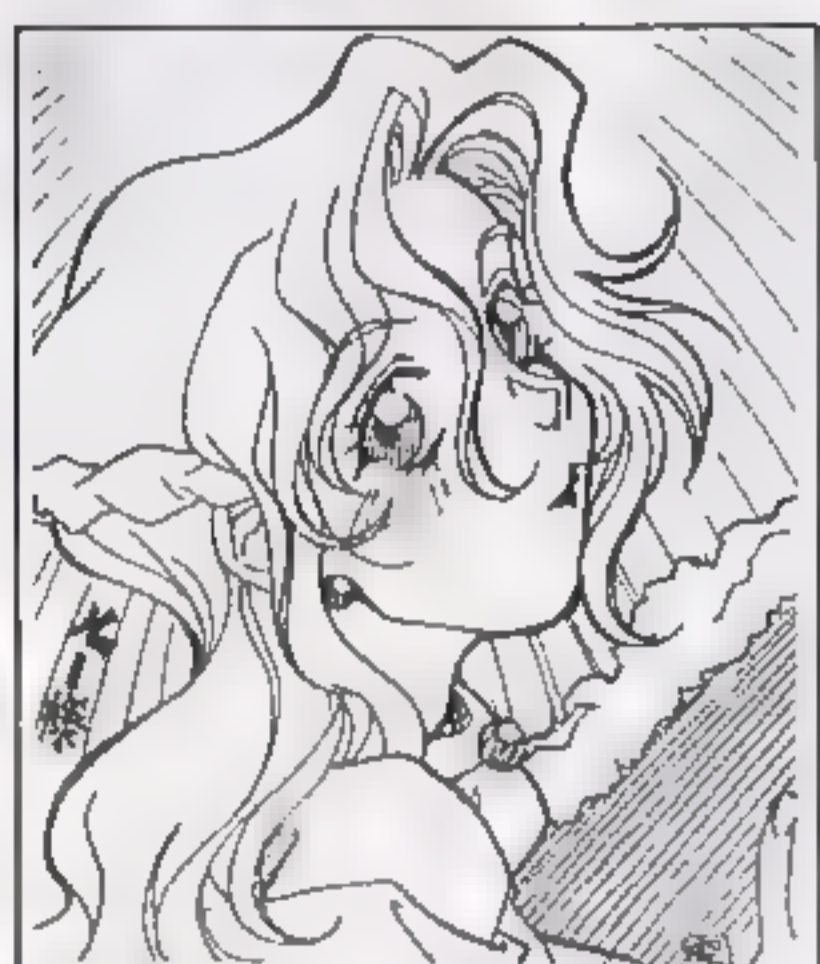
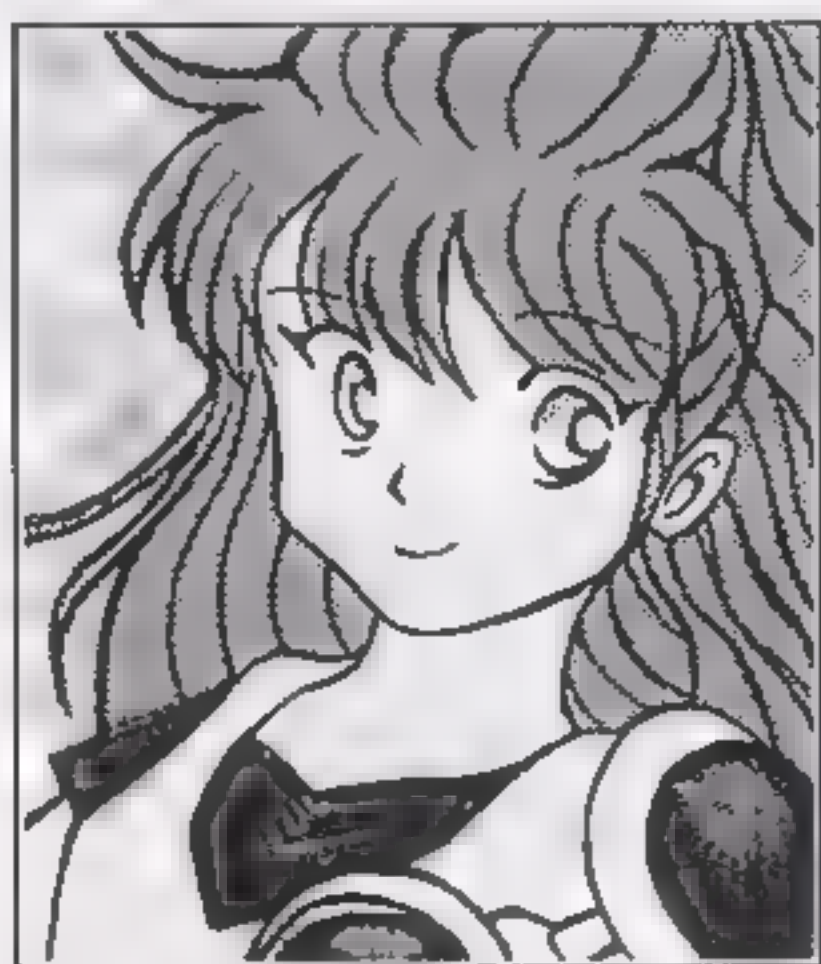
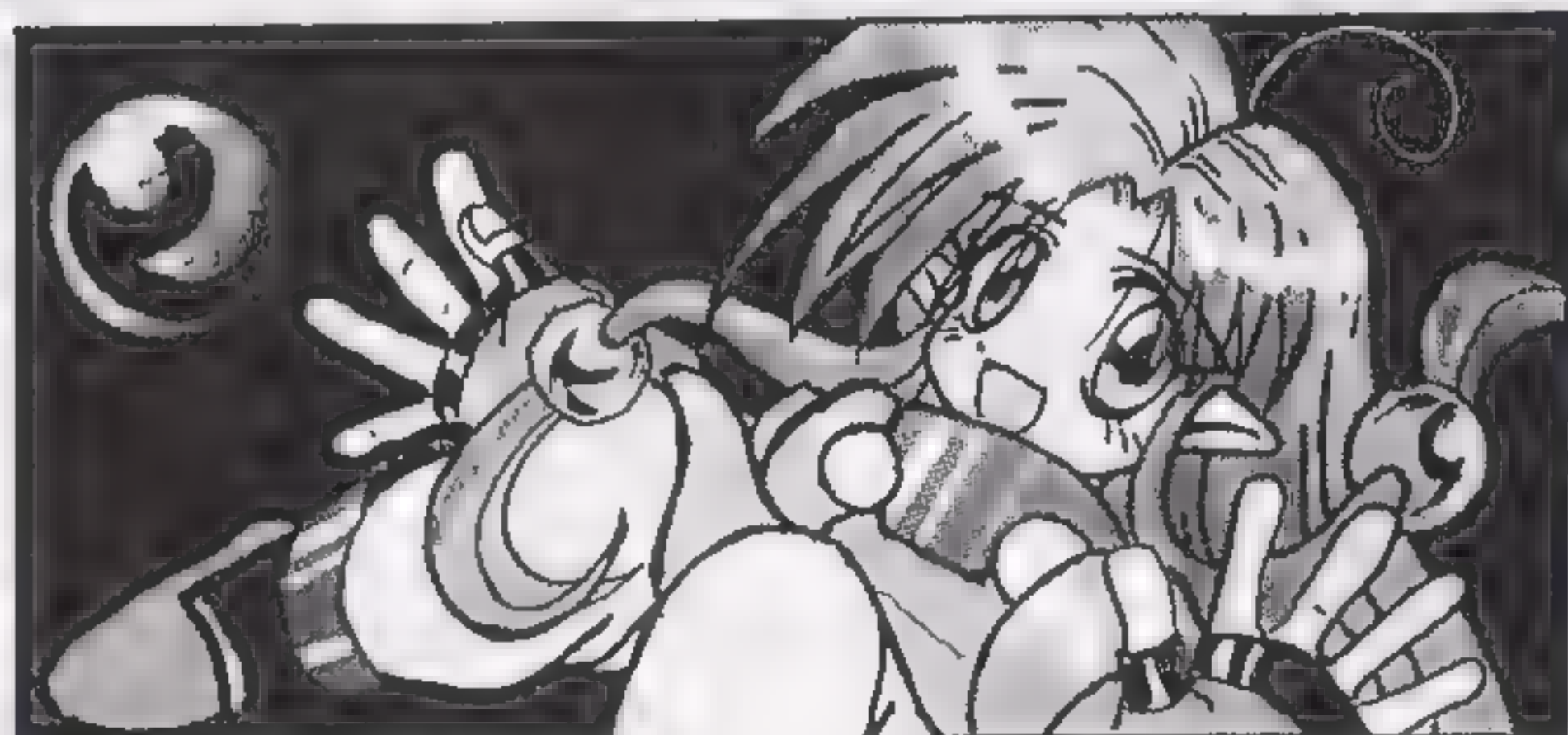
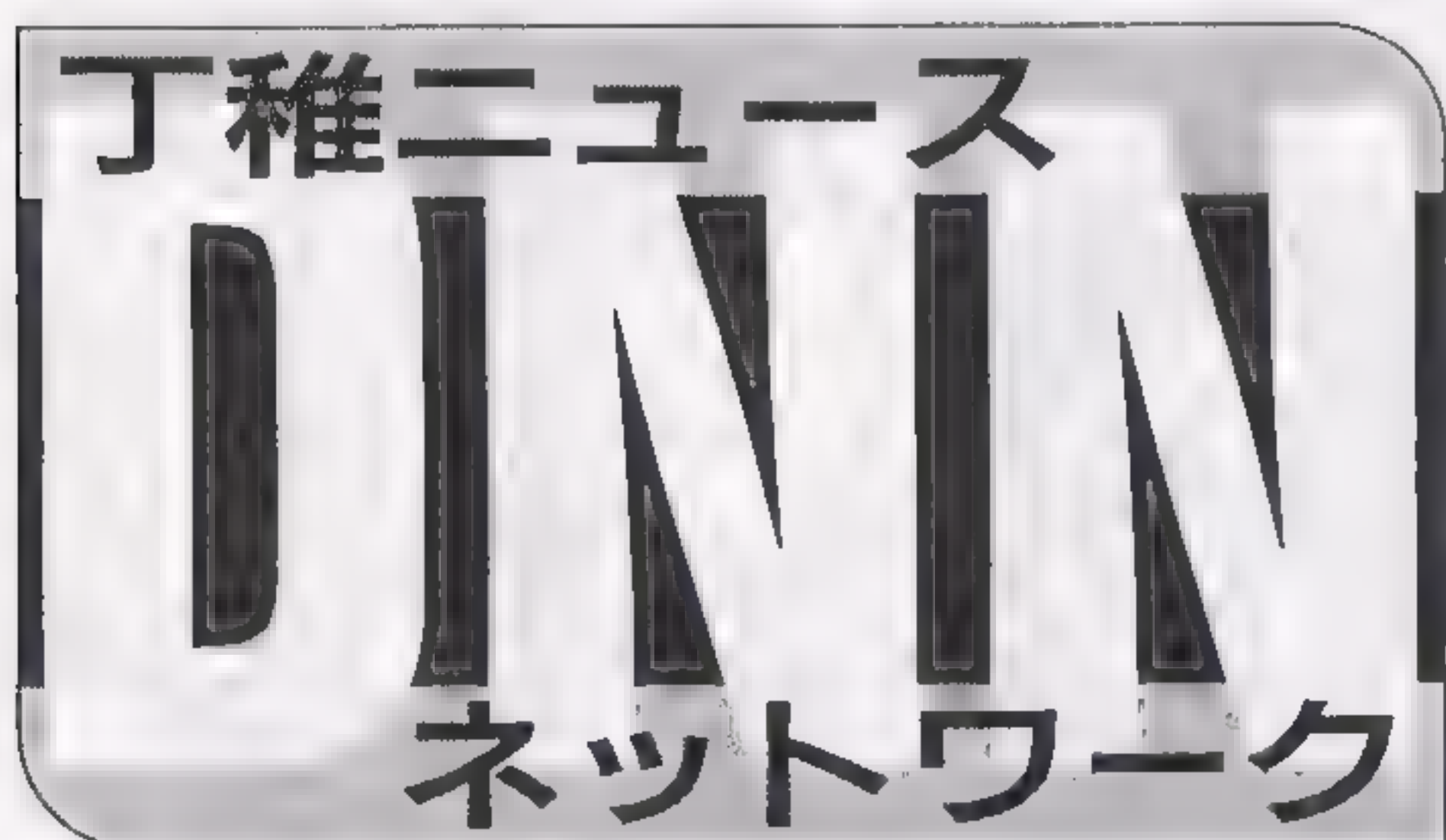
×オハラ

にょ〜にょ

アトミックちゃん

かわず

ガシン

りさ吉

Z

雲源　SHU　HAMA－VX　るう介

丁稚ニュース DNN ネットワーク

カット／IKE－YANN ＆ 忍者でゴー

部屋に戻れば…

最近、鍵をかけ忘れた私の部屋に義賊が忍びこんでいる！　汚れた食器を洗ってくれたり、トイレットペーパーを三角に折ってくれたり、プリンを置いていったりとやりたい放題。誰か何とかしてください。　[ぺろり]

宴だ！ やっほー!!

丁稚が住人のほとんどを占めるマンションでは週末夜通しで阿鼻叫喚の宴（なにをしているかは神のみぞ知る）が行われているそうな。それでも次の日はぴんぴんしているのが謎である。

[しげちゃん]

みりん味の恋

今、我輩達は「思いつき単語&メロディで歌を作ろう！」にメロメロじゃ。しかも、友人とリレーをしながら歌っておる。「サハラ砂漠にぃ～」「浮かぶぅ愛～ねりわさびぃ～」…ウハウハぢゃぞ。　[セクシー大帝]

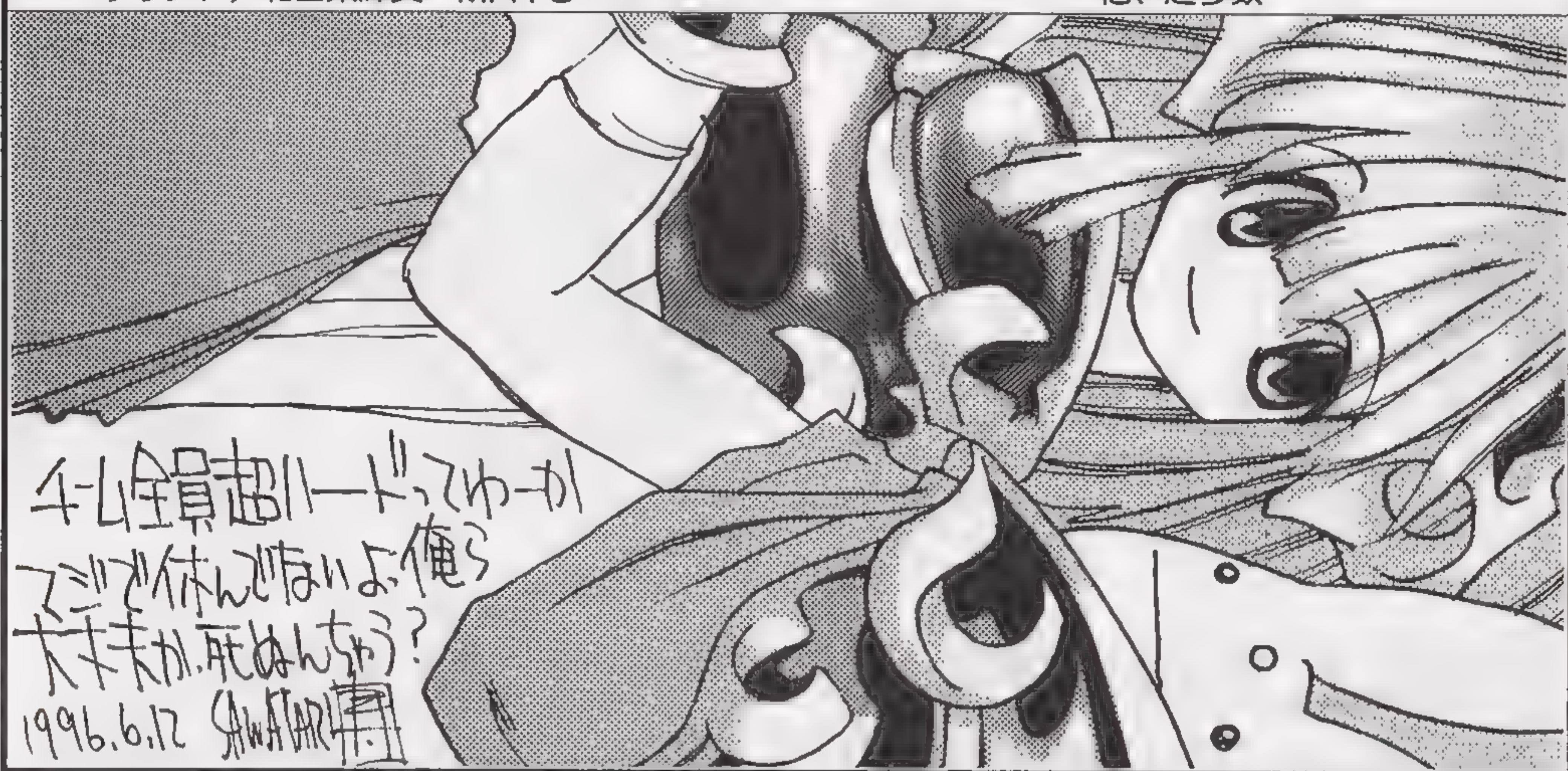
自転車と私

私、告白します。実はこっちへ来て新しく自転車を買いました。そして、その15分後（つまり帰り道）、植え込みと電柱に２ヒットをかまし、修理費8000円・打ち身３カ所・すり傷２カ所という有様。あの時の、店主の笑いをこらえた顔が忘れられない…。　[白]

・皆さんの素朴な疑問（丁稚達が個性豊かにお答えします）。
・「丁稚のアトリエ」のイラストテーマ
・丁稚達への応援はがき（個人あて大歓迎！）
などなど、首を長くしてお待ちしておりま～す♡
あて先は「CC・丁稚あげNEWS」まで。よろしくね。

ただいま開発

DS12号	魔導物語～はちゃめちゃ期末試験～	発売予定日：'96年9月上旬予定	予定価格：1,980円

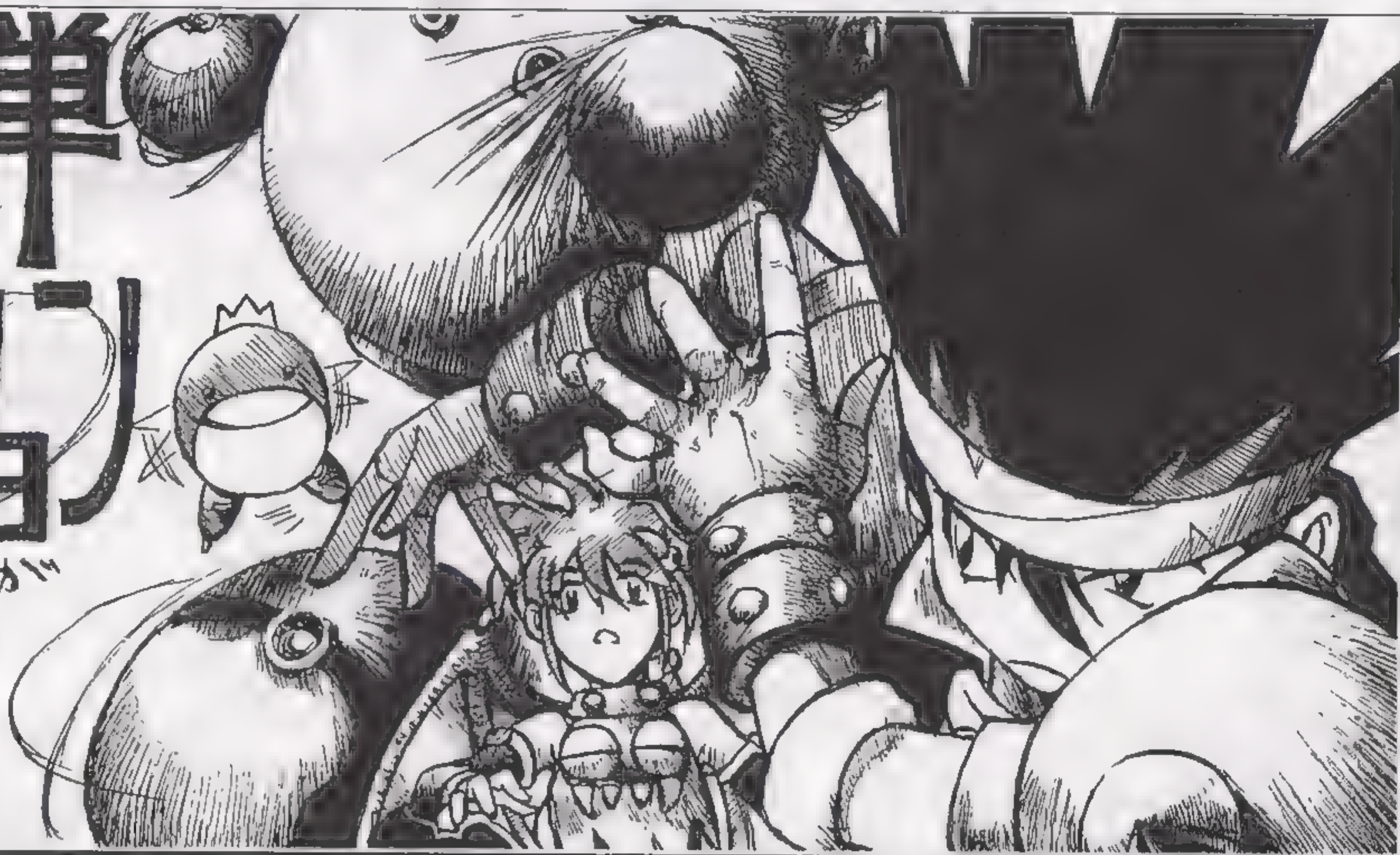
シナリオ／堕王健司　デザイン／沢渡寿三郎　プログラム／佐藤隊長
サウンド／和田素輝美・MATS　他、超多数

DS12号	幻世快進劇

プランナー／やんがーはやし　プログラマー／わか
デザイナー／とーます水野＆やんがーはやし　サウンド／沼田出穂

はぁ〜い！ みなさん、今号から地下版コンクラにあったこのコーナーが、より多くの読者様に見ていただけるように、めでたく昇格いたしました。第一回目に紹介するのは、現在超ぉ〜急ピッチで開発中のDSvol.12だ。WIN95対応版となって、ますますパワーアップされてるぞぉ〜っ!!

DS12号

ボンバースルーGOGO!
〜ジャンプヒーロー外伝2〜

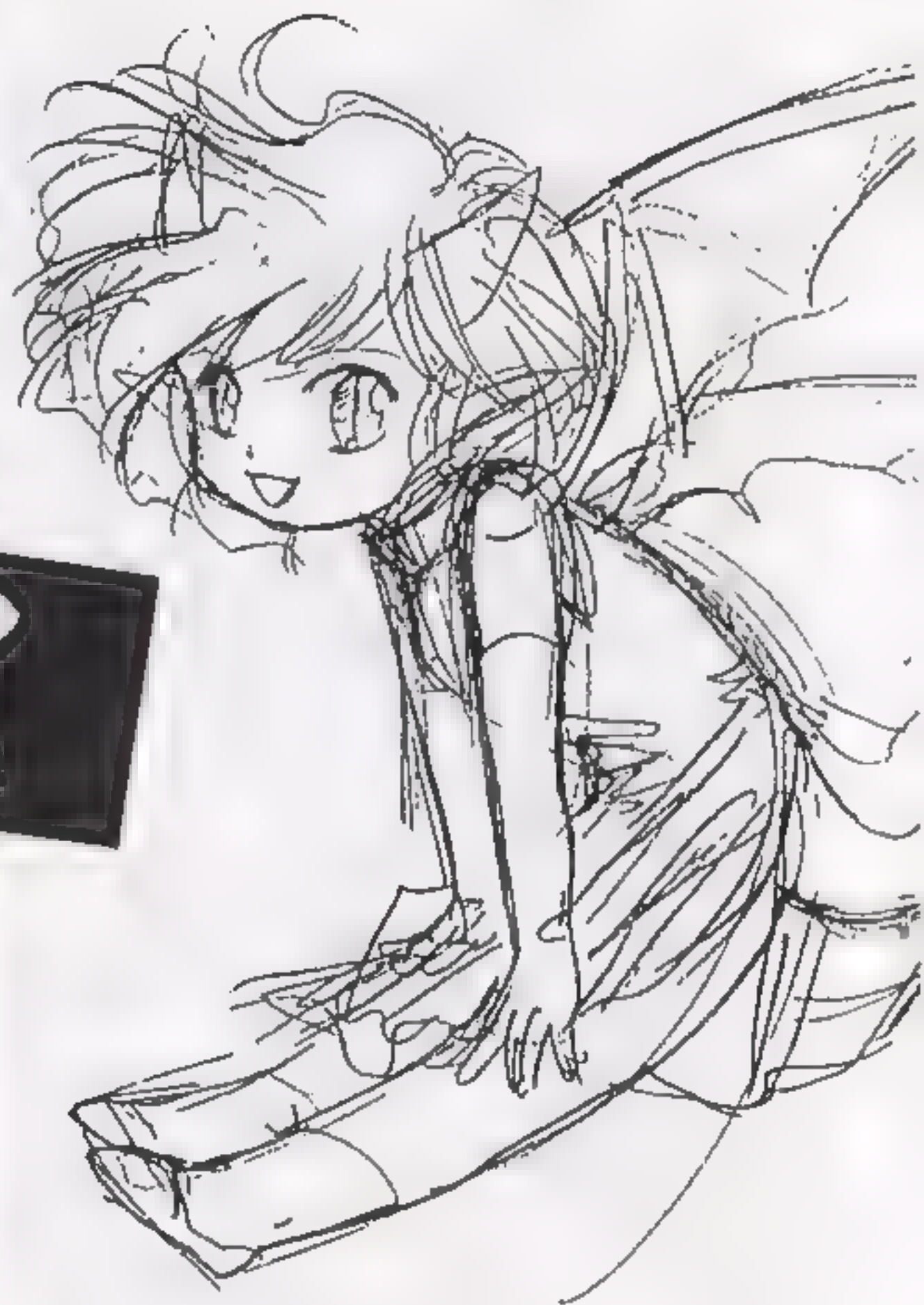
プランナー・プログラム／弥穏　グラフィック／なみへい・戸部淑・うつつかづひこ
サウンド／長尾英之助・プロシュガー・他一名

DS12号

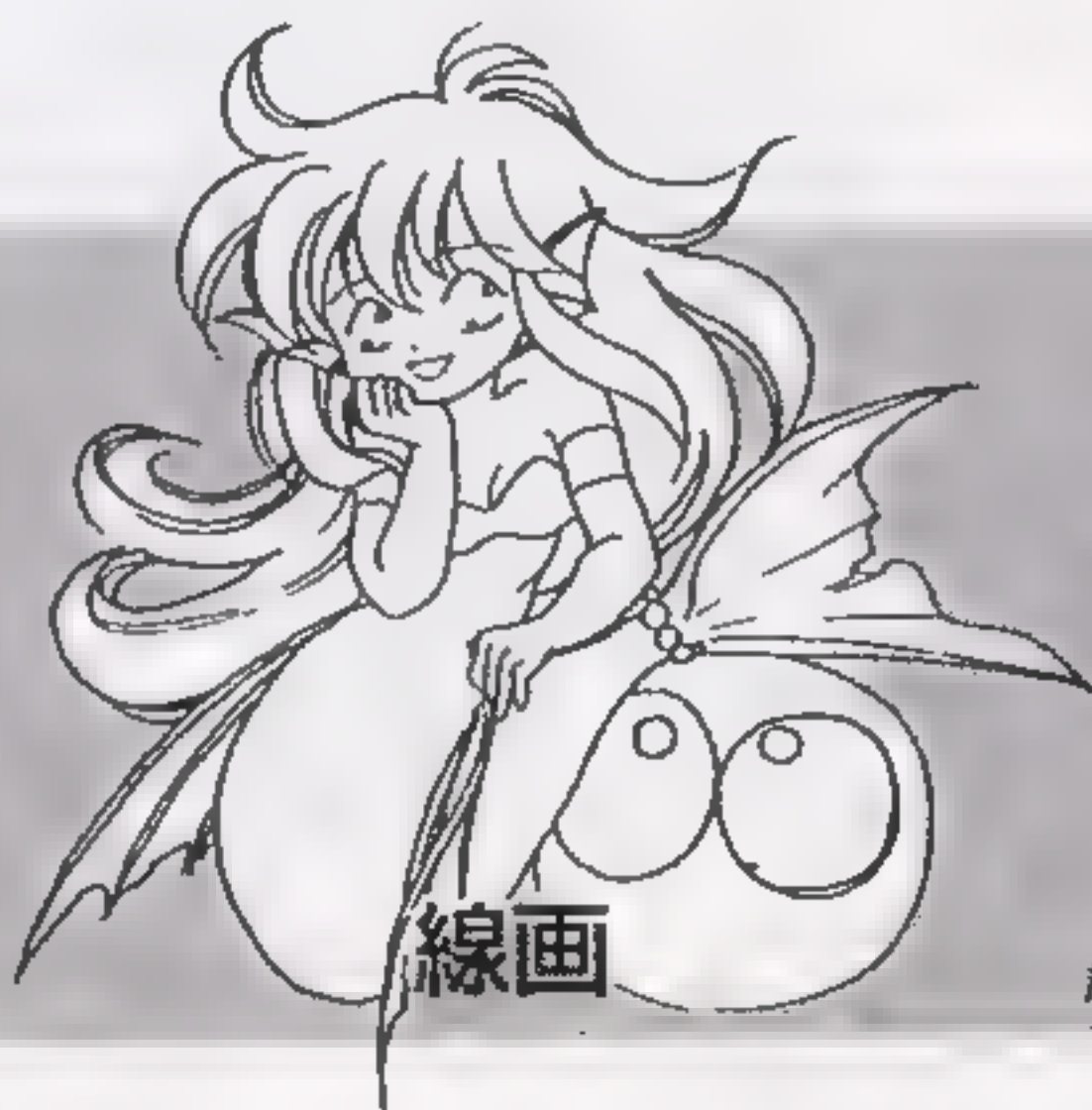
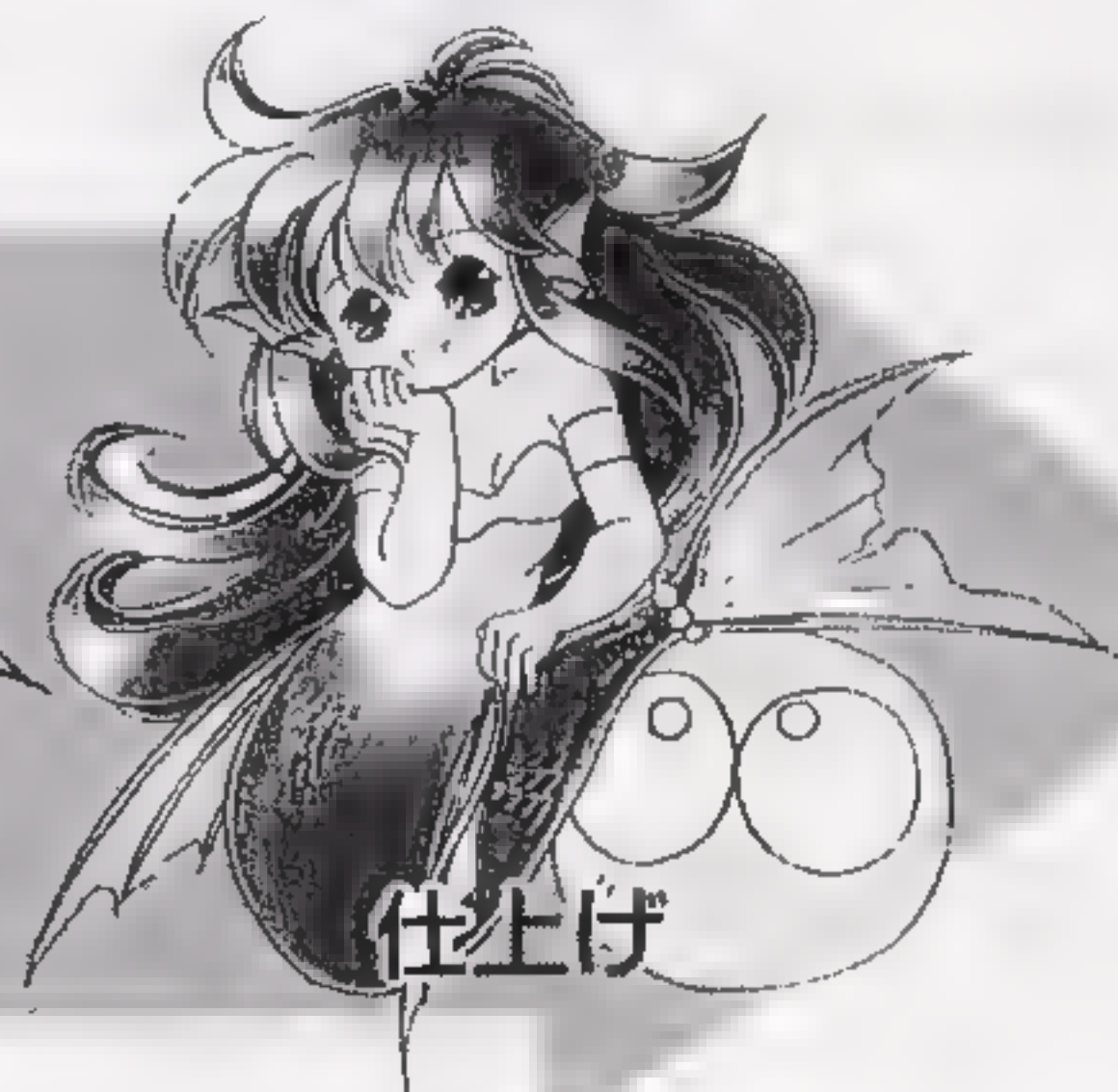
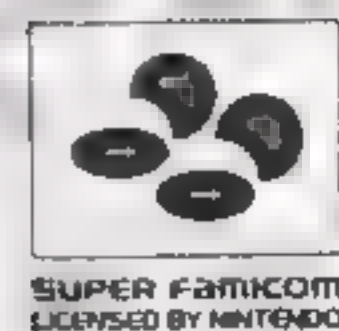
あっぷるそーすスナイパー

プランナー／久等紫遠　プログラマー／Dori 2 西坂
デザイナー／みがく　サウンド／和田素輝美

コワス
【壊す・毀す】
コハス（他五）① くだく
破る．こぼつ
くずす break
② つぶす．台なしにする．使用できなくす
そんなゲーム？（汁）
'96 磨

す〜ぱ〜ぷよぷよ通 リミックス REMIX

このたび地下版より越してきました設定資料でーす。何の事かわかんない人はこんなコーナーもあるのか、とでも思ってください。さて今回は、SFCぷよぷよ通リミックスの、没になったイラストラフ（パッケージ・取説用）などを紹介するよ。もちろん、絵師は“村長さわ”さん。じっくり見てってちょうだいね。

←↑上（タイトル横）と左の2点のラフは取扱説明書やパッケージ裏のカットとして描かれた物。インキュバスはともかく（出てこないのに某上○さんが勘違いしたらしい）、ドラケやウィッチは、別バージョンのほうが通ったわけやね。

→カラーイラストは、だいたいこんな行程で描かれていきま〜す。

す～ぱ～ぷよぷよ通リミックス

16M6,800円にて好評発売中！

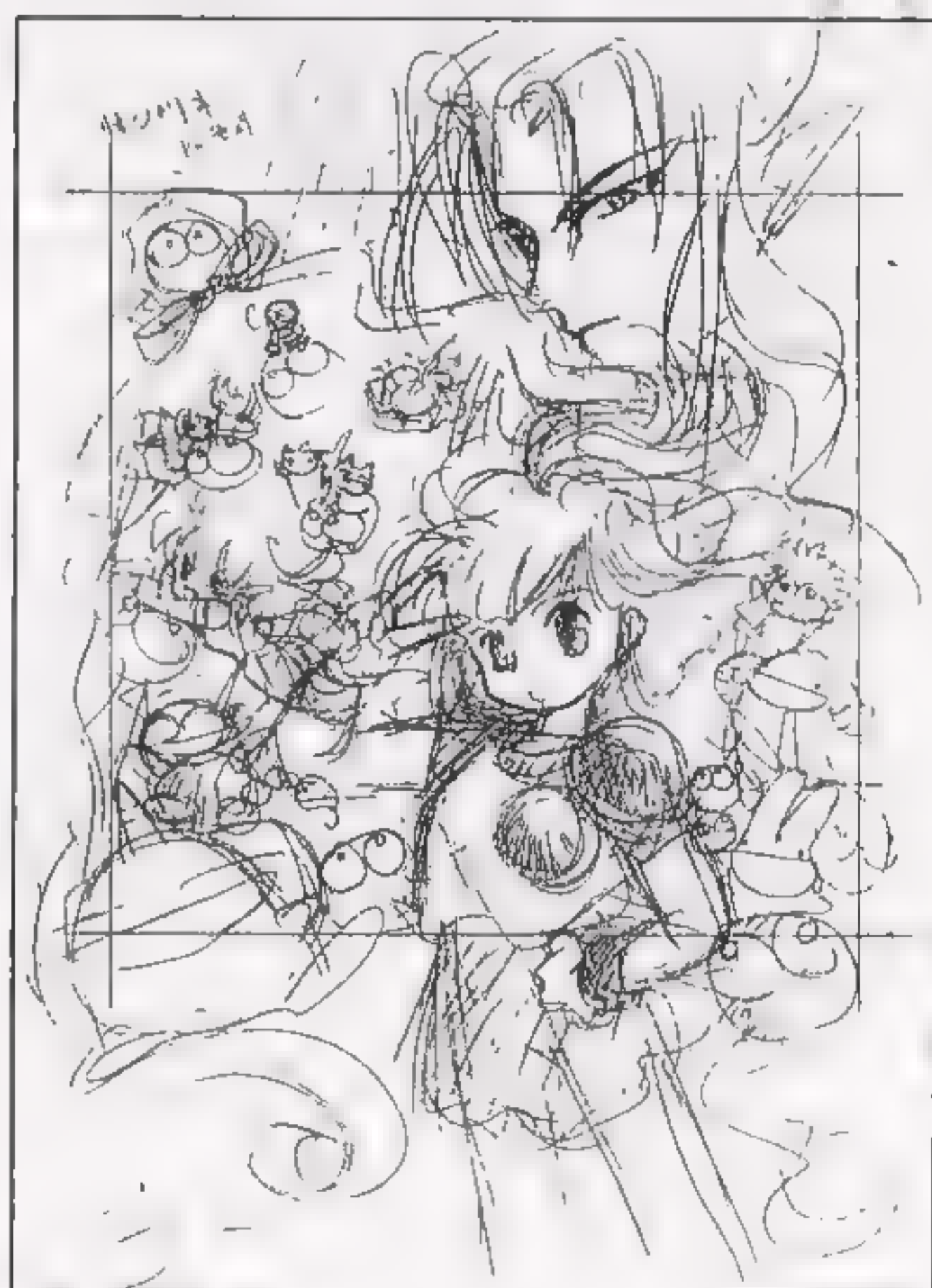
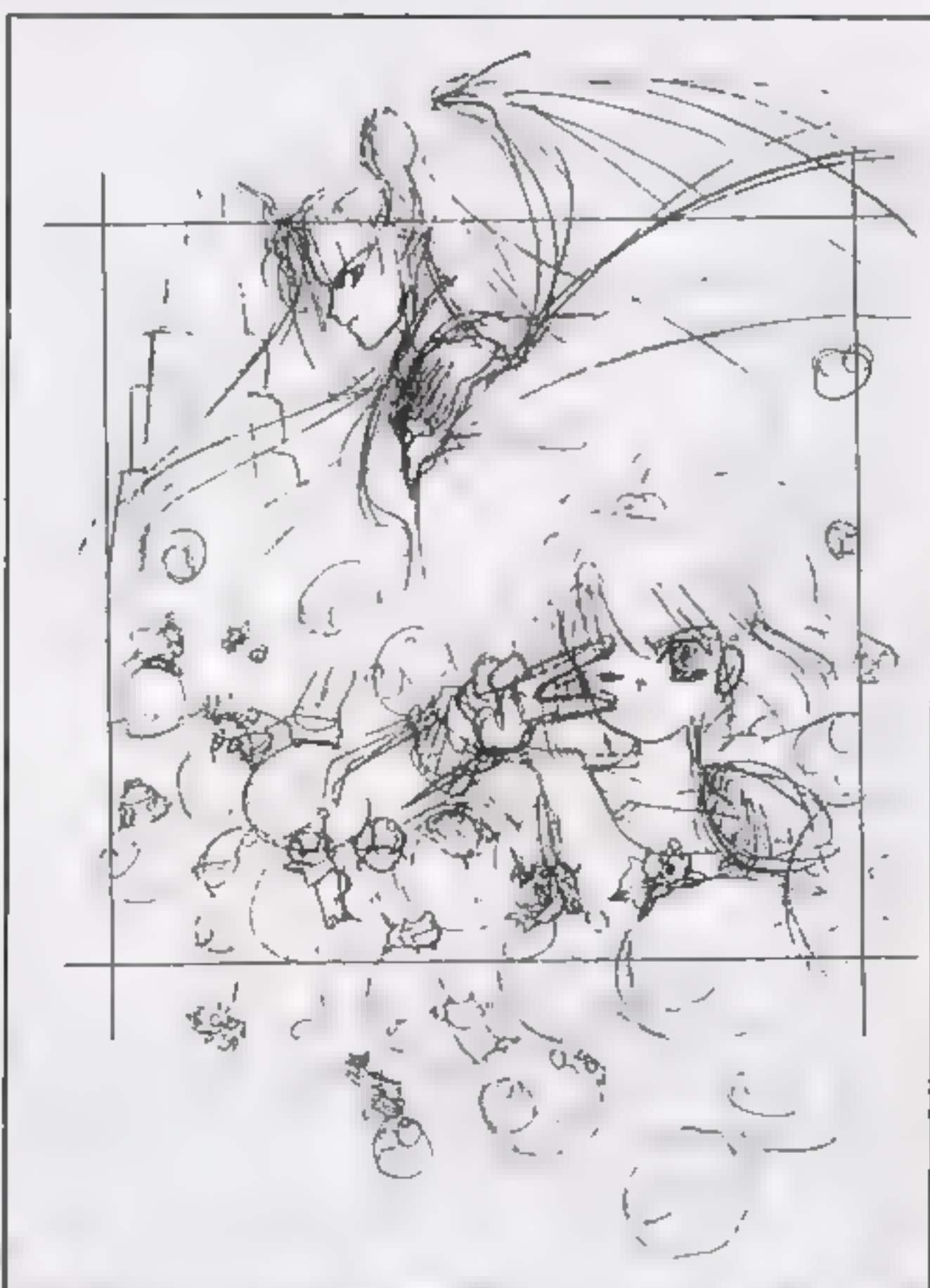
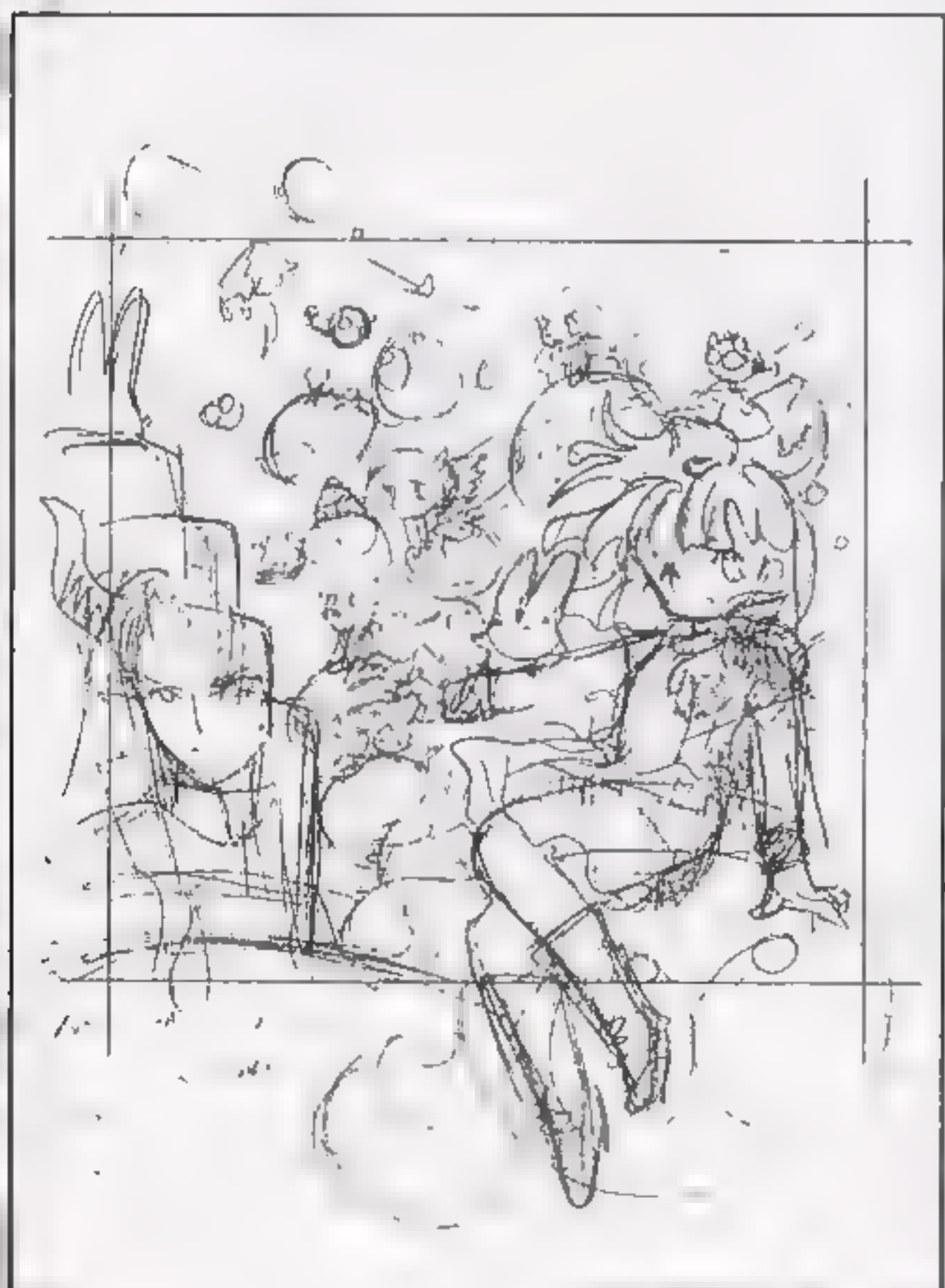
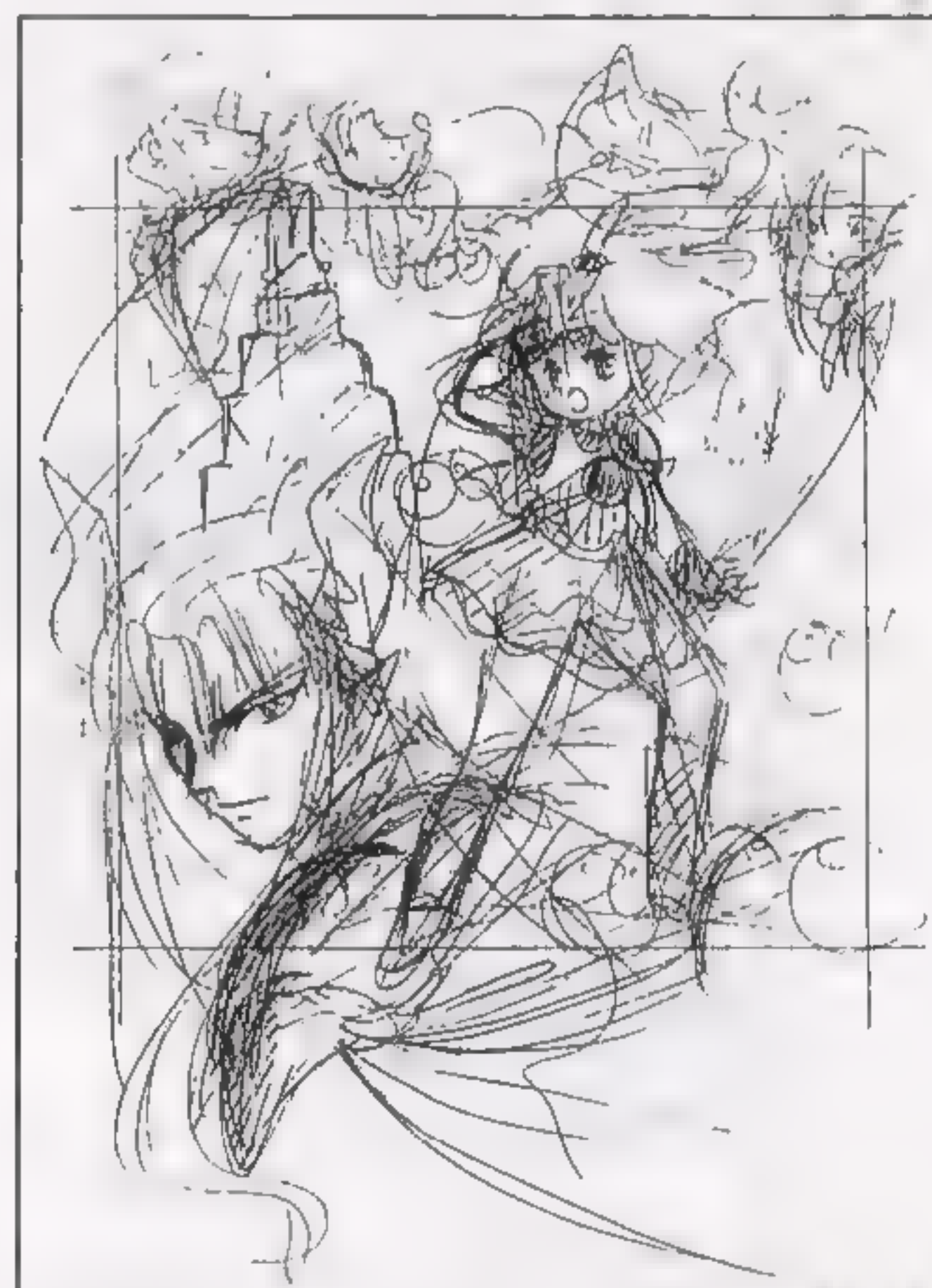
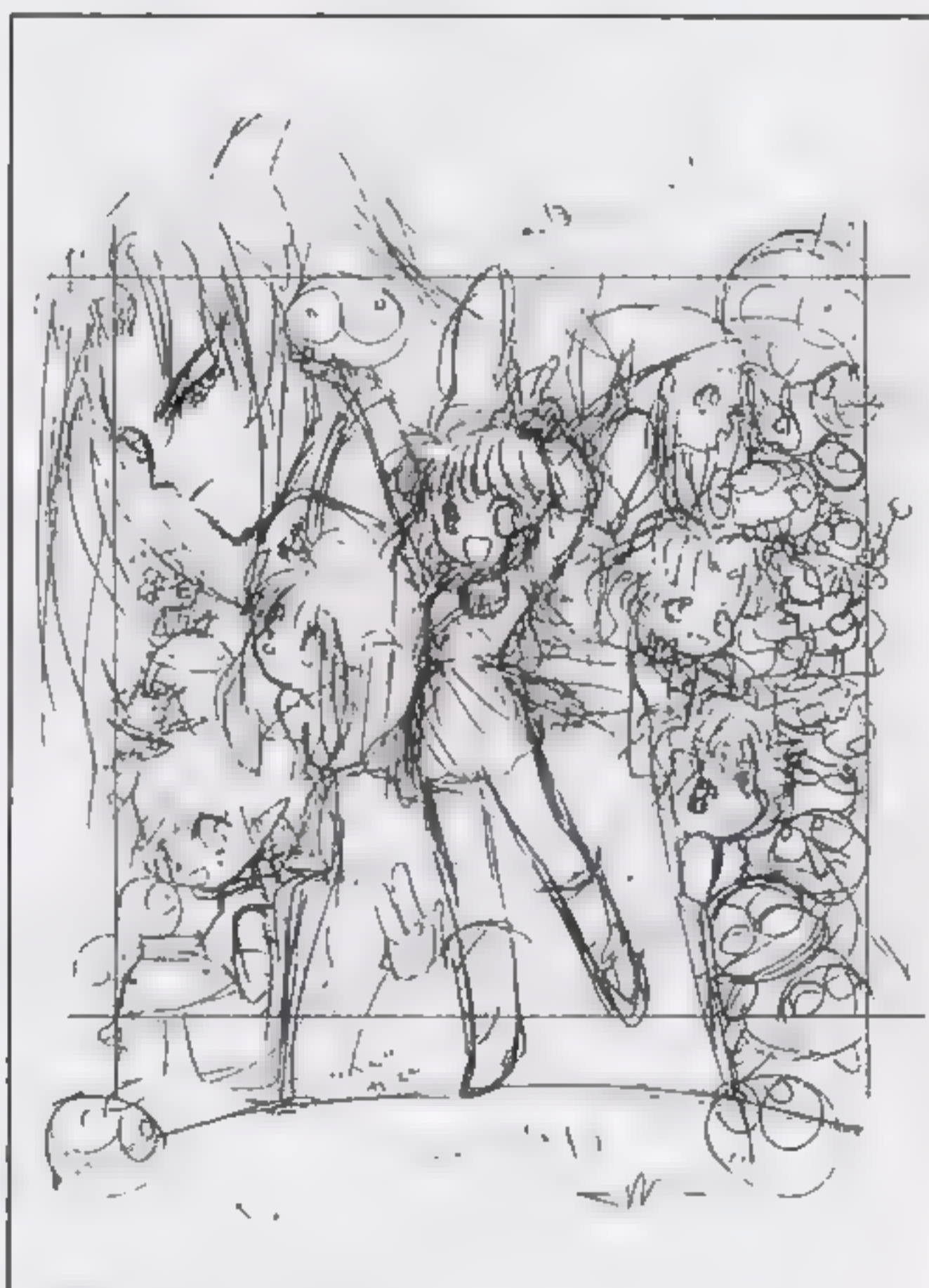
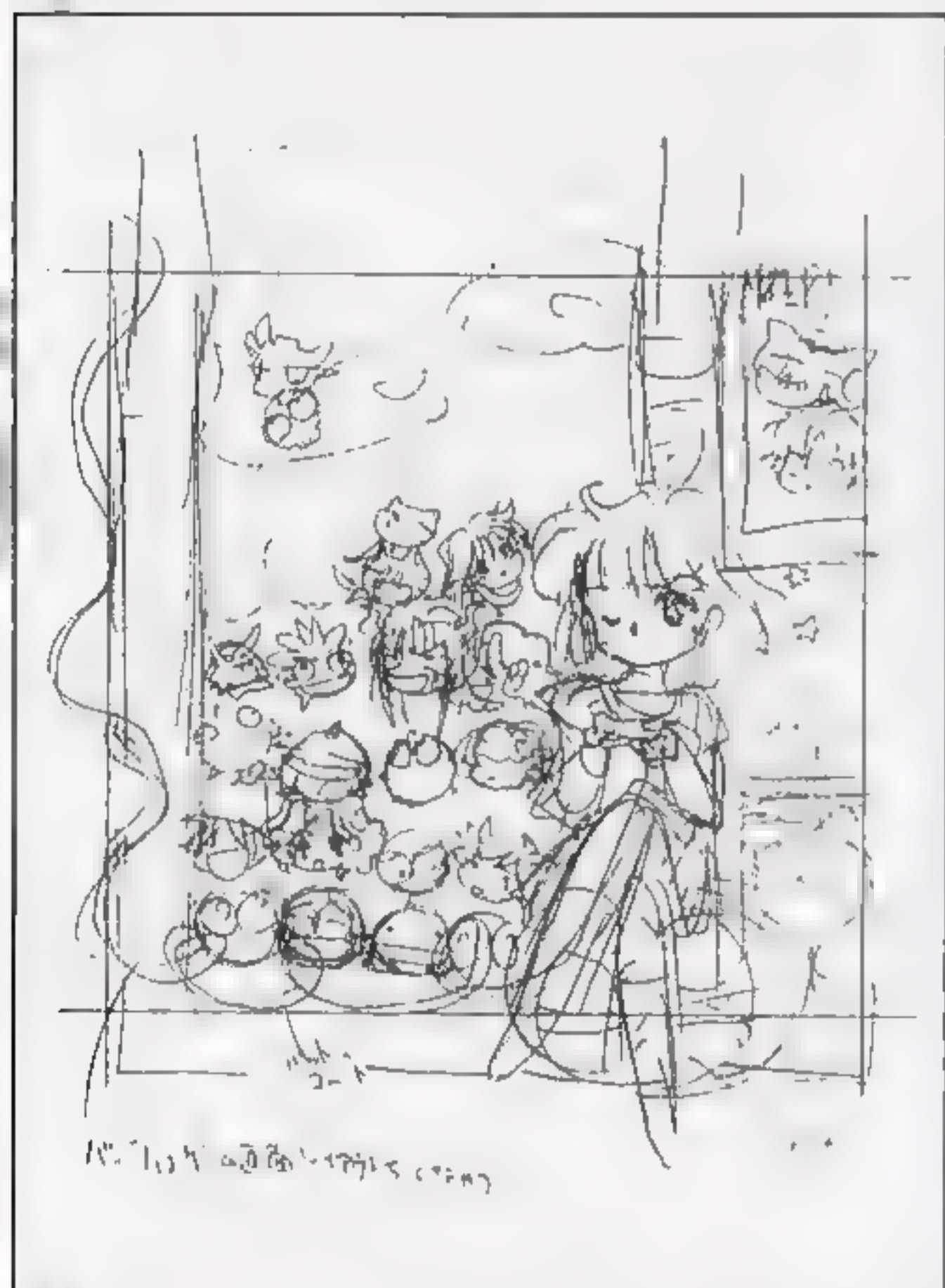
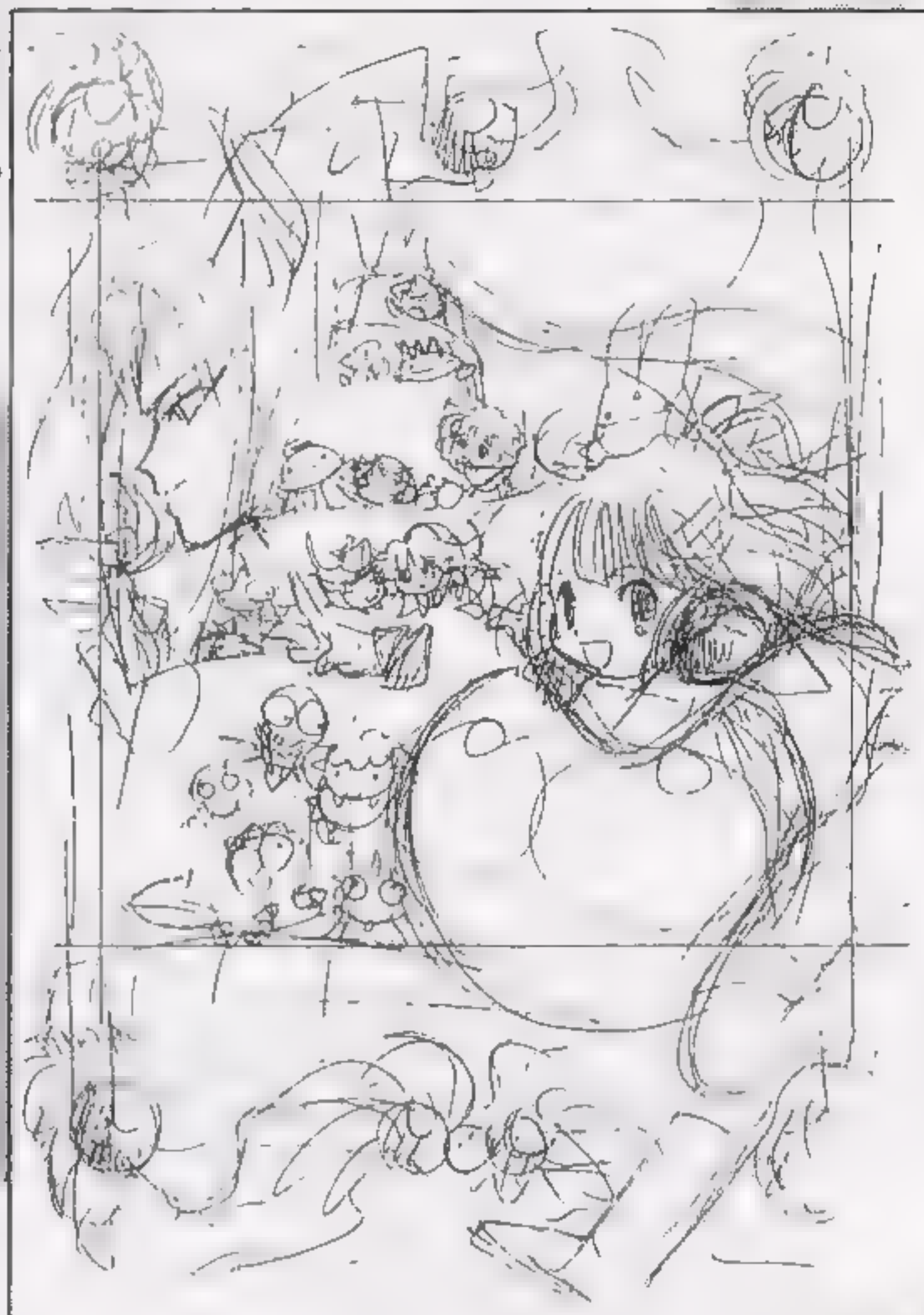
ずらっと並んだパッケージラフ。みなさんの目にふれたのは、もちろん右のイラストなのだけれど、ラフの段階ではこれだけのパッケージ用全キャラ勢揃いイラストが描かれたのだ。ちっちゃくて見づらいかも知れないけれど、楽しんでいってね。

コンパイルな人々

【第20回】

セニョール河北の巻

20回記念(本人がそう書けと言った)の今回のゲストは、「幻世喜譚」や「筋肉であそぼう」で、DSユーザーにはおなじみの、セニョール河北さんだ。厚顔無恥度と体毛の濃さではコンパイル内に並ぶ者がないと言われているぞ。うーん、グレイト。弓弦之助さんから借りている金額が〃百万とも噂されているセニョールさんがたくらむ、「コンパイル乗っ取り計画」とは!? コンパイルも某ア○○ーのようになってしまうのか？ 急いで本文を見よ!!

(インタビュー／文＝志茂田マーキュリー)

BOYS BE AMBITIOUS

それではまず、経歴から。

「えーとね、昭和45年の1月23日生まれ。血液型はA。A型っぽいやろ、性格(笑)。家族構成は、母親と兄貴、兄貴の嫁さんと、その子供二人。男の子と女の子」

コンパイルに入社したきっかけは？

「俺がコンパイルを変えちゃる、と思って。タップさん（弓弦之助氏の事。大学時代の先輩)からも、『セニョールも入れ』と言われたから。まあ、入ってやってもいいかなーと思って（笑)」

ナマイキですねー（笑)。

「会社の飲み会の時、『河北くんの目標は?』って聞かれて、『コンパイルを乗っ取る事です』って、俺、社長に言うたもん」

いきなり「コンパイル乗っ取り計画」の全貌がバレちゃいましたけど（泣)。

薔薇の名前

ところで、なんで「セニョール」っていうペンネームなんですか？

「大学の同期の奴がつけてくれたペンネームで、最初は『セニョールセニョリータそんなに長くてインカ帝国』だったのが、めんどくさいので略して『セニョール』。そいつは大学辞めて、この前、『ごっつええ感じ』で松ちゃんにガムテープを剝がされてた。ちなみに、『セニョール』の前は『ピガー』やった」

ツルッとフランス子守歌

さて、セニョールさんといえば、やっぱり毛の話題ですよねー。

「まーねー。毛の話になった時に、俺に話題が振られんと、怒るもん、俺」

セニョールさんと同じ大学の出身の人って、社内に結構いますけど、みんな割と毛が薄いですよね。

「家族でも俺だけ濃いよ」

子供の頃から、そんなだったんですか？

「俺、日本人やないもん。アメリカ人やもん（笑)。中学の頃に、みんなから『スネ毛濃いねー』って言われてて。で、ある日、何気なく砂をすくって足にかけたら、砂がパチンコ状に落ちていって。それを見たときは子供心に精神的ダメージが大きかったっスよ」

すごいなー（笑)。

「風呂入ったときも、タオルがいらんのよ。毛でよく泡立つから」

自分のことを食べ物に例えると？

「プリン（笑)」

どっちかっていうと「もずく」ってイメージなんですけど。

「(大爆笑)それ、おもしろいからインタビューに入れといていいっスよ」

GOLD RUSH

セニョールさんは、金遣いの荒さでも有名ですが、一体何に使ってるんですか？

「俺はアメリカンに生きとるけん、宵越しの金は持たんのよ。毎月、LDとかCDで4～5万使って、残りはうまいもん食おうぜツアーに使う。最近はTVショッピングにも使ってて、この前買ったのがベティちゃんのタペストリーと時計で、合わせて25000円やった」

「タップ銀行」(弓弦之助氏からお金を借りることを、一部社員は「タップ銀行からお金を引き出す」と言う）から、毎月のようにお金を借りてますけど、今、どれくらい借りてるんですか？

「給料もらったら、すぐに全額返すから、タップさんに借金はないよ。それに今は借りとらんもん。俺の今年の目標は『タップさんから借りない』やもん。でも、タップさんからは今までで最高75000円借りとった事がある」

命は燃やしつくすためのもの

社員のみなさんから「すれ違う時に、奇声を発しておどすのはやめてください」とか、「俺のケツをさわるのはやめれ」とか言われてますけど。

「いやです（笑)」

ひどい人ですねー（笑)。

「あれは俺なりのコミュニケーションやもん。それに、常に俺が何かして場を盛り上げなあかんと言う使命感があるから」

そのおかげで、新入社員の研修の時の、あの妙なパフォーマンスも生まれたと。

「そうそう」

（注：ここ数年、コンパイルの新人研修では、各班ごとに妙なパフォーマンスを考えさせられ、社の内外を問わず披露させられるのだが、その元凶は、セニョール氏が、数名の社員と一緒にそういうパフォーマンスをやっていたのを見た社長が、おもしろがって、新人研修に採り入れてしまったことにある。これから入社する人は、氏を恨んでください）

写真とかに絶対まじめな顔で写らないのも同じ理由で？

「そう。俺がまじめな顔で写ってもおもろないやん」

未来は僕らの手の中

これからの目標は？

「いいお父さんになること。息子とえっちな話ができるようなお父さんになるのが、昔からの目標なんスよ」

それでは最後に一言。

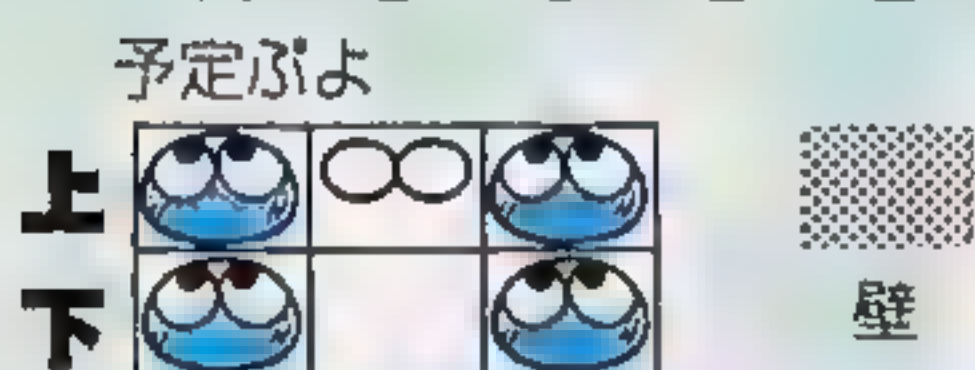
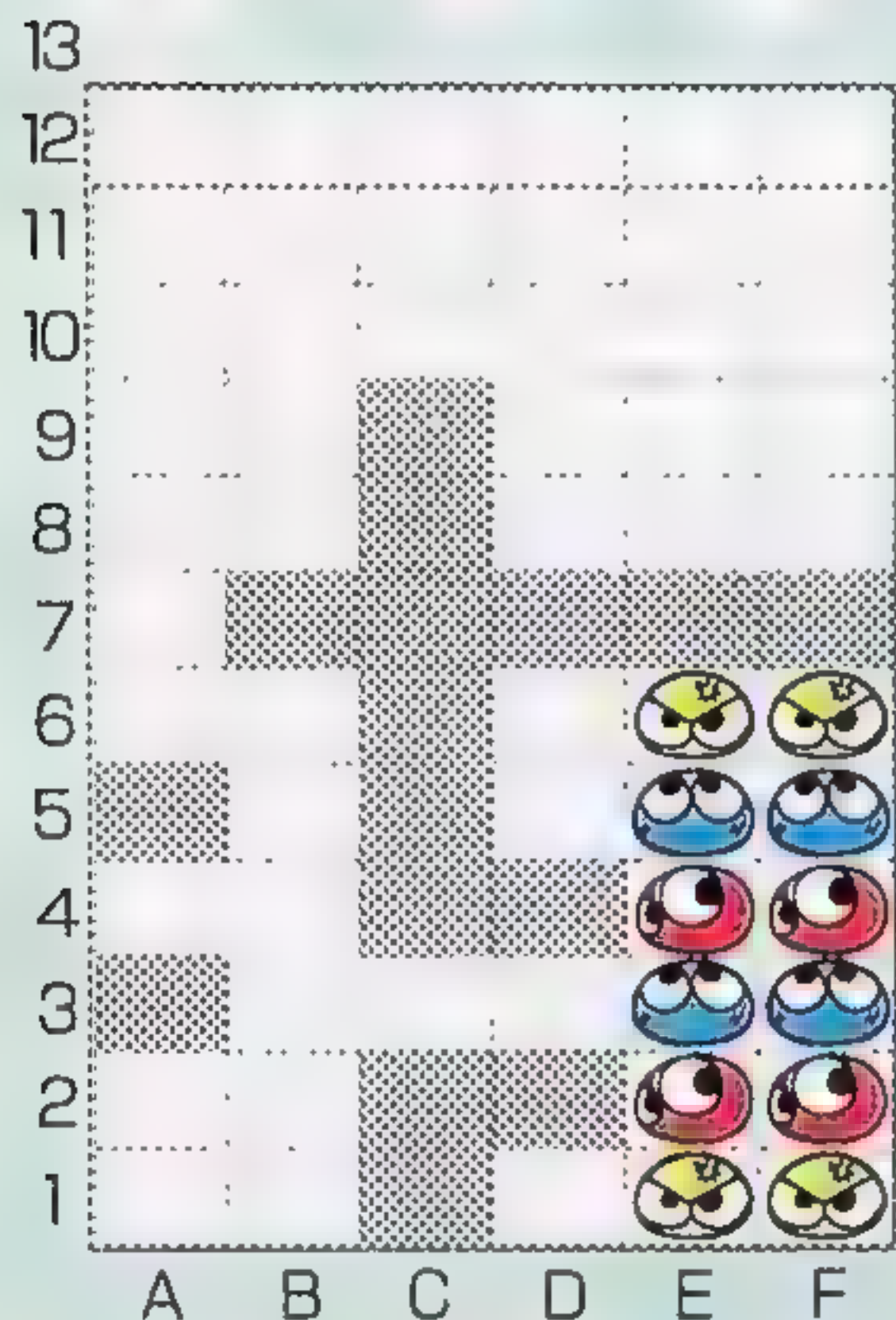
「ちかごろ皆様からのお手紙がなくて、ボクさみしーの。お手紙ください」

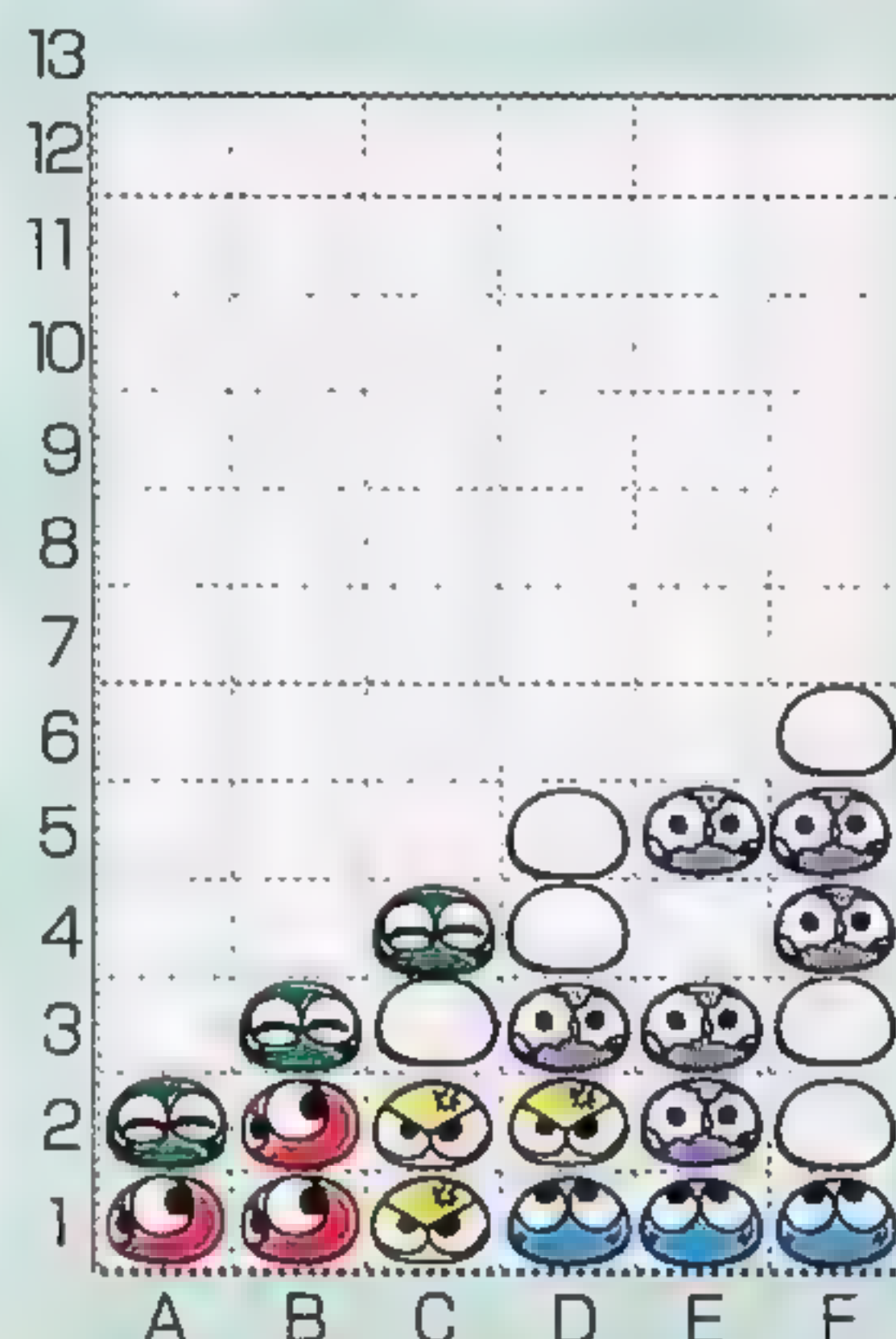
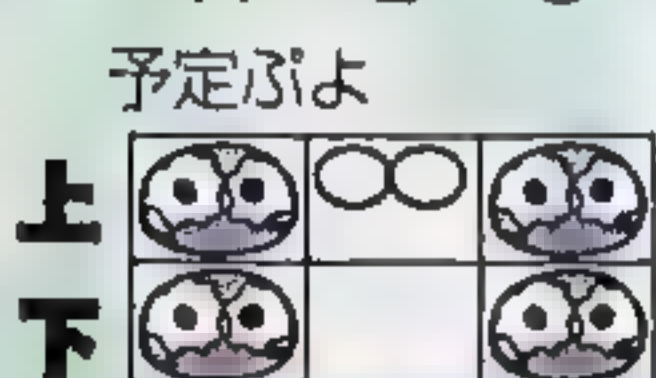
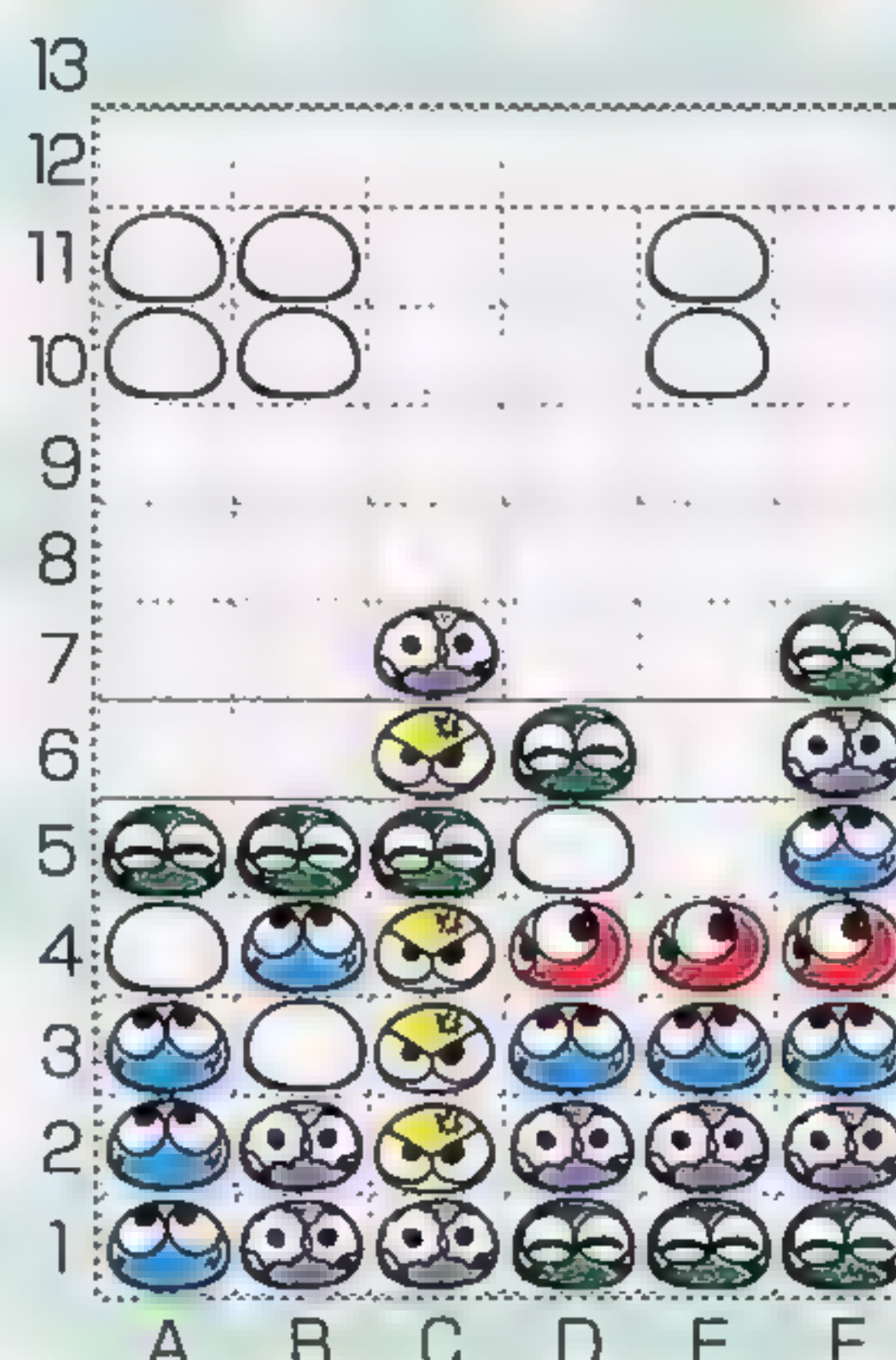
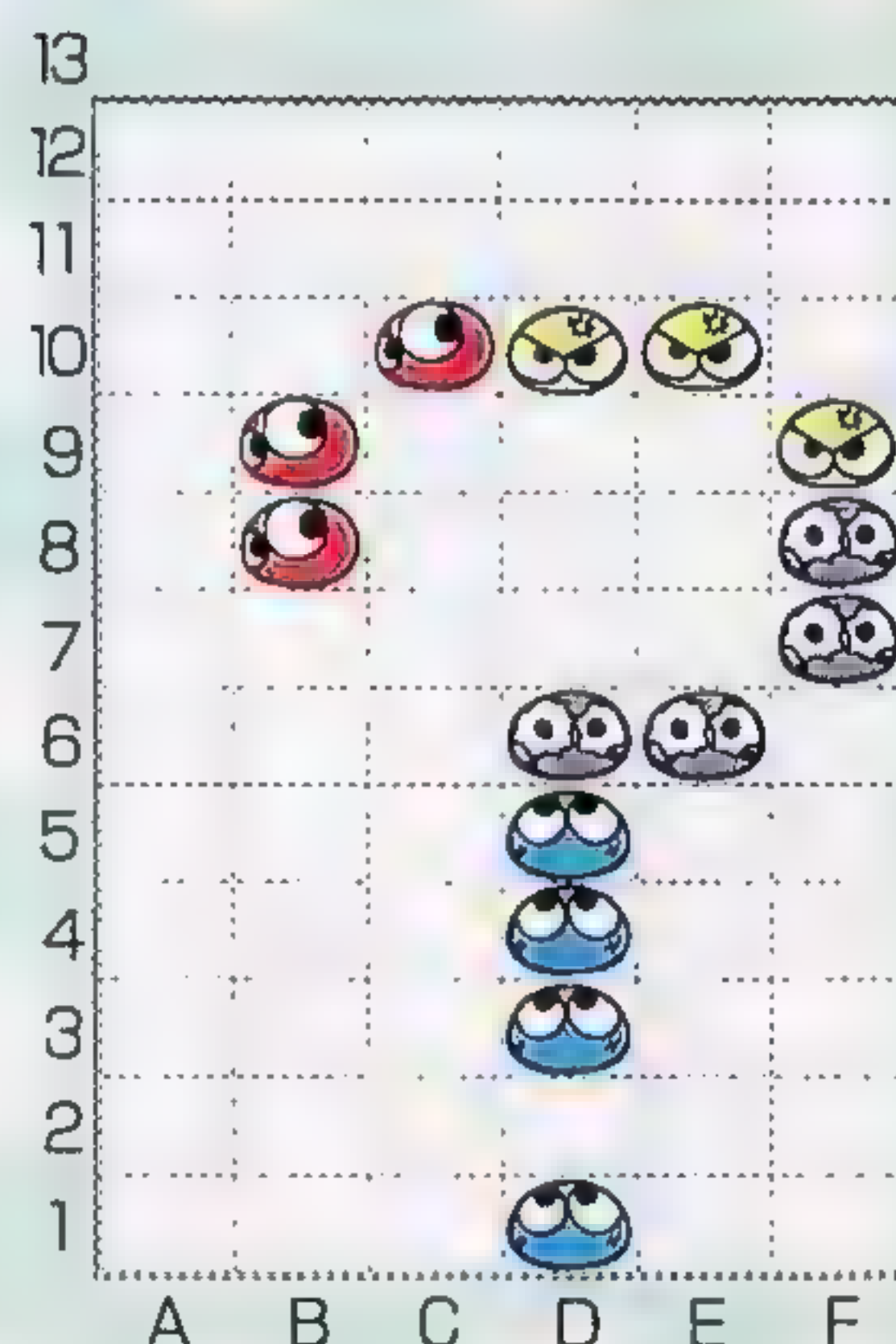
セニョ画

このコーナーへのご意見・ご感想をお待ちしています。

ちょっとだけ 攻略への道

どんどん面白くなってくるなぞぷよシリーズ。今回は新作よりちょっとだけ出題。物足りないキミはソフトを買ってキャンペーンに参加するのも手だぞ！　くわしくは32ページを見てみよう。

緑ぷよ
赤ぷよ
紫ぷよ
青ぷよ
黄ぷよ
おじゃまぷよ
鉄ぷよ

条　件：3連鎖するべし
ヒント：入るまでチャレンジ

条　件：3連鎖するべし
ヒント：惑わされるな！

条　件：ぷよすべて消すべし
ヒント：最後は横並びに消える

条　件：紫ぷよすべて消すべし
ヒント：つなぐだけ

条　件：5連鎖するべし
ヒント：しつこく掘ろう

条　件：4連鎖するべし
ヒント：ひとつはさもう

す〜ぱ〜なぞぷよ通「ルルーの鉄腕繁盛記」キャンペーンは、32ページをご覧ください。→

今回は、一挙3レースの報告だぜ。4月28日の第2戦と、5月19日の第3戦、6月9日の第4戦のフォトメモリーだ。撮影に使ったカメラは、昨年センセーショナルにデビューした、デジタルビデオカメラ。ソニーのハンディカムという本体だけで30万もする高級品だ。モニターで再生するとひじょーにビューティフルな映像を楽しめてしまう代物だ。惜しむらくは、誌上で再現できないことだぜ。でも、レースは女の子と同じで生で見るのが一番。足下まで振動させる爆音と、カストロールの燃える匂いで、たぎる血潮が吹き出しそうだ。

文/木戸福三郎

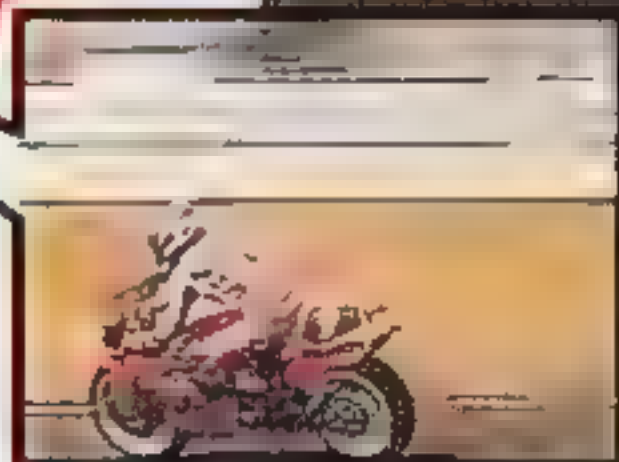
SUGOサーキット第2戦　結果

このサーキットは、MFJが主催するロードレースの中では最北端に位置する。SUGOサーキットはSUGOランドという公園の一部で、若干遅い春の訪れのおかげで、園内は桜が満開状態だった。同園内にはキャンプ場などのアウトドア施設もあって、東北でも有数のアミューズメントパークだ。シーズンには、仙台駅を経由する直通バスもあるようなので、遊びに行くのにもイージーだぞ。ということで肝心のレースの結果は、松戸選手が11位、喜久川選手が12位で、無難な結果となった。

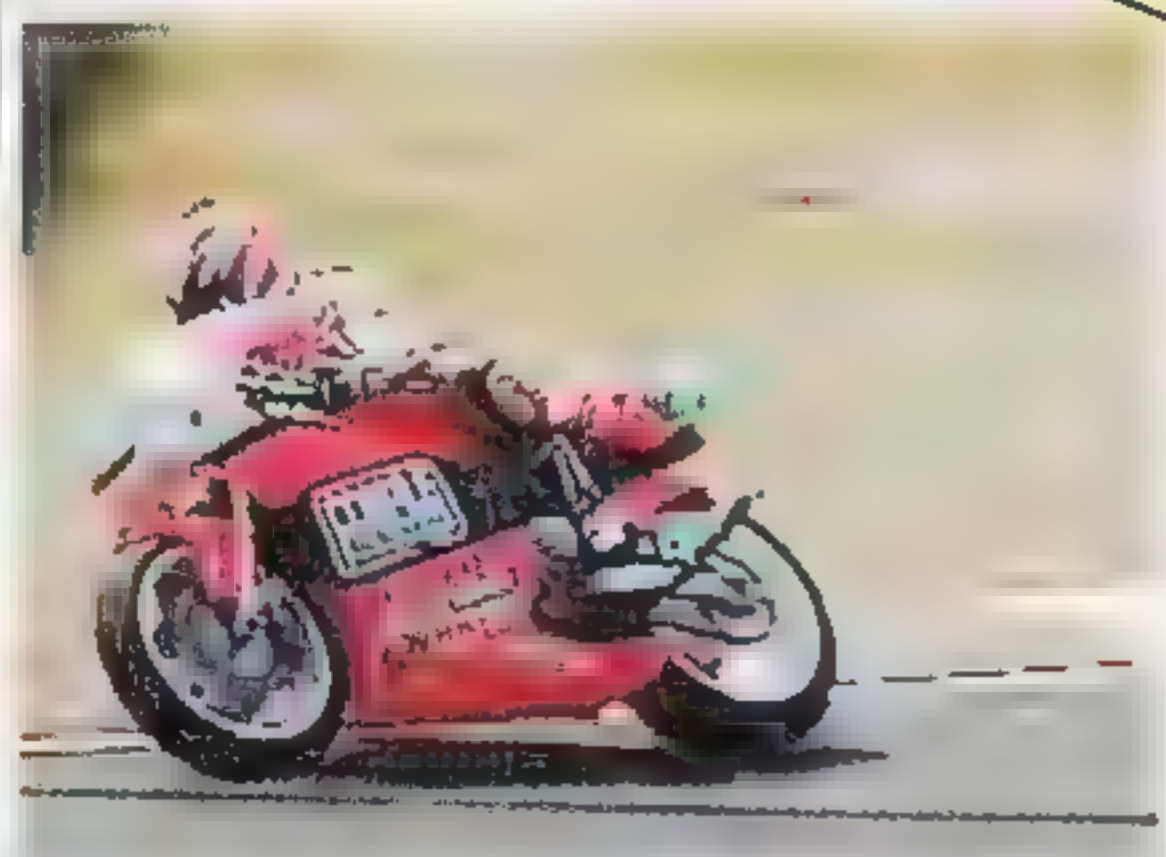
Hテール。MFJ参加マシンの中でも、この形状のテールを持つものは少ない。

記念写真。サーキットにもよるけど、メインスタンド前のピットやライダー、バイクを間近で見れるピットウォークという催しがある。本人達が許せば記念写真だってOK!

SUGOサーキットのレースクイーン。逆光きつくてごめんなさい。

第2コーナー。第1コーナーとここは、下り坂のカーブで、メインスタンド前のストレートからの進入ということで、減速のタイミングが難しい。今回、SUGOさんのご厚意でプレスジャケットを支給してもらったので、コースサイドまで入り込んで撮影できました。すごく怖かったです。

第3コーナー。下り坂から上り坂に変化する手前のカーブ。SUGOのコースは直線からきつめのカーブに入るレイアウトが多い。

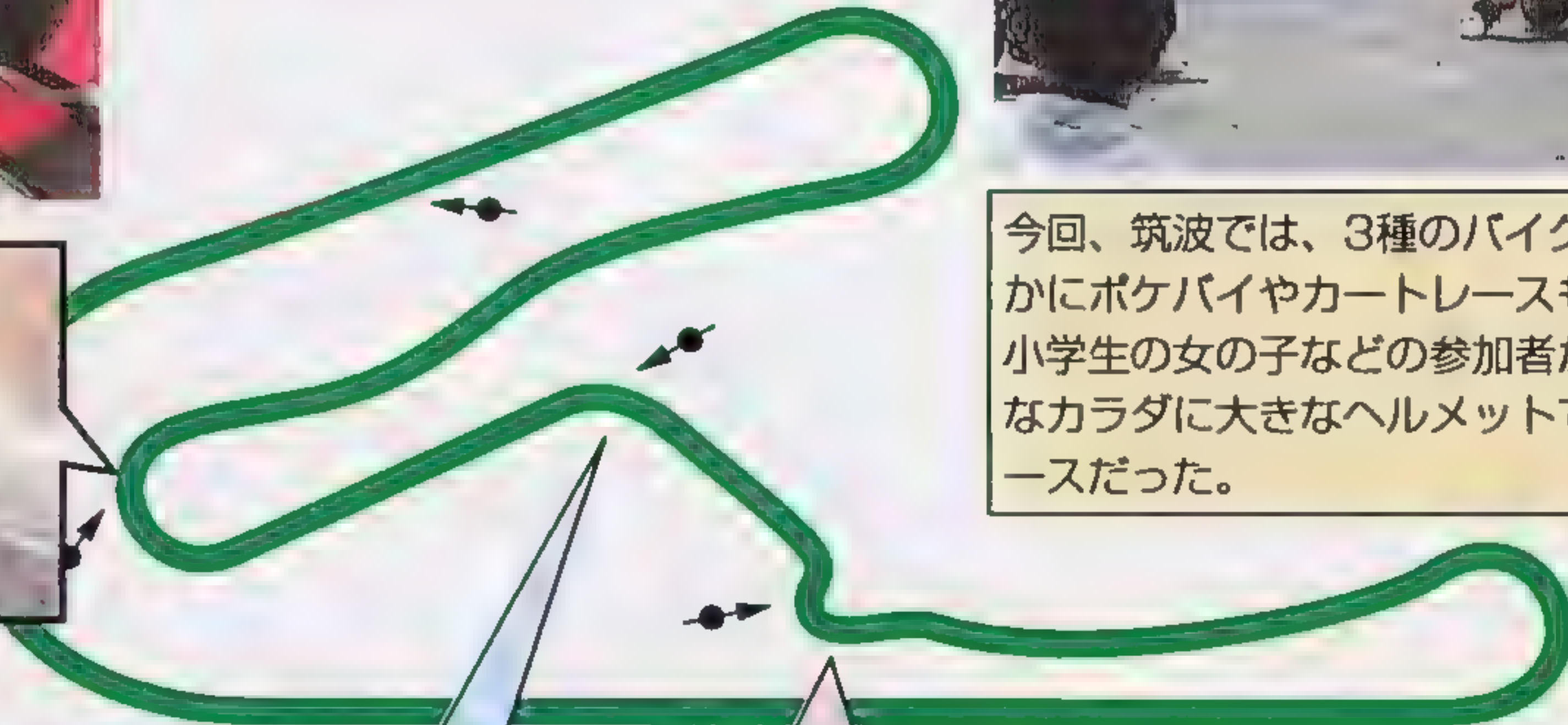
シケイン。高速コーナーの途中にあるため、バイクを傾けたままで、減速という怖いコーナー。

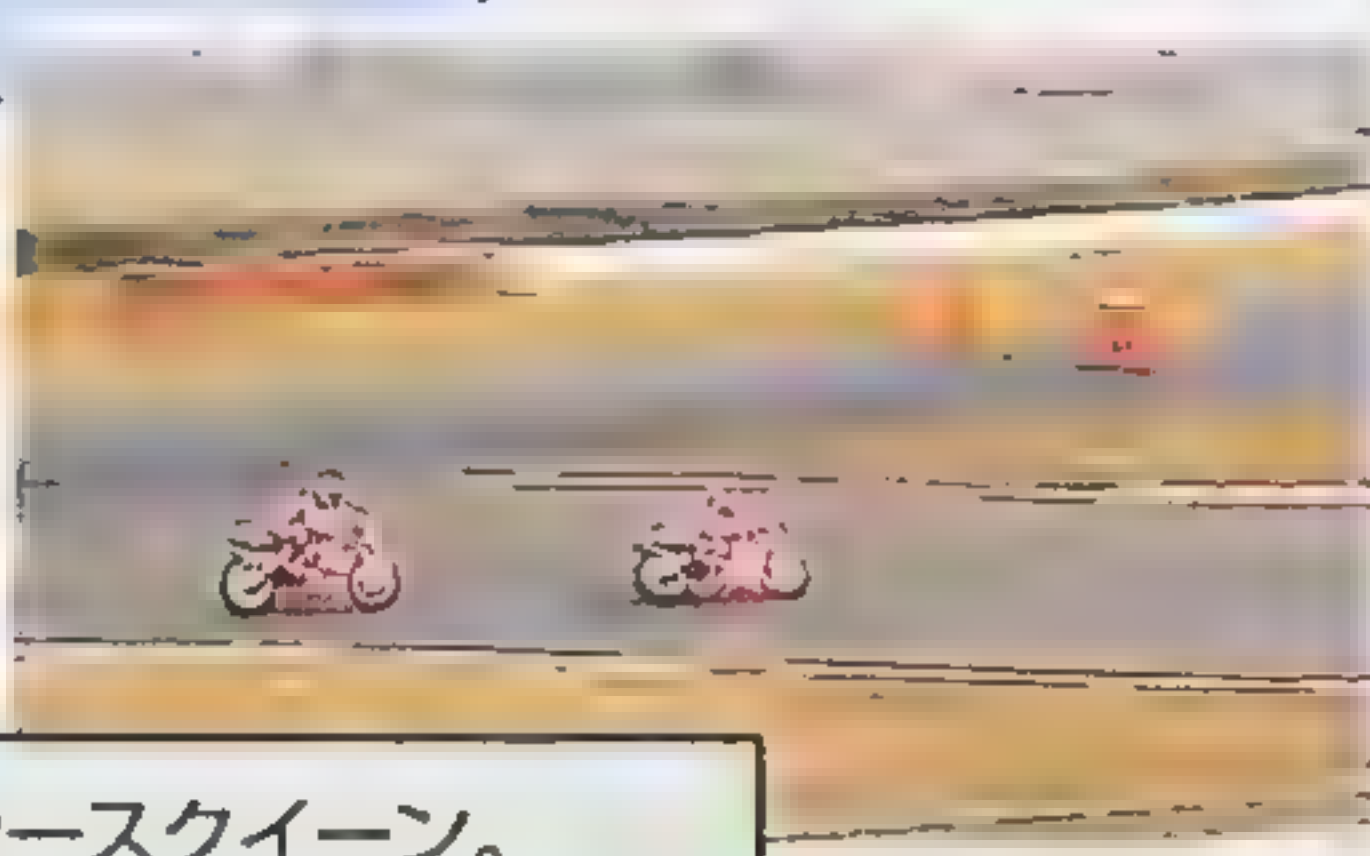
レース後、「今の心境をポーズで・・・。」というと・・・。

筑波サーキット第3戦　結果

全長2070メートル。開催サーキットの中では、比較的短いコースだ。高低差は少ないが幅員が狭いテクニカルコースとなっている。ピットのピットロード側に低い壁があるのが印象的だった。ここは、松戸選手のホームグランドだ。
決勝当日、日本の南西部は30度を越える炎天下だったらしいが、筑波はすこぶる寒かった。冷えたアスファルトは、タイヤのグリップ力にも影響してくる。
レースの結果は、松戸選手が第1戦と同じ5位入賞。喜久川選手は、今期2回目の転倒でリタイヤ。腰を強打したため、次の第4戦への参加は難しいということになった。

今回、筑波では、3種のバイクレースのほかにポケバイやカートレースも行われた。小学生の女の子などの参加者が多く、小さなカラダに大きなヘルメットでかわいいレースだった。

磨く。たんにきれい好きだからという理由で磨いてるわけではない。ボディーについた砂埃や、タイヤのピッチなどは意外と空気抵抗になるのだ。

第一ヘアピン。コーナーの内側に一番傾斜のかかったカーブ。

ダンロップコーナー。
ここでのブレーキングしだいで、次のシルコリンコーナーでのバトルを左右する。

シルコリンコーナー。ダンロップアーチをくぐってすぐの非常にタイトなコーナー。

プレスジャケット。これがあるとコース内で撮影ができる。

筑波サーキットのレースクイーン。ミニスカートでさわやかなひとときって感じ。

北水海道のお城。実はとある学校の建物でした。あまりにも珍しいのでつい載せてしまいました。スマヌ。

筑波ドッグショー

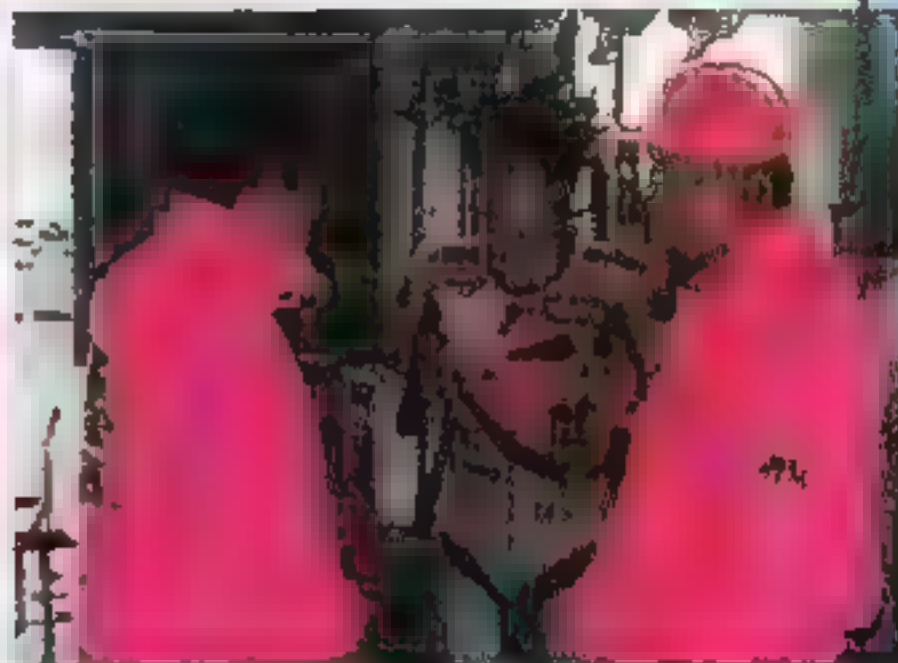
第3戦の筑波は犬がワンさかいた。種類も色々でワンダフルだワン。

鈴鹿サーキット第4戦　結果

全長5.86403㎞。国内外でも非常に有名なサーキット。もうすぐ"8耐"も始まるし、WGPや色々な国際的ビッグレースが数多く行われている。

さて、肝心のレースの結果は、雨天下、45台が出走した。松戸選手のマシンは、後で分かったことだがギア比の設定ミスというハンデを背負いコーナーの立ち上がりでふらつきながらも善戦し、半数以上のリタイヤが出る中で、フィニッシュラインを通過、10位リザルトを飾った。

筑波の第3戦から使用しているコンパイルレーシングのオリジナルテント。日の当たる日には下にいるとピンクな気分。

路線バス…なわけがなくて、このバスはプレスの人たちをサーキットの撮影場所まで運んでくれる。

スペースショット。カウントダウンがけっこう緊張を誘う。雨が降っていても乗る人は乗る。

スタート前の打ち合わせ。WGP経験者の長谷川監督と名メカニックの金子さんのアドバイスを松戸選手はスポンジが水を吸収するように・・・。

松戸直樹。予選時には一時的とはいえ2位につけた場面もある期待させてくれるライダー。

鈴鹿のレースクイーン。なんと12人もいます。あなた好みの娘もいるかもね。

ウィリー。エンジンのパワーが余って、車体がそれについてこれない時に起こる現象。

スプーンカーブ。きつめから、ゆるめ、ややきつめと複雑なカーブ。カーブが終わると、130Rまでは、長いストレートの下り坂。

シケイン。マシンが最も低速になるコーナー。それだけに追い抜きのポイントになる。

今回、松戸選手は前から2列目の右端8番グリットからのスタート。

逆バンク。右に左にと傾けっぱなしの忙しいポイント。

第2コーナー。スタート直後の団子状態。前車が巻き上げる水しぶきで、後ろのバイクは目隠し状態。

S字。全コース中最も登り勾配のきついところ。鈴鹿サーキットって結構起伏が激しい。

ビデオカメラをハンカチでくるんで小雨から守ろうとする俺の後ろ姿。けなげである。

'96MFJ全日本ロードレース選手権開催予定

第1戦	SUZUKA	終了戦績	H.K リタイヤ	N.M 5位
第2戦	SUGO	終了戦績	H.K 12位	N.M 11位
第3戦	TSUKUBA	終了戦績	H.K リタイヤ	N.M 5位
第4戦	SUZUKA	終了戦績	H.K 不参加	N.M 10位
第5戦	FISCO	終了戦績	H.K 不参加	N.M 位
第6戦	SUGO	終了		
第7戦	8月9.10.11日	MINE	(山口県美祢市西厚保町長尾)	
第8戦	9月6.7.8日	SUZUKA	(三重県鈴鹿市稲生町7992)	
第9戦	9月20.21.22日	TSUKUBA	(茨城県結城郡千代川大字村岡)	
第10戦	10月4.5.6日	TI	(岡山県英田郡英田町滝宮1210)	
第11戦	10月18.19.20日	SUGO	(宮城県柴田郡村田町菅生6-1)	

神奈川県／芒鞠乃

アクセスマップ

★MINE(美祢サーキット)

第7戦 (8月9.10.決勝11日)

山陽本線小月駅から、タクシーで約1時間。高速を利用するなら、中国自動車道の九州方面からは小月ICを降りて東へ。広島以東からは美祢ICを降りて西へ。どちらも30分くらい。

★SUZUKA(鈴鹿サーキット)

第8戦 (9月6.7.決勝8日)

電車なら伊勢鉄道で鈴鹿サーキット稲生駅下車、徒歩20分くらい。名古屋駅からは、近鉄名古屋線で白子駅下車(特急なら1,680円)、サーキットまではタクシーで2,000円ぐらい。高速利用は東名阪鈴鹿IC、名神は栗東を降りて国道1号線を。西名阪は、天理ICを降りて、名阪国道から国道1号線へ。鈴鹿はレース以外にも、宙吊り状態のジェットコースター「ブラックアウト」や、今はやりの「スペースショット」等があって、施設も充実していて家族でも楽しめそう。

MINE

SUZUKA

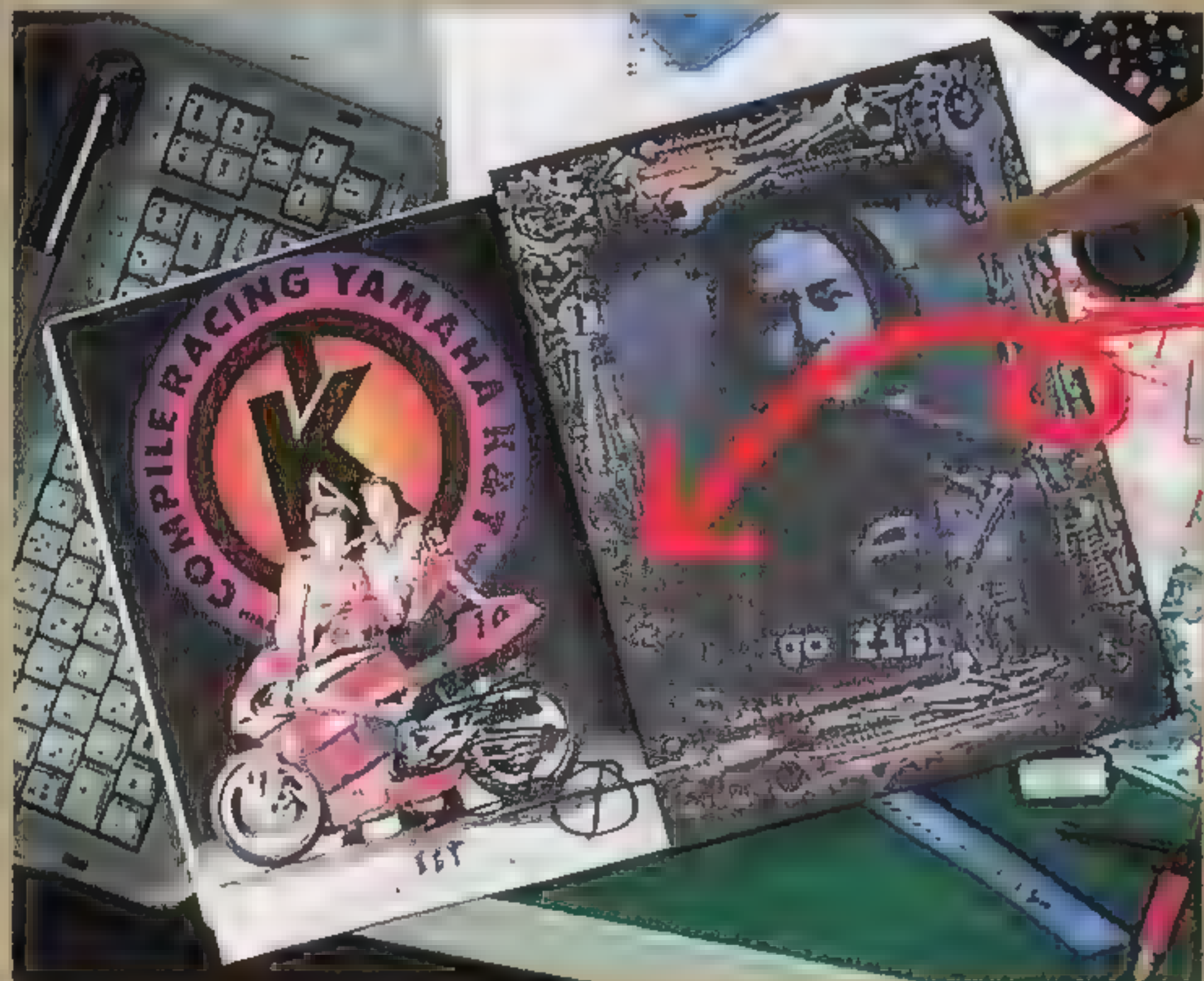
奥田民生プレゼント

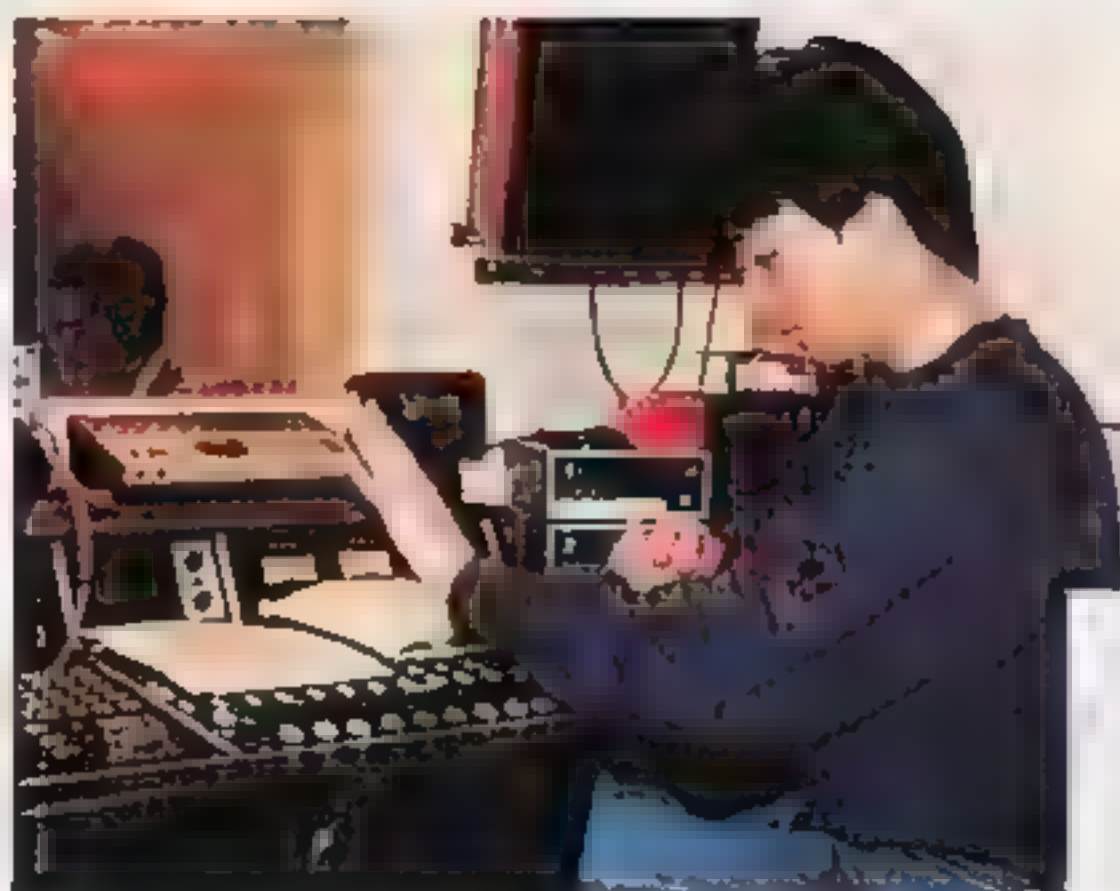
サイン入りライヴツアー「イージューライダー」パンフ

奥田民生さんといえば、その名も知れたミュージシャンであり、コンパイルレーシングのキクちゃんこと喜久川光選手の顧問でもあります。その民生さんから、コンクラ読者のみなさんにプレゼントをいただきました。'96ライヴツアー(このコンクラが世に出る頃には終わってます)のために作ったパンフを民生さんの直筆サイン入りで1名様にさしあげちゃいます。欲しい人は、以下の宛先まで送ってね。

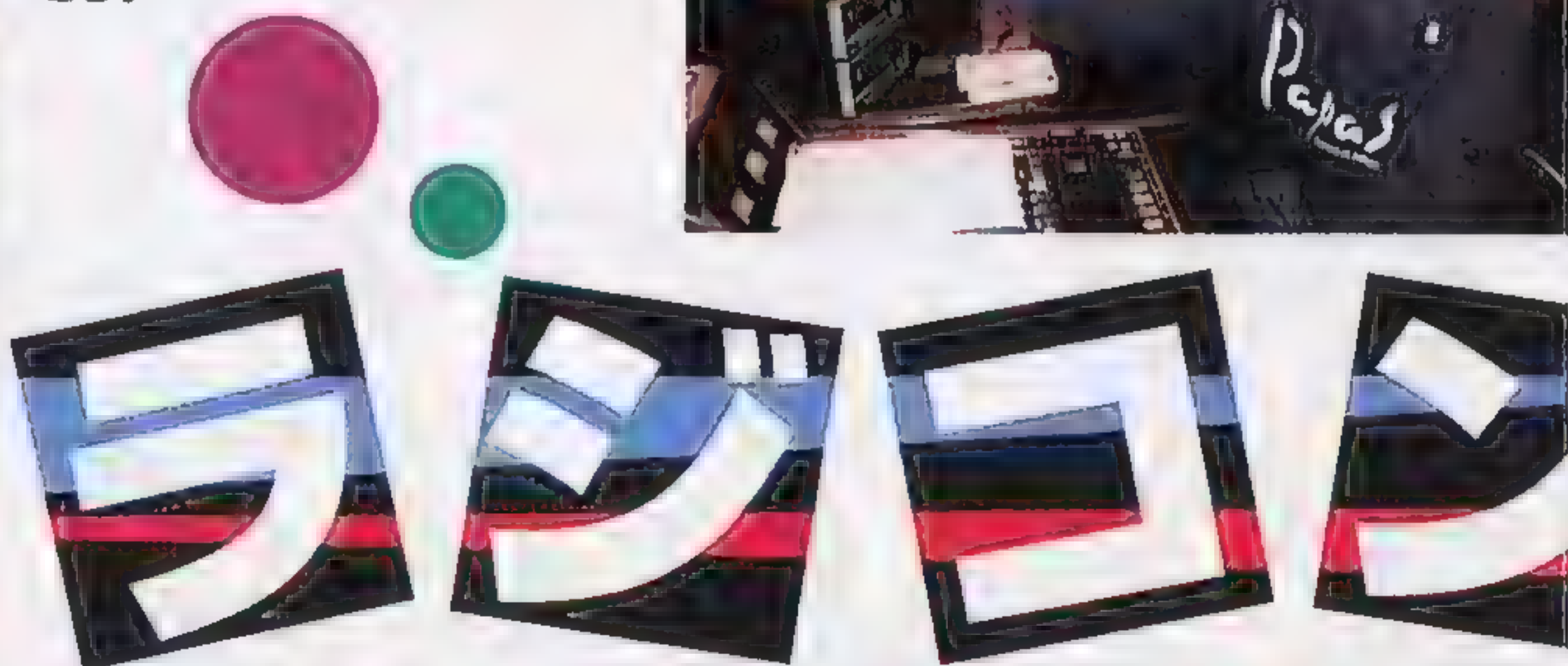
〒732 広島市南区京橋町1-7 アスティ·第一生命ビルディング
(株)コンパイル「CC·レーシング民生さんのパンフ」係

ラジコン情報 RADIO COMPILE

4月16日火曜日、随分前の話だが、東京は赤坂のラジオコンパイル収録場所、フラミンゴスタジオに営業から突然の依頼を受けて取材に行ってきた。

取材: 木戸福三郎

はがきの選出中(ちょっと嘘)。ミナコちゃんもはがきの量にビックリ(したと思う)。はがきは、集まったスタッフ全員でチェックしているのだ。

「キュー出しポーズやってください」と言うと、「どんな感じがいいかな？」と色々考えてるところ。

持っているのはリスナーさんが送ってくれたチョコレート。ザラザラでアゴが外れそうに甘い。

ラジコン

RADIO COMP

ラジオの収録は16日の夕方から行われる予定だったし、もちろんそうなった。
今回は第二回マスターズ大会の声優オーディションで優勝した小沢ミナコちゃんがゲストで来るっていうんで、女の子大好きの私といたしましてはという感じでシャッター切りまくりました。「普段からあんな声だったらどうしよう」なんて思ってましたが、普通の声は普通の声でした(なにいってんだかなぁ)。

声優コンテストにはいくつか出たことがあったとかで場慣れしてるぶん緊張せずにできた。と本人は言ってます。

この収録以降は、つぎのコンパイルゲームのための吹き込み録音で広島と東京の往復と声優スクールでの猛レッスンが待っています。

忙しい毎日を送る、もうすぐハタチの小沢ミナコちゃんを応援してね。

録音中。「初めてなので緊張しました」と言うわりには度胸座ってました。ちなみに普段の声はあんなに高くありません。

田中氏が抜けてちょっと心配したラジコンでしたが騒がしさがなくなってまた違った味がでてきたかなと思う今日この頃。はがきの量も増えてるし、良いことですね。北出マンもベテランの柳瀬なつみさんに支えられて(?) 頑張ってるし。これからが楽しみな番組であります。
ミナコちゃんとシェゾの声の大塚雄史郎(ゆうじろう)くんの競演ドラマもラジオであるといいなぁ。

見聞録
…ILE OBSERVATION

録音が終わってひとごこちのなつみさん。北出マンのバカ話に耳を傾けてあげてるの図。

コントロールパネル? というのかどうか知らないけど、ダンボール箱の下に見えるのは、チェス盤になっていてヒマなときには遊べるようになっている、というのはウソ。

スタジオ控え室の四隅の壁には、今の小学生には縁もゆかりもなさそうなアナログのレコード盤がぎっしり。ほこりの除去が大変でした。

今回集まったメンバーで記念写真。向かって右下がパーソナリティーの北出マン、その左がメインパーソナリティーの柳瀬なつみさん。右に戻って前かがみの茶髪の人がサクラ担当のマーシー。左隣のストレートの女の子は第二回マスターズ大会の声優オーディションで優勝した小沢 ミナコちゃん。さらに左の下を向いてる人はプロデューサーのサトデュー。その斜め左前の人は、スタッフの仲を取り持つ中山さん。

毎月500名に当たる!

す〜ぱ〜なぞぷよ通 ルルーの鉄腕繁盛記

『鉄腕キャンペーン』

ゲーム中、マップ上のどこかにいる『意外な(隠れ)キャラ』が問題を出してきます。
それを解いてパスワードと応募券を送ると、毎月500名、計3000名様に左のステキなオリジナルテレホンカードが当たります！　イラストもキャンペーン用に描きおろした、他では絶対に手に入らない超プレミアものなのだ！　応募方法など、詳しくは取扱説明書をご覧ください。まだまだチャンスはあるので、みんなどしどし応募してね!

キャンペーン期間：1996年12月28日(消印有効)まで

←これが村長さわさん画のオリジナルテレカ（原寸）だ！

2大キャンペーンただいま実施中！

毎月100名に当たる!

ぷよサタ〜ン ごぶさた〜ん キャンペーン

セガサターン版『ぷよぷよ通』に入っているアンケートハガキを送ってくれた方のなかから、抽選で毎月100名様（計600名様）に、『ニュー・ぷよサターン（カラーバージョン）』をプレゼント!
お部屋のインテリアにもピッタリの一品、これが最後のチャンスだ!

キャンペーン期間：1996年12月31日(消印有効)まで

←これが『ニュー・ぷよサターン』。赤ぷよなのだ。

新コーナー：

ミナコののーみそプリンプリン

小沢ミナコ

プロフィール：３月25日生まれの牡羊座。東京都在住。第二回全日本ぷよマスターズ大会の『声優オーディション』において優勝、アルル役に決定しました！　現在はPS版ぷよ通のサンプリングなどで大忙し。

――声優オーディションに応募したきっかけは？

「普段から友達の前で、よく物まねとかしてたんです。そうしたら友達が『出てみたら？』って」

――ゲームは好き？

「好きですが、そのときはあまり『ぷよぷよ』に詳しくなかったんです。だから、声優オーディションの応募の時、カセットに録音する自由課題がありましたよね？　何かセリフを、っていう。何でもいいって言われてもわからなくて……」

――それでどうしたの？

「CMで『灼熱のファイヤーダンス』が流れているのを聞いて、サビの部分を歌って応募しました！」

それで優勝しちゃうとは、なんと逆境に強い！

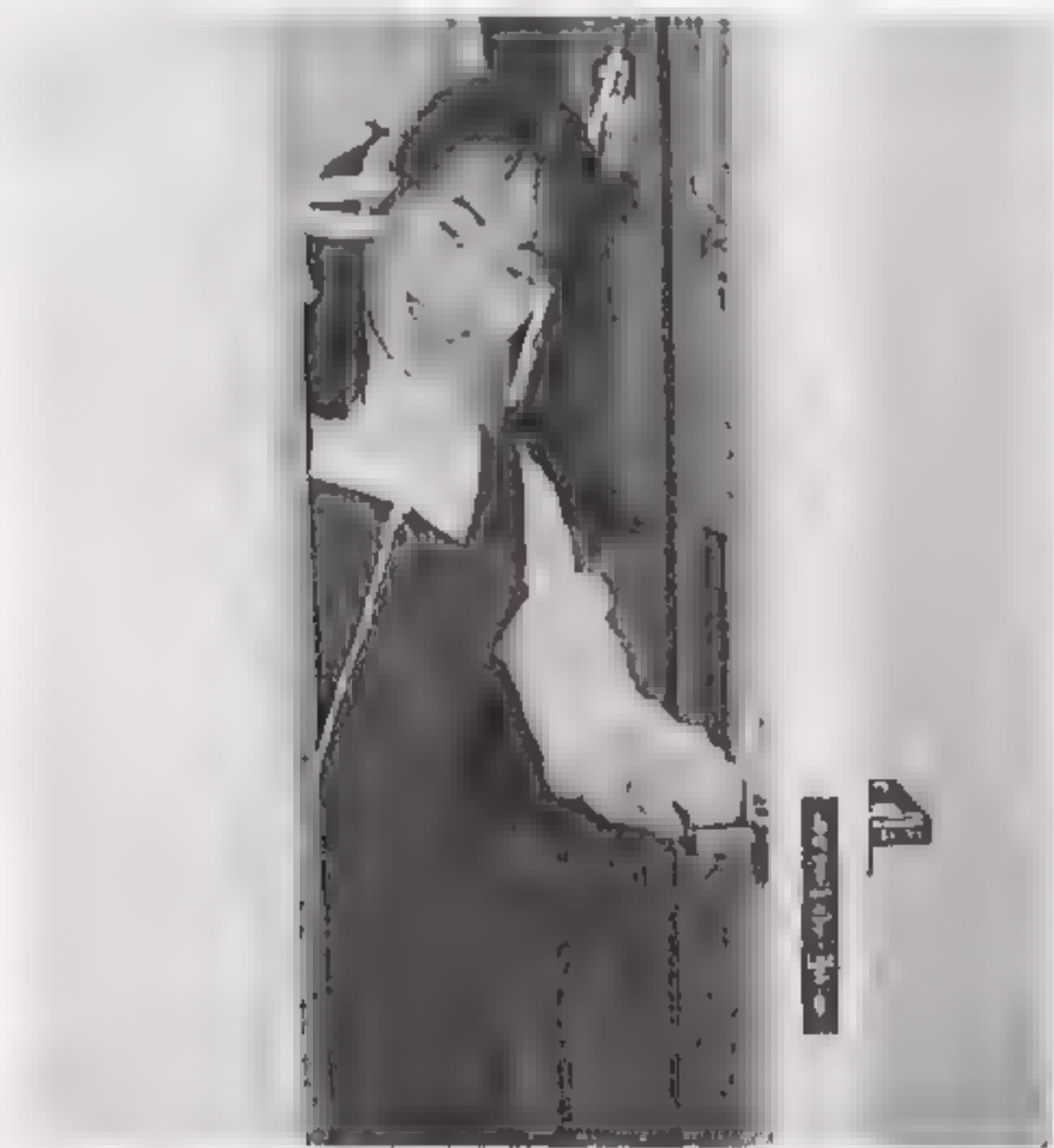
――声優経験は？

「歌の学校には通っていたんですけど、声優とか演劇関係はないです」

なるほど、オーディションの審査員が、ミナコちゃんの声量に舌を巻いていたのもナットク。

――当日、優勝してどんな気持ちでしたか？　かなり余裕だったんじゃ？

「まわりの人がみんなとても上手で、ダメだと思ってましたから、すごくうれしかったしびっくりしました。翌日が誕生日だったこともあって、ものすごいプレゼントをもらった気分でした。実は別の就職先が決まっていたんですが、いろいろ考えて『もう二度とないチャンスだ』と思って、声優になることに決めました。もう、一生分の運を使い果たしてますよ私(笑)。余裕に見えたのはきっと、コスプレをしていたこともあったので、カメラや人の目に慣れていたからじゃないかな」

というわけで、ミナコちゃんはコスプレもお手のものなのだ。今後のコンパイルのイベントでの活躍が期待できそうですネ。

ミナコちゃんを応援しよう！

次号からは、みんなのハガキもガンガン載せちゃうよ。

①イラスト募集

　テーマは『コスプレをしたアルル』。セーラー服や白衣、他の魔導キャラのコスプレなどをしたアルルを描いて送ってね。（※ただし、コンパイル以外のゲーム・アニメなどのコスプレは、あからさまなのは載せられなかったりするので注意してね。ごめんなさーい！）

②ミナコちゃんへの質問。

　応援のハガキもまってます！

③シェゾ役の大塚雄史郎くんへの質問・応援のハガキも送ってね。

　ミナコちゃんが大塚くんに聞いてくれるよ！

〒７３２広島市南区京橋町１－７
アスティ・第一生命ビルディング
㈱コンパイル『ＣＣ・ミナコののーみそプリンプリン』係まで。
よろしくね！

魔導突撃隊

魔導突撃隊とは、ゲーム雑誌の移植希望のコーナーにハガキを送ることにより、「魔導物語」の人気・知名度を高め、すべての家庭用ゲーム機に移植させようという目的に向かって、日夜努力する人々の総称である。最近では、アニメ化に向かっても努力しているぞ。

「魔導突撃隊」入隊の掟

魔導突撃隊は、次の4部門の雑誌別に攻撃をおこないます。

1　セガサターン部門
2　プレイステーション部門
3　無差別級部門
　ゲームに興味のある人が読んでいそうな雑誌なら全てOK。
　コンパイル関連の出版物は不可。
4　アニメ化部門
　これのみ「ぷよぷよ」でも可。

攻撃方法

いろんな雑誌の移植希望のコーナー、もしくは読者投稿欄にハガキを送り、どの雑誌に何枚ハガキを送ったか報告してください（アンケートハガキも可）。

ハガキ1枚につき1ポイント、「魔導」のイラストが掲載された場合は10ポイント、文章原稿の場合は5ポイントさしあげます。

各部門で移植が決定するまで（無差別級部門は、他の4部門の移植が決定するまで）続け、その時点でポイントを稼いでいた上位3名は、スタッフロールに名前を掲載し、ソフトをプレゼント（予定）。無差別級部門とアニメ化部門の賞品に関しては未定です。

注意事項

イラスト投稿の場合は、どこかに「○○に移植希望！」と書く。掲載されたらその雑誌の切り抜き、もしくはコピーをハガキに貼って送ってくること。

無差別級部門扱いの雑誌にイラストを投稿して、それが掲載された場合（例えば、「サターンに移植希望」と書いたものが掲載された場合）は、どちらの部門として扱ってほしいかを書いてください。書いてない場合は、無差別級部門として処理します。

現在のランキング
（4月4日現在）
矢印はランクの変動を表します

1　セガサターン部門

順位	変動	名前	ポイント
1位		ひゆな	148P
2位		久遠	137P
3位		越中　尚子	108P
4位		松本　久美子	103P
5位	↑	蓼科　朱	98P

2　プレイステーション部門

順位	変動	名前	ポイント
1位	↑	としろー	170P
2位	↑	蓼科　朱	141P
3位	↑	杉本　裕亮	92P
4位	↓	ぱちお	68P
	↓	久来冬姫	68P
6位	↑	あさひな	23P

3　無差別級部門

順位	変動	名前	ポイント
1位		ひゆな	70P
2位		獄楽智　肉林	43P
3位		蓼科　朱	32P
4位	↑	杉本　裕亮	31P
	↑	ウァルテ	31P
6位	↓	ぱちお	25P

4　アニメ化部門

順位	変動	名前	ポイント
1位	↑	立花　まみ	197P
2位		たいやき	134P
3位	↓	堀井　裕子	133P
4位	↓	麻希ゆら	112P
5位	↓	ばんしーず	107P

今月の「魔導」移植情報

そういう意見もわかるんですが、「アニメ化部門」を作ってという意見がすごく多かったんですよ。今回のランキングを見ても、この部門に投稿してる人々が、いかに熱心かがわかるでしょ？

（埼玉県　永瀬　のぞみ）

みなさんの協力で「魔導」がいろんなメディアに展開されたら楽しいだろうなあと思って始めたのがこのコーナー。これからも応援よろしくね。

（京都府　ともみうさぎ）

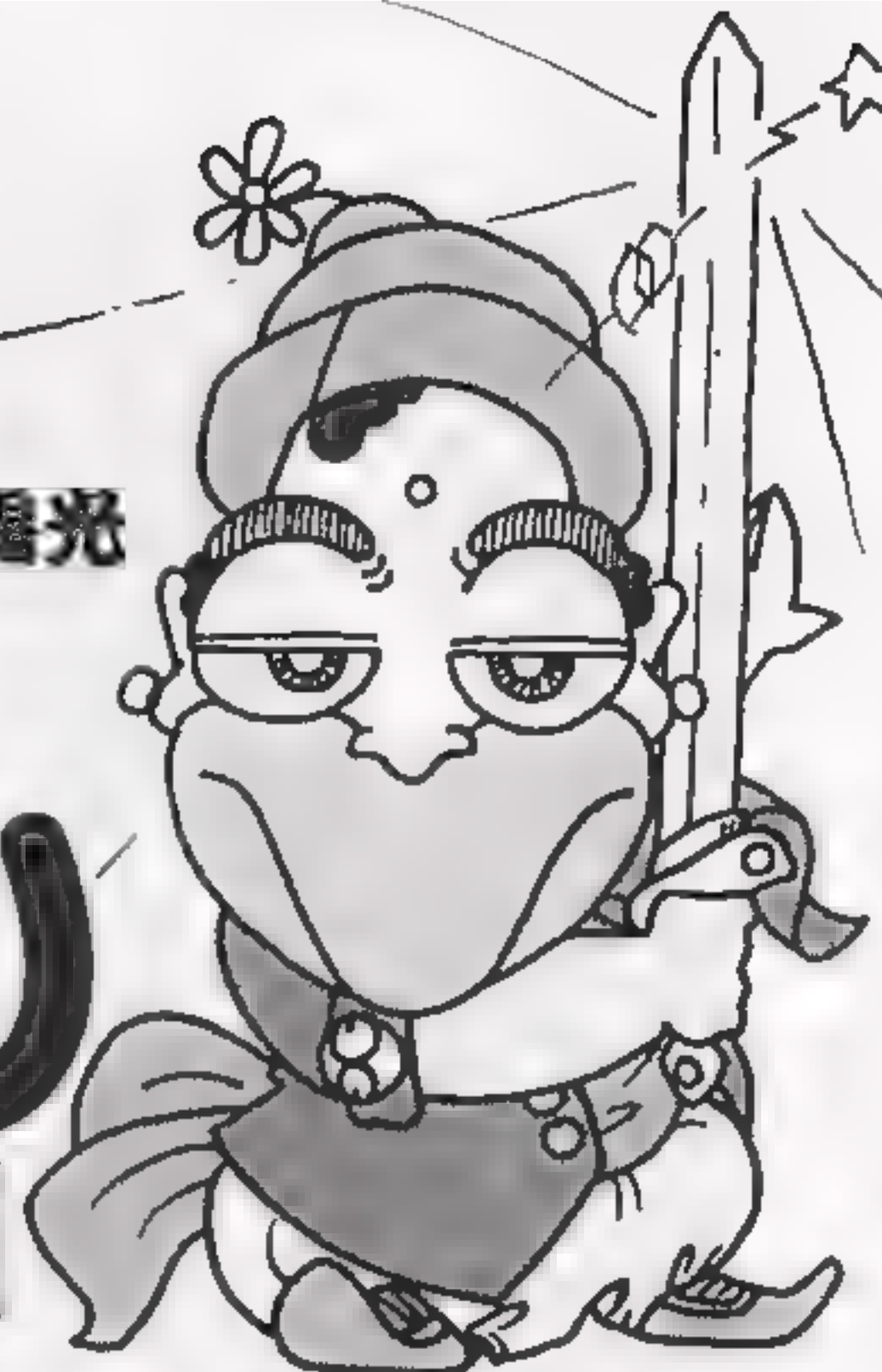
格ゲーかあ。うっとり。個人的にはすご一く作ってみたいですけどね一。

（鹿児島市　浅葱　慧）

このコーナーに対するご意見・ご感想はCC「魔導突撃隊」係まで

『コンパイルに入りたいけど、何をど～したらいいの?』
こんなあなたの「なになぜ?」に答えて下さるお方こそ
我が社が誇る人事のベテラン! まる～ん様でありまする。
それじゃみんなで呼んでみましょう。
せーのっ!

迷へる仔羊に
お導きの陽光

おしえて! まる～ん 第5回

(神奈川県　柴崎景織)

A．関係ありません。高卒以上で優れた技術を持っていれば良いのです。

Q．中途として入る場合、3年以上一つの会社で働かなきゃいけないんですか?　仕事かわってたりしたら、卒業して3年以上たっていても試験受けられないんですか?

A．一つの仕事に対して3年以上の実務経験が必要となります。

Q．わたしはコンパイルに入社してサウンド専門をやりたいです。そしてイラストも描きたいです。二つ両方できますか? それと、音大を出た方が有利ですか? やはり腕で勝負でしょうか。(福井県　さがいずみ)

A．出来ないことはありませんが両立はむずかしいですね。また、音大を出た方が有利かどうかは気にしなくても結構です。実力あるのみ!

Q．お伺いしたいのですが、デザイナー志望で作品を見ていただく場合、作品の内容・形式は決められているのでしょうか(例えば1994年に行われた“デザイナーTheв誌上オーディション”のような)?
それとも自分で創った同人誌等でも良いのでしょうか?　ぜひ教えて下さい!　よろしくお願いします。

A．作品の内容・形式は決まっています(右表参照)。それに付け加えてということでしたら、同人誌とかCGとか得意なものも見せていただきたいですね。

Q．私は12才です。コンパイルには何才から入れるの? また、私が入社試験に入るときは、まんたんで「もう社員はいりません!」ということはありませんか? 私はプログラマーになりたいです。母は、まあ賛成してる…。(大阪府　しゅけった)

A．高卒以上。18才から入れます。社員はいつでも募集していますので、その時でも大丈夫です。

デザイナー志望者の提出課題

- □2頭身キャラクターの喜怒哀楽(彩色)
- □メカ(彩色)
- □男女の裸(デッサン)
- □自分の部屋(フリーハンドで立体的に)

※上記の他に今まで作成された作品を郵送して頂けたら評価の対象に致します。
また作品は可能な限りA4サイズでお願い致します。

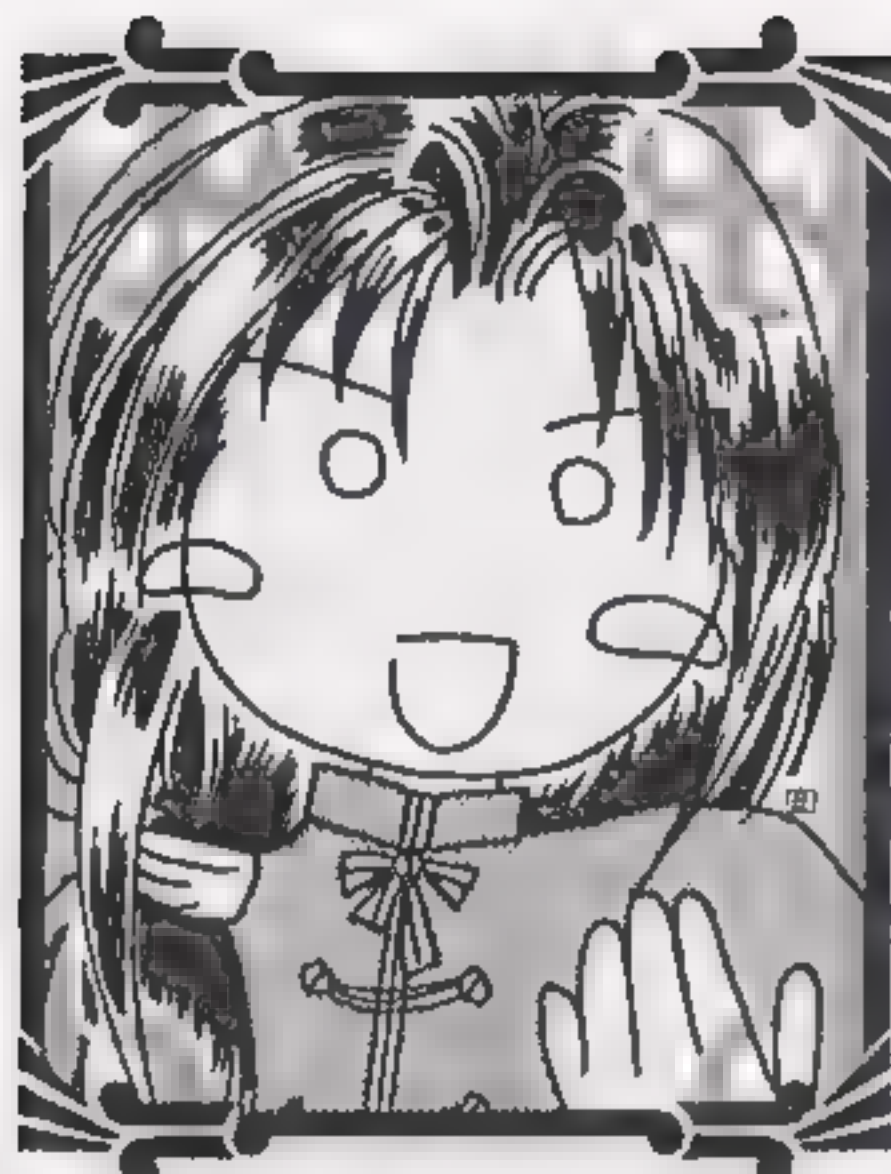
まる～ん おしえてくれよん

Q．おこづかいピーンチ!!
おこづかいのねだり方、おしえてー!

A．そういうコーナーじゃないんだけど…。パパをみつけてみたらってウソ(笑)。

引き続き、ご質問を募集致します。コンパイル「CC・とびだせ!まる～んQ&A」係までご連絡ください。実際に資料が欲しい! というかたは下記のあて先までご連絡ください。お待ちしております。

社員募集

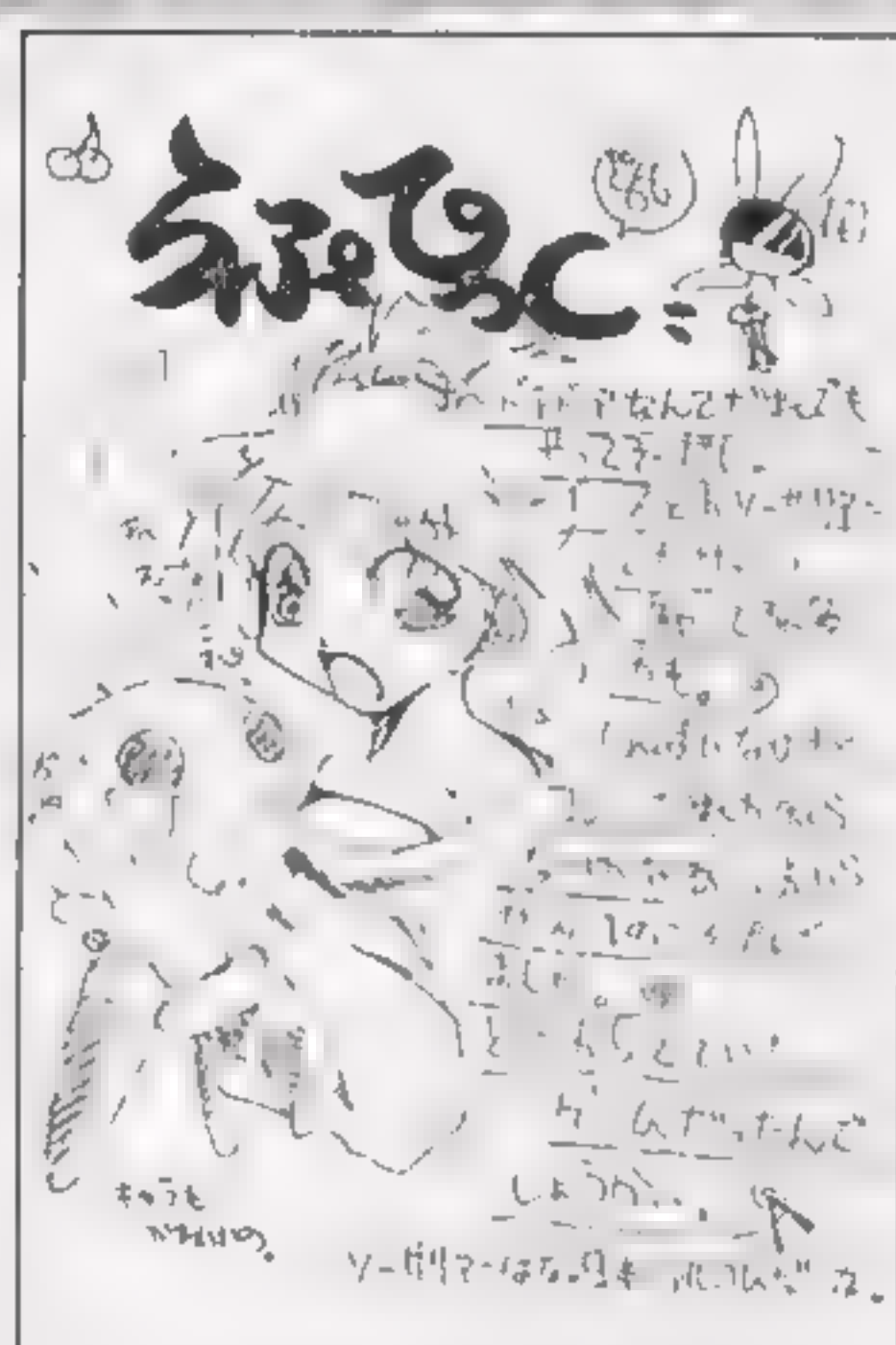
■職種／プログラマー・デザイナー・システムエンジニア・営業・広報・総務　■資格／1997年4月新卒者、および実務3年以上経験者(中途)　■応募／ハガキにあなたの〒・住所・氏名・年齢・職業または学校名・学部名を記入し、(株)コンパイル「おしえて!　まる～ん案内書」係までお送りください。折り返し、案内書をお送りします。

霞とK美のお部屋

＜岡山県・緒方巳陸＞
霞：かわいい霞もチョベリグ（笑）だぜ！

霞：ニーハオ！　夏は元気な白龍鳳　霞だ。ビールがうまい季節だぜ！
K美：ほーっほっほっほ！　ビールが恋しい、私がドクターK美よっ！
霞：夏といえば『ばよえ〜んツアー』だな。
K美：コンパイルのお祭りだものね。今年も行くの？
霞：もちろんな。まだ行く場所は決まってねぇけど。
K美：実物の霞を見たい人は行くしかないわねっ。
霞：がっかりしたくない人は来ない方がいいかもな(笑)。
K美：イラストと違うって言われても落ち込まないでねっ、霞。

＜神奈川県・はちみつぷぅ＞
K美：たまにはてれてれさんもいいわねっ。

ああ、懐かしのゲームたち

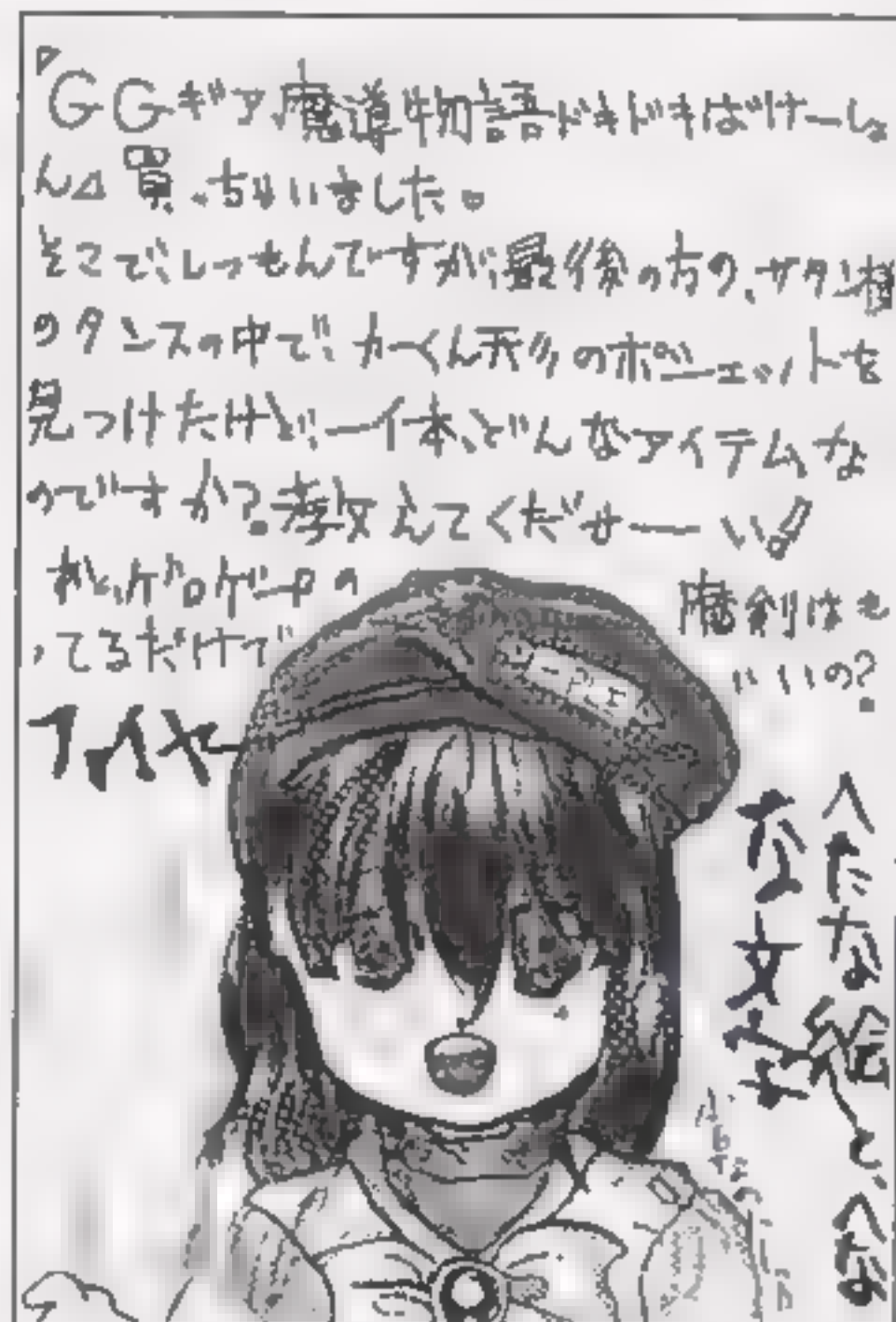
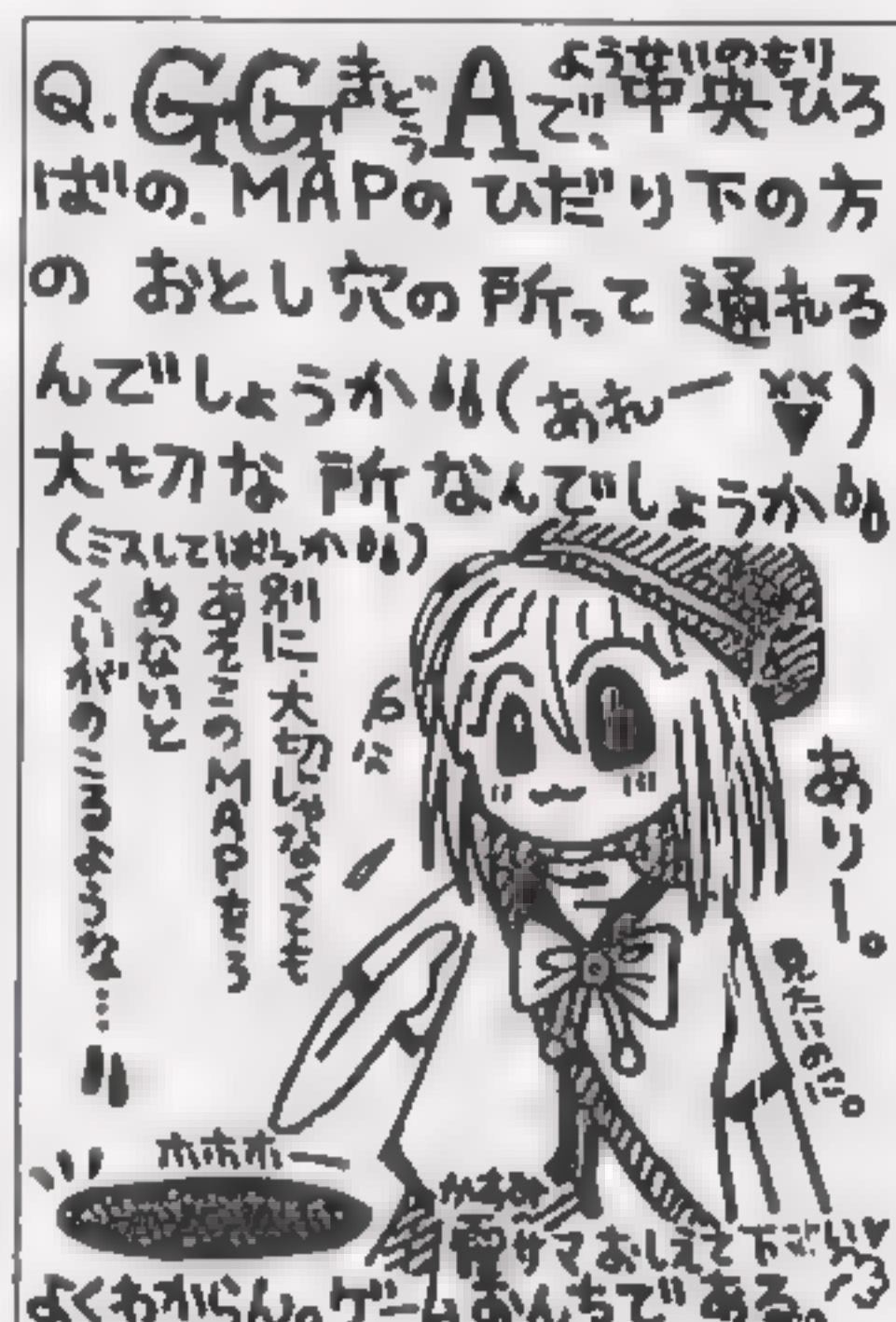
①＜福島県・宮崎忍＞

②＜東京都・優鉢羅りおん＞

霞：①これは1987年12月に任天堂から発売された、ファミコンディスク用のアドベンチャーゲームで、コマンドを選んで話を楽しむタイプだ。まだミポリン（笑）がアイドルだったころのもので、ミポリンの声を聞きたいがためにゲームを買うものが続出した。しかし電話代がかかるのがネックだったようだ。
②これは1985年10月にｄＢソフトから発売された、ＰＣ88などのパソコン用アクションゲームだ。出てくるキャラクターは、主人公も敵もかわいいものばかりだった。巨大な敵の長ーい舌に捕まったり、電気でしびれたりと、当時としては主人公のやられ方が数多くあったゲームだったな。

Q．パソコン（テープ版）で『ネコの冒険』とかいう、川とか渡ったりして家に帰るゲームを知ってる人はいらっしゃいますか？
＜東京都・伊藤康子＞
霞：オレも知らないんで、みんなの情報を待ってるぜ！

K美と霞の診察室

●GG『魔導物語A』●

Q．①光のクサリはどこ？　②さびたクサリはどこ？
＜東京都・赤松清香＞
K美：①妖精の森・中央広場の１番北にあるわっ。　②妖精の森・鳥がたくさんいる所の北のあたりにあるはずよっ。

Q．①＜岐阜県・ワルル・ナジャ＞

Q．②＜三重県・まりも＞

霞：①カーくんポシェットは使えないが、持っていればエンディングにカーくんが出てくるぞ。ゲロゲーロの剣は使うことができないが、持っているだけで特定のボスに効果があるぜ。
②そこは通れるが、別に大切な所じゃないぜ。気にしないで先に進んでくれ。

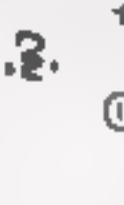
Q．コンクラ57号に載ってた、西のはずれのボスへはどうやって行くのですか？
＜横浜市・Moon light＞
霞：カギのかかったドアを開けていけば、自然に行けるはずだぞ。まずは行けるところへ進んでみよう。

Q．K美さん、教えてください。「右手の先が北をむく　親指小指はおいといて、まずは中指、次に人さし指、最後は薬指　これで道はひらかれる」。この意味とやり方は？
＜千葉県・フフフのフ＞
K美：それはね、鳥がたくさんいる所のスイッチを押す順番なの。順番をまちがえるとガスが出るから気をつけてねっ。

Q．要塞でダイダロスが通路の番人をしてますが、どうしたら通れるのでしょうか？　＜新潟県・くまくま＞
K美：放送室でお昼のチャイムを鳴らせばいなくなるわよっ。

Q．エンディング中に友情という文字が一瞬出るようですが、あれは一体何ですか？　＜京都府・えみみ＞
K美：あれが妖精さんとの友情パワーなのよっ！

●MD『魔導物語Ｉ』●

Q．地下４階にある炎はどうやって消せばよいのですか？
＜千葉県・美出＞
K美：地下１階の消火スプレーを使わないと消えないわっ。

Q. 魔導音頭はどうやって聞くのでしょうか？

＜滋賀県・しずく＞

K美：カンタンなのは、地下２階のさそりまんにお金を10000払うことねっ。100点でクリアーしたあとでも見れるわよっ。

Q. ＜宮城県・ばろめっつ＞

K美：①それはマジカルメイクよっ。でも詳しいことは内緒ねっ。
②そこは壁の素とワープを使うの。少し頭を使うわよっ。
③アルルが身につけるから届けなくていいの。

●PC98『魔導物語ARS』&DS『魔導物語～道草異聞～』●

Q. ①リカバの水がありません。　②迷子の森８にある石版みたいな所から先に進めるのでしょうか？　③『道草異聞』でコウモリ傘が見つかりません。

＜神奈川県・ＭＩＮ＞

霞：①本物の冷たいサボテンがいるぞ。がんばって探すしか！　②今は進めないから、とにかくリカバの水を手に入れるんだ。　③最下層の右上あたりにあるんだが、決まった道順を通らないと出てこないぞ。

●その他●

Q. ＜福井県・さがいずみ＞

K美：パソコンはＰＣ98シリーズのもので、フロッピードライブが２つあるもの。とっても種類が多いから、詳しくはパソコンショップの店員さんに聞いてみてねっ(ごめんなさい)。5インチっていうのは、フロッピーの大きさのこと。今は3.5インチの方が主流になってるわっ。

Q. ①＜埼玉県・緑色のそいつ！＞

Q. ②＜愛知県・Ｎ＞

霞：①ＤＳvol.12から、待望のWindows'95専用に変わるぜ。期待しててくれな！
②このゲームを知っている人がいたら教えてくれ。あ、オレの誕生日か？　８月22日生まれだぜ。名古屋に行けるかわからねぇけど、ツアーに来てくれよな！

Q. ①＜愛媛県・ＳＣまゆみ丼＞

Q. ②＜長野県・たてしな＞

K美：①１．そんなかんじでいいわよっ。
　　２．２月20日みたいねっ。
②きちんと書いてくれるのならＯＫよんっ。

Q. ＦＭ－ＴＯＷＮでＰＣ98フォーマットのフロッピーが使えるようなんですが、ＰＣ98ソフトも遊べるってことですか？！

＜埼玉県・ゲよゲよ＞

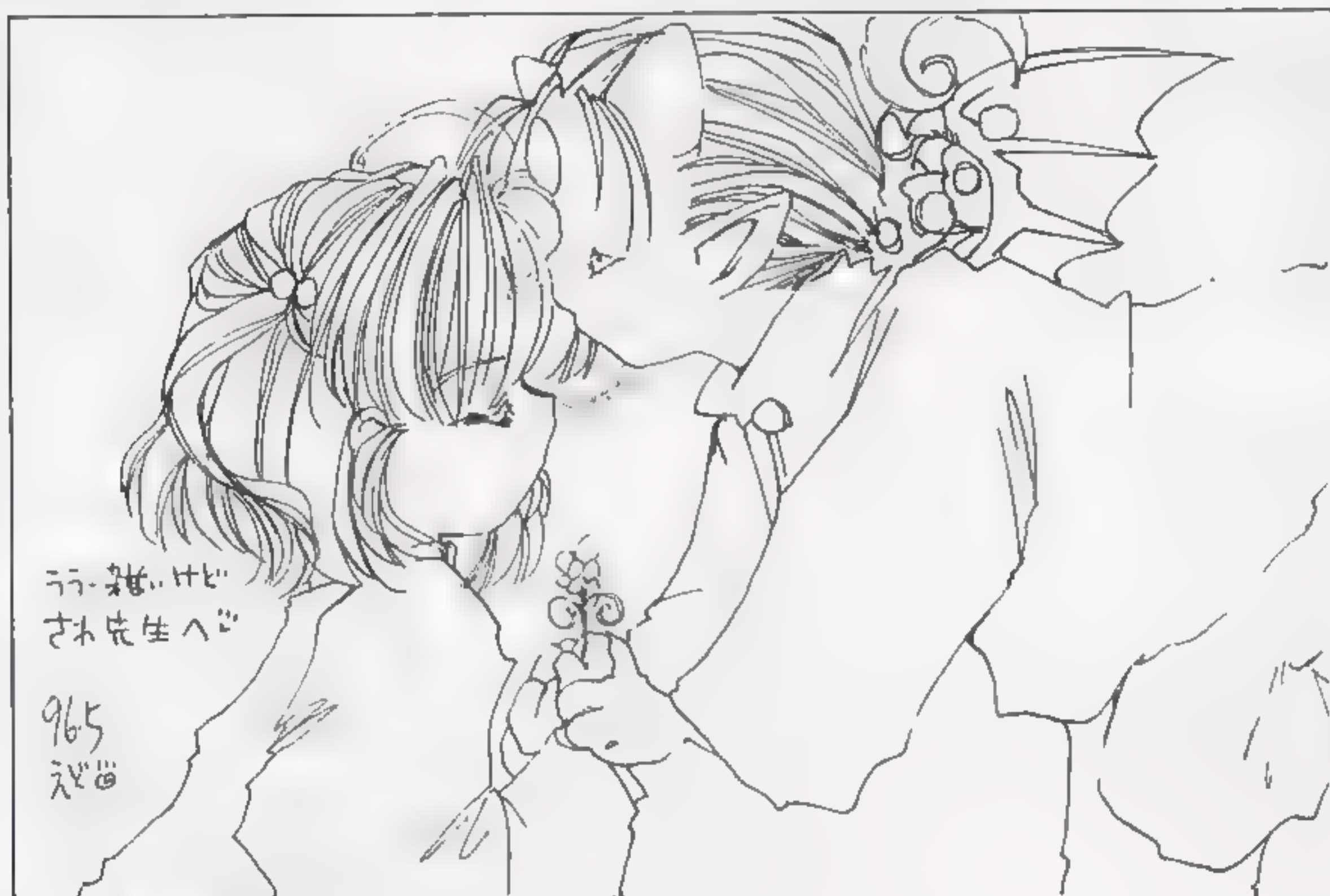
霞：いや、そいつはちょっとできないんだ。プログラムっていうのは機種ごとで違ってるために、読むことはできても動かないんだよ。

＜岩手県・紫藤水＞

霞：ハガキの山で仕事ができねぇよ～。
K美：本当にすごい数ねぇ。
霞：ボツにはしたくないんだが、２ページじゃどうしようもないからなぁ。
K美：そうね。あ、そうそう。状況がわからなくて答えられないものがあるから（特にゲームの質問）、今の状況を細かく書いてちょーだいね。
霞：ってなことで、質問や悩みは『CC・K美と霞の診察室』係だぜ。
K美：答える相手（私か霞）の指名も忘れないで。私と霞のイラストは『CC・霞とK美のイラスト』係よっ。
霞：ここで宣伝だが、ＤＳvol.12でも『霞とK美のお部屋』を始めるから、そっちもよろしくな。
K美：またまた仕事が増えたわねっ。でも、がんばるわっ！
霞：それじゃ、ぱよえ～んツアーで会おう！
K美：私とは次号で会いましょう！

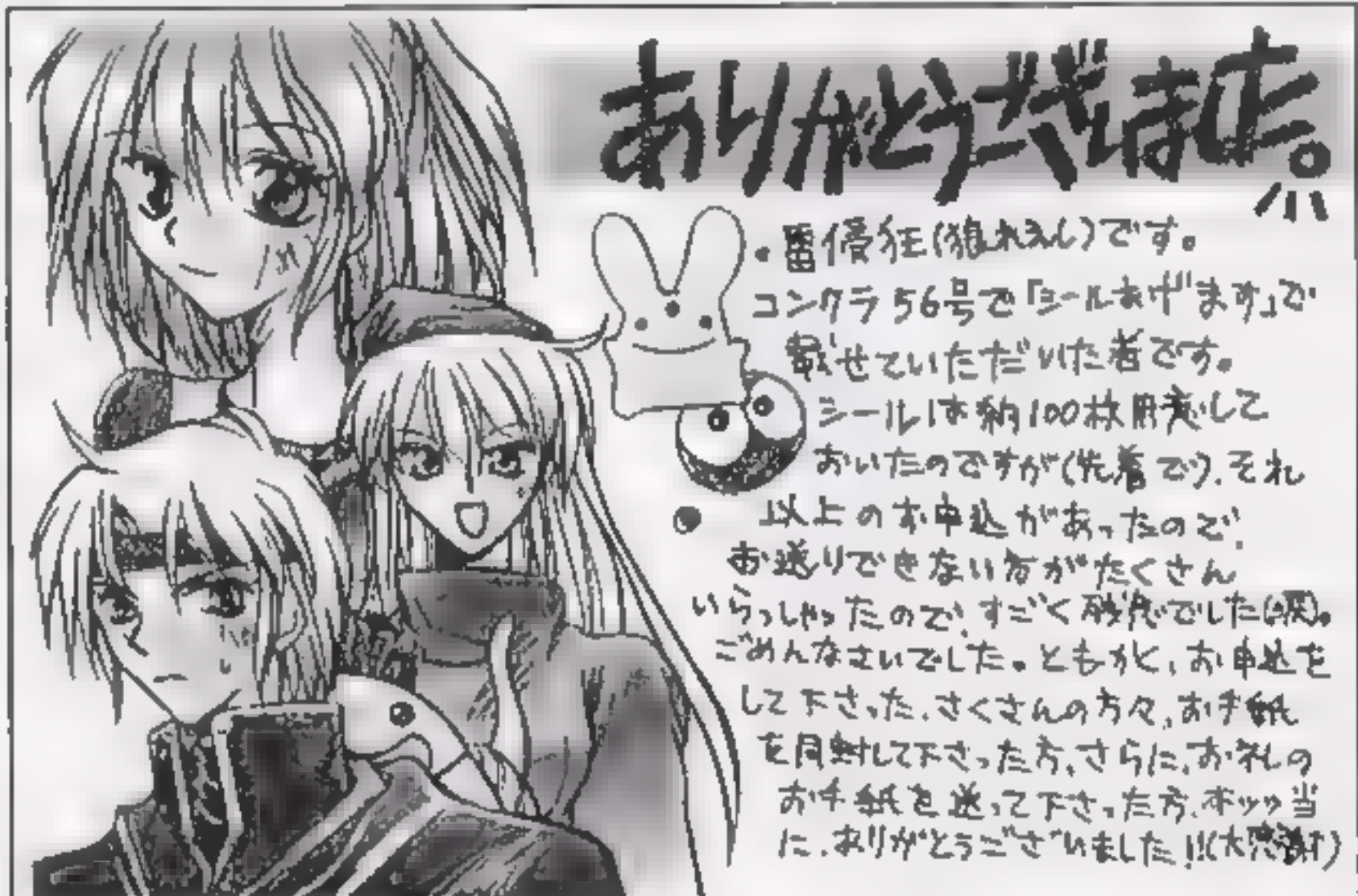
＜旭川市・鬼崎ゆり＞

何だか最近秘密がばれちゃって、こっぱずかしいなぁ。（さわ）
人に言えないような事やってんのかよ。（和鳴）
詳しいことは、CNNのコーナーで。（さわ）
モノズキな奴等が若干名大騒ぎかの。（和鳴）
いやはやいやはや（さわ）

今月のラブリー

【茨城県　えど】
むひゃーこそばゆくなるくらいかわいいです。ぬりえしてもいい？（さわ）

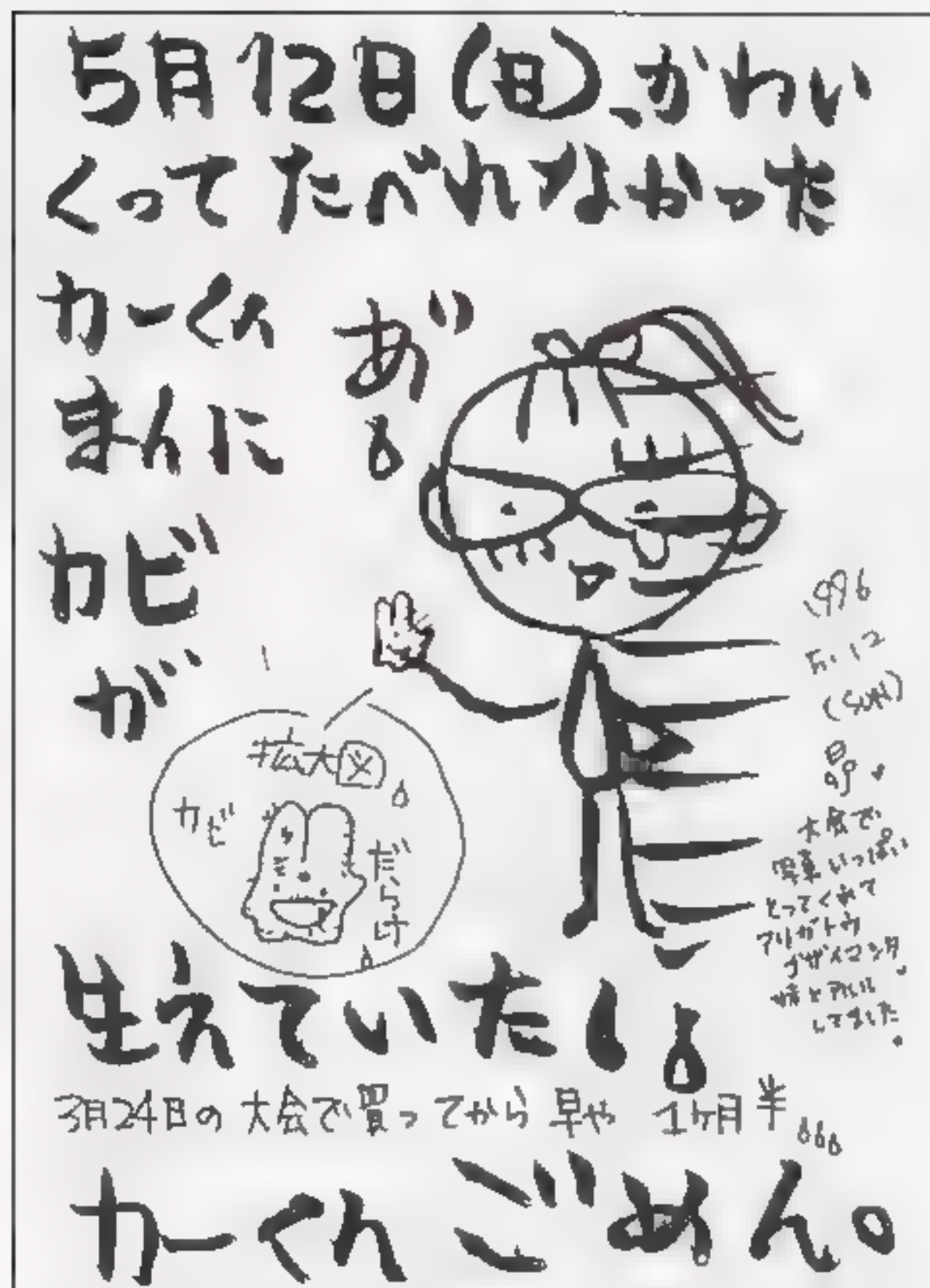
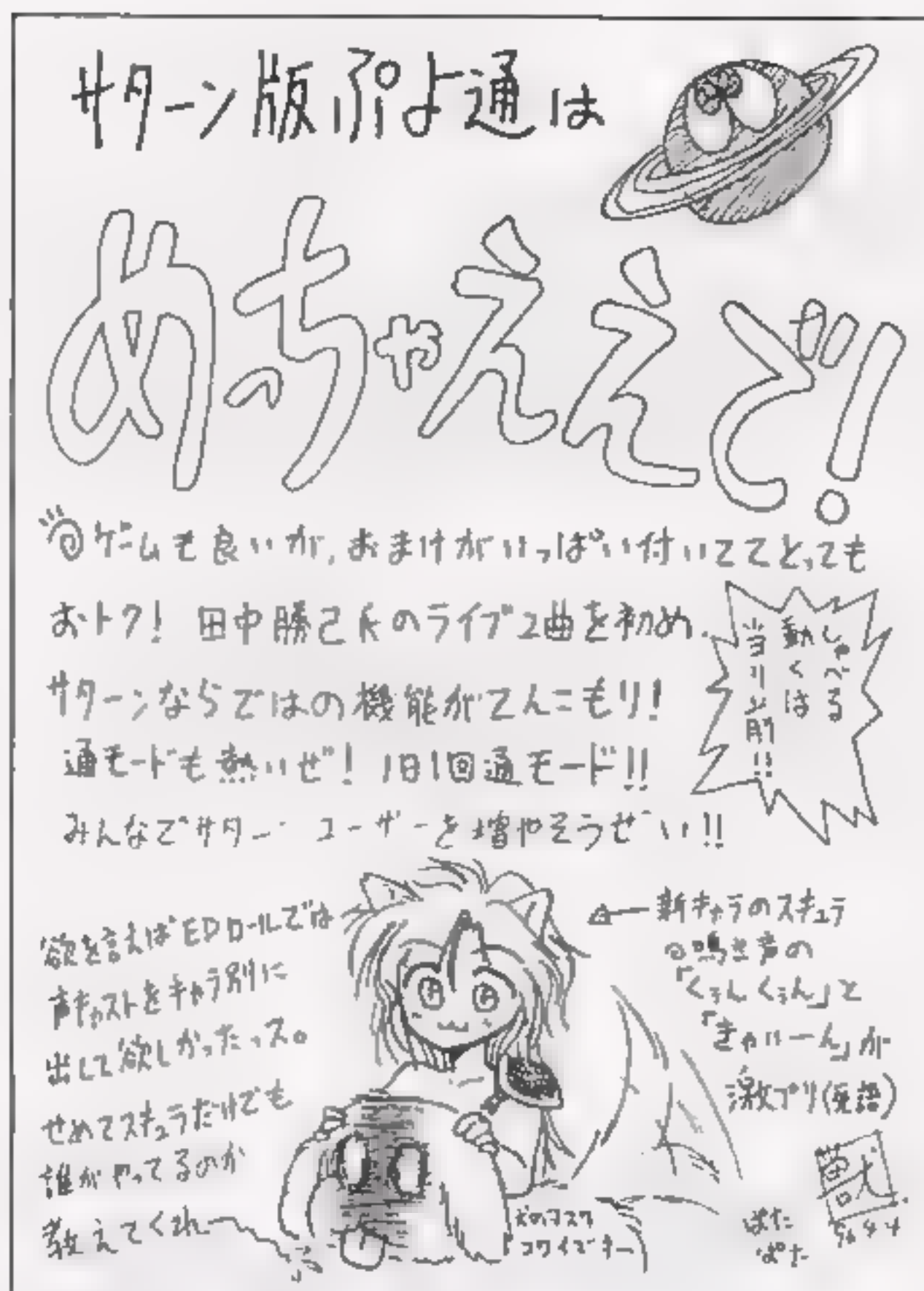
【岡山県　平坂さん】
なんだかホニャラプーでいいです。（さわ）

【北海道　橘葵】
うおっ酒くさそーっ！　（さわ）

今月の感謝君

【東京都　雷侵狂】
コーナーやっててよかったなーな報告です。（さわ）

【長野県　あるちゅー本山】
ぷよ上手な高橋くんにそっくりだと一部の間でウワサ。（さわ）

【愛知県　ラー松添】
どことなく倖せそうでいいね。（和鳴）

この前、外の方から、「お肉、お肉」と、泣きわめいている子供がいた。ナゼに“お肉”なのか分からないが、私はふと、上人一速さんを思い出してしまった…。（東京都　イエダン）
●いわゆるひとつのパブロフ現象ってやつ？（和鳴）

【千葉県　せせらぎ昂】
お味の方はどうだったのでしょう。気になります。(和鳴)

【東京都　獣】
只今キャンペーン実施中！　ちなみにスキュラは村長がやってました。(さわ)

【兵庫県　山本かずよし】
次回で完結!?　するのか本当に。(和鳴)

が～んっっ！せっかく新しい学校入ったのにィ!!　なんと美術部が部員を募集してなぁーい！　聞いてみたら"担当の先生が2人しかいないから"だってーっっ。部員が卒業したら廃部だって…ウソだろーっっ!?　入って美術のウデ上げようと思ったのにーっどこかの先生！　ウチの学校に来て美術部の担当やって下さ～い。(神奈川県　ジェル如月)

●部員の数が増えれば問題ナシ！がんばれ。(和鳴)

ある日のこと、俺っちが居間で「ぷよぷよ通」をやっていたら突然オフクロが「えい！　なんじゃー！　ないすしょっと！　だいなまいと！　ぐれーのむどう！　じゅうねん！　まよねーず！」とみごとに間違った生サンプリングをしてくれた。そして、俺っちが勝利すると「やった！」のボイスに続いて「は○めてのチュウ」を歌い出す。何を考えているのだか…。その後、俺っちは正しいボイスを教えるのに苦労したことは言うまでもない。
(岩手県　A.HIRO)

●すんごいパワフリャーなお母さまですね。(さわ)

今月の和鳴賞

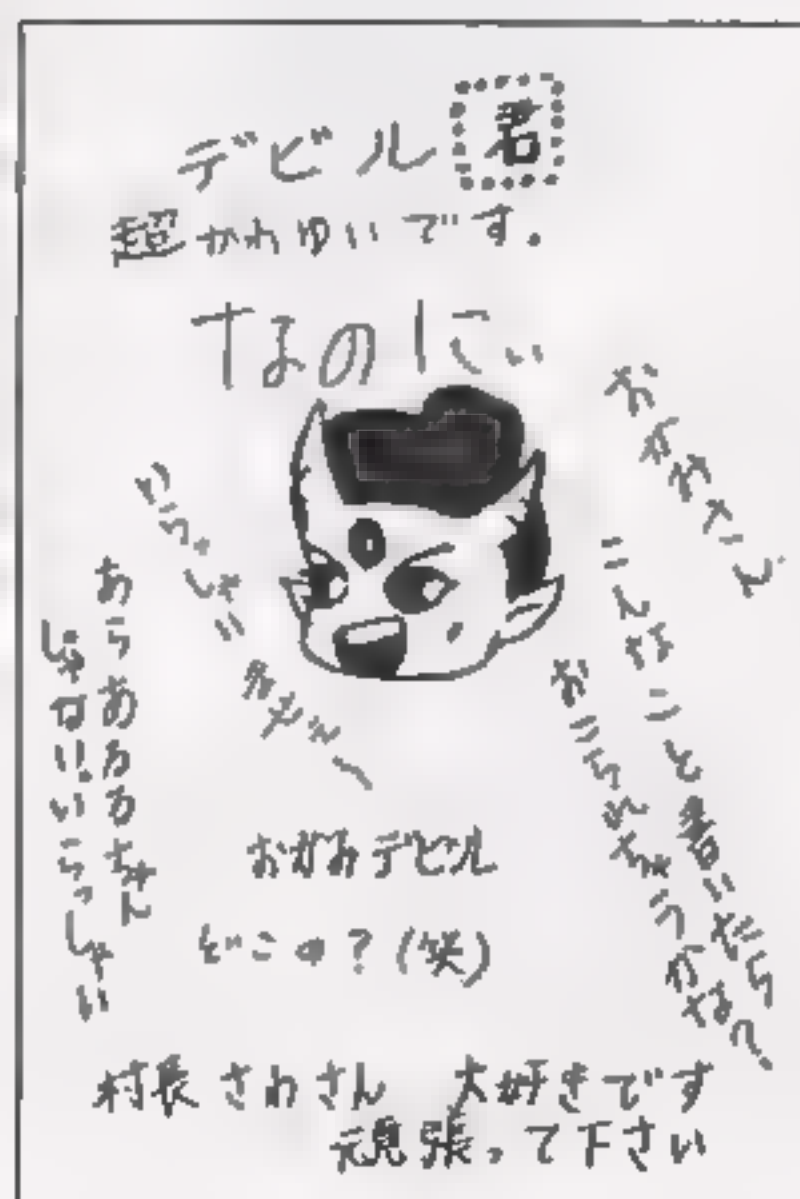
【埼玉県　ナジャ】
アルルの表情がたまらん。(和鳴)

デビル君推進委員会

○委員長からのお知らせ○

■さぁこれから！と思っていた「デビル君通信」ですが、事情により7月末日をもって終了となります。楽しみにしてたみなさん、ごめんねごめんね。

■尚、7月末日（必着）までに送られた往復ハガキについては受付します。

【福島県　文月瑠鳥】
できるといいねえ。

【神奈川県　ぷよよんぷりりん】
いえいえ、んもーカワイイです。

【岐阜県　大畑智子】
見るたびに笑っちゃいます。

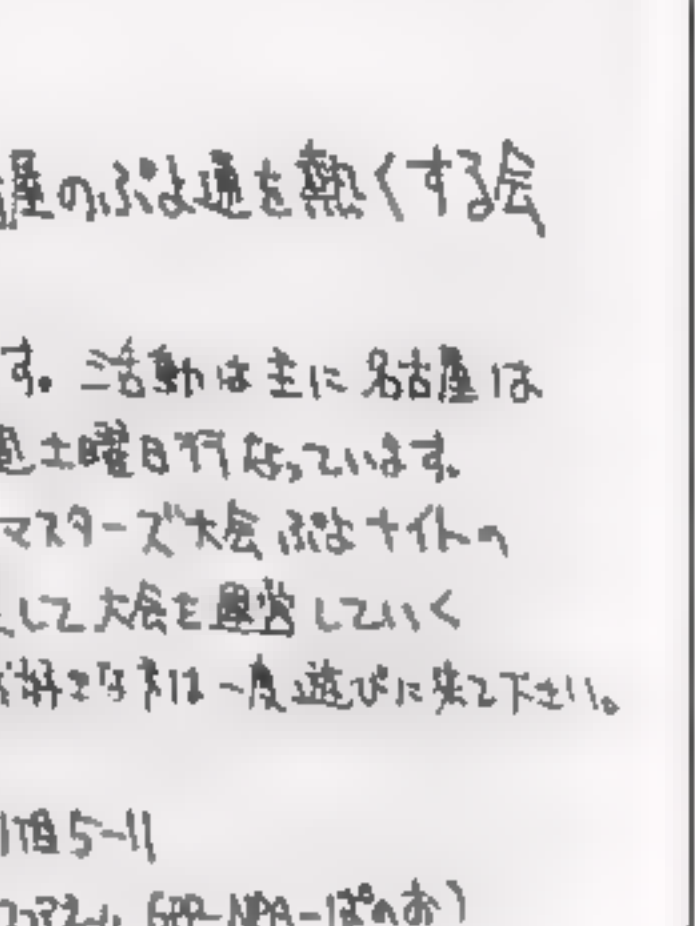
文通しましょう~♡

- アニメ ゲーム（特にRPG）が好きな人。
- イラ交ができる人。
- ファンタジーものが好きな人。
- …お手紙下さい。
- ルーズリーフ（なるべく）にイラストを描いたものを1枚と80円切手同封で

※ペーパーなんかもってる方もお手紙下さい。

〒825 福岡県田川市大字伊田 4035
平岡 久枝（高1）

ドキドキ ふぁんだむ の コーナー

アンケートに御協力下さい

Q1. ぷよぷよ（1・通、機種問わず）で好きなキャラ上位3名。

Q2. 魔導物語（外伝もo.k。機種問わず）で好きなキャラ上位5名。

Q3. 好きなBGM（魔導 ぷよ なぞぷよ問わず。こちらも機種問わず）

1人上です。別に理由は必要ありません。
封書 or ハガキどちらでもOKです。リターンアドレスは明記して下さいませ。

宛先 〒395 長野県飯田市上郷黒田 917-1
嶋倉 あかね 宛
└同人封筒使用OKです。

- 〆切りは 1997.02.28 です。
- お友達になって下さる方もボシュウです。

NPA 名古屋のぷよ通を熱くする会

当サークルは ぷよ通対戦サークルです。活動は主に名古屋は千種のゲームセンター"パシオン"にて毎週土曜日行なっています。
4/26現在会員は35名で、会長はマスターズ大会ぷよナイトの優勝者です。今後はAJPAに加盟して大会を運営していく予定です。名古屋近郊にお住まいの対戦好きな方は一度遊びに来て下さい。

連絡先
〒451 愛知県名古屋市西区那古野1-5-11
NPA代表 椰田 明裕（スクアネーム GPP-NPA-ぱぁお）

このコーナーでは「一緒に同人誌を作ろうよ！」とか「うちのサークルに入らない？」などの求人活動を頑張っている人達のために伝言板としたハガキを募集しています。仲間を探している人はこのコーナーをご利用下さいな。でも悪用してはダメだからね。なお、編集部ではトラブルが起きても責任を負えませんので申込み・お問い合わせは慎重にね。

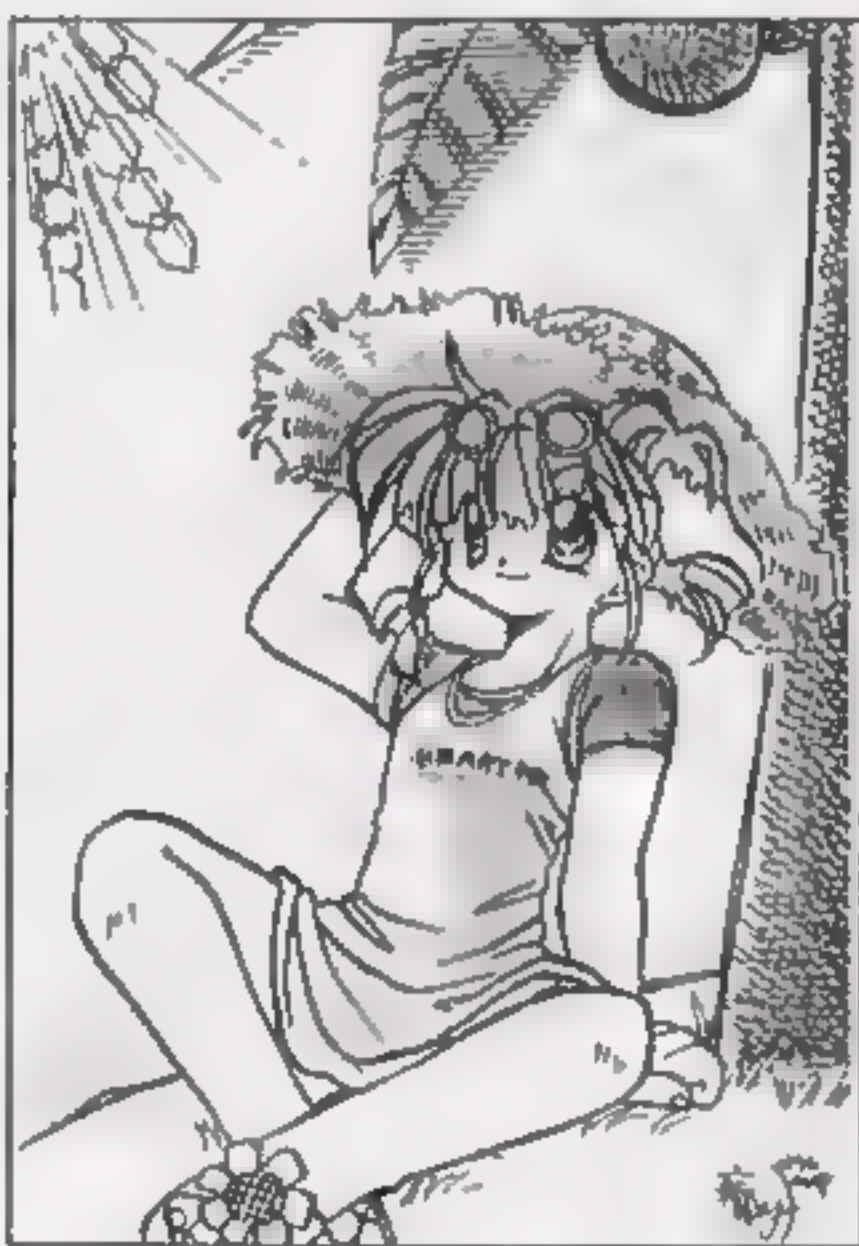
【愛媛県　鈴樹なると】
龍姫ちゃん（この娘の名前だそうです）の他のイラストも見たいです。この娘はどんな冒険に出るのかな？

【愛媛県　サタンリーゴ】
アンニュイな表情が、ちょー俺スキ系。ところで、トーンのアタリをとるときは、黄鉛筆を使うといいよ。鉛筆だと印刷に出ちゃうし。

【愛知県　うポぽ】
表情とか、ベタやトーンワークの処理的な部分、すごくいいです。カワイイし。でもトーンを削るときは、破らないよう優しく根気よく削ろう。

背徳の瞳 「俺様ちゃんが一番」編

この夏の水着はパレオとかいう腰巻き付きのが流行るそうですが、ちょっと待て待て、オレのハイレグはどこへ行きやがったんだよーう海まで来て隠すんじゃねえやい、という気持ちの「俺様ちゃんが一番」です。　オレのやりきれない気持ちの行き場は!?

【北海道　疾風れみ】
南の島ですね。こんな娘と無人島で二人っきり…ってゆう発想がオレを既にオヤジの域に!!

【東京都　さぎり翠果】
さらりと描いてる感じなのに、なんでこうカワイイのやら。ツボか。しかしそのウサギは首つり死体に見える。

【宮城県　どべ子】
ひまわり食べてますが(笑)。こんな感じの絵をかくときは、輪郭線や髪の毛をホワイトでちょっぴりとばしてみては。けっこういい効果がでるよ。

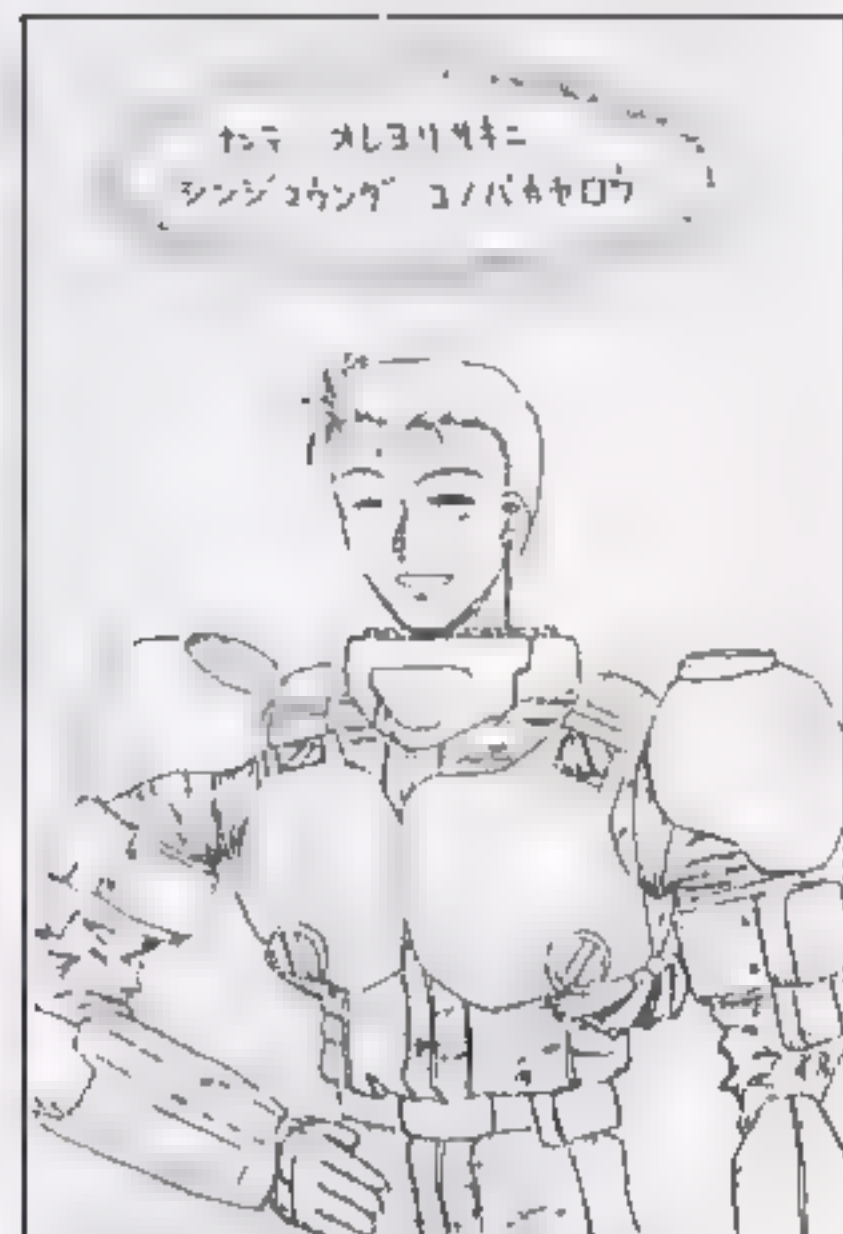
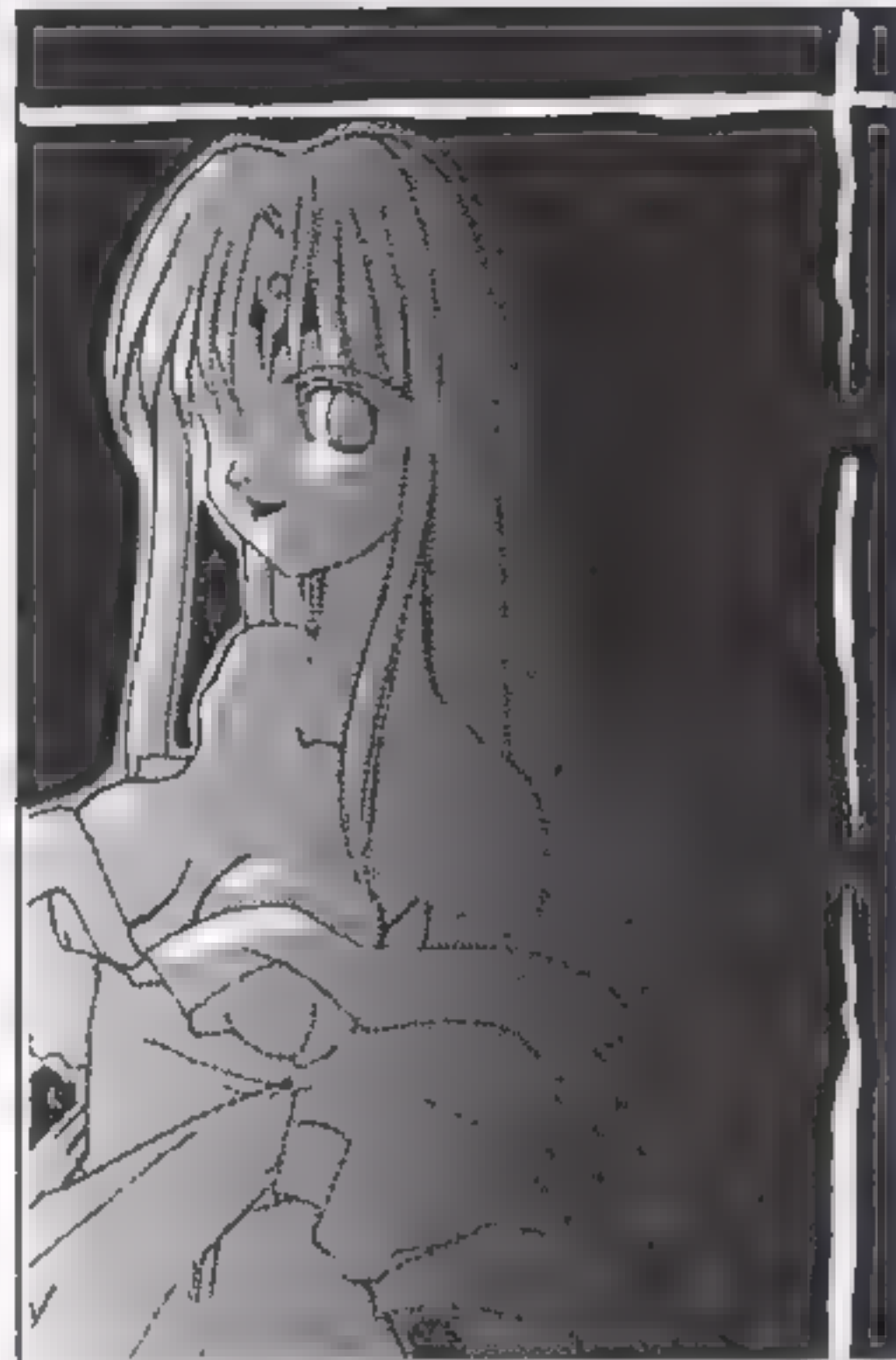
【神奈川県　はちみつぷう】
ネコのカオのゆがみ具合が絶妙。コレ欲しい(笑)。あ、よく見るとカーバンクルまで！

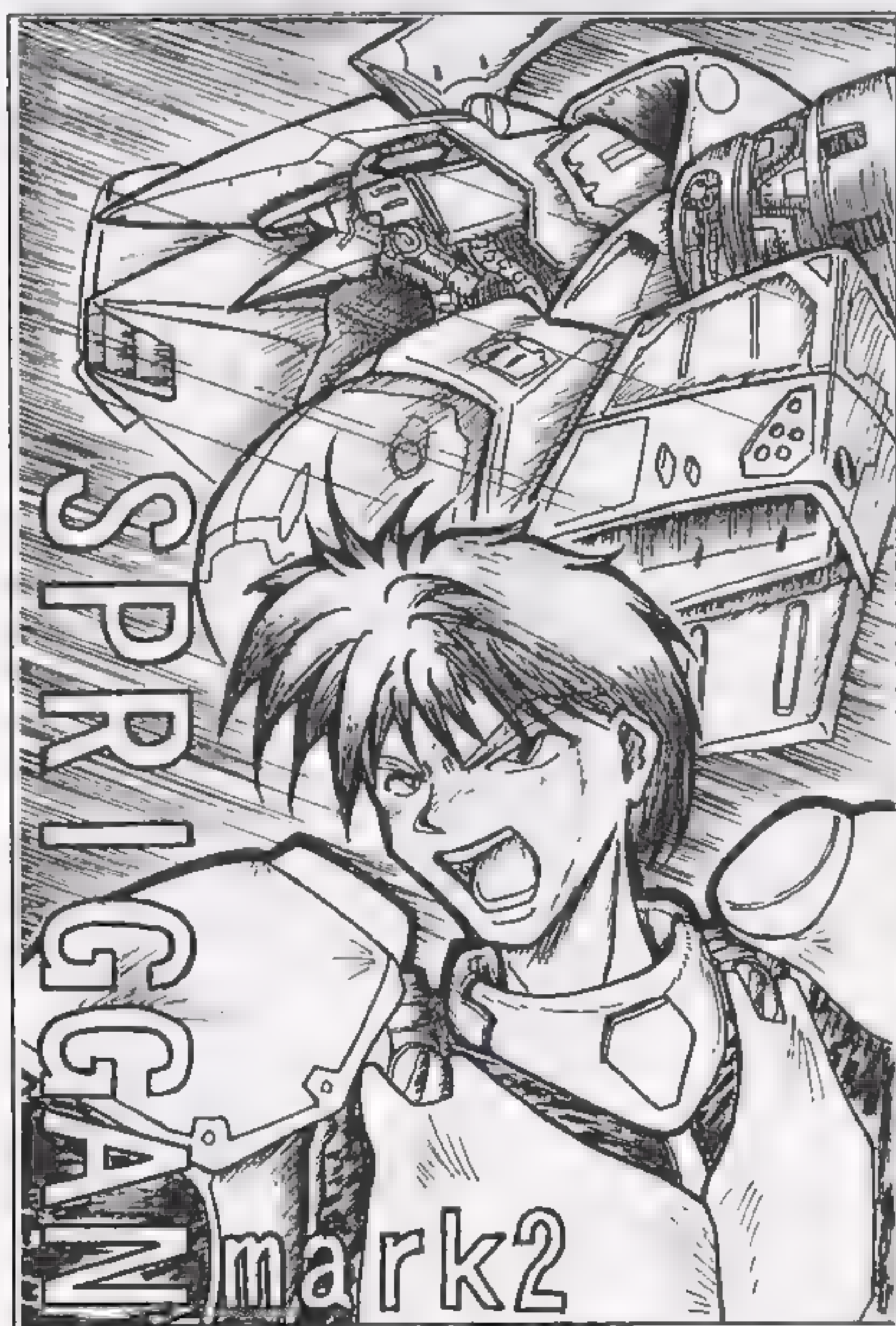
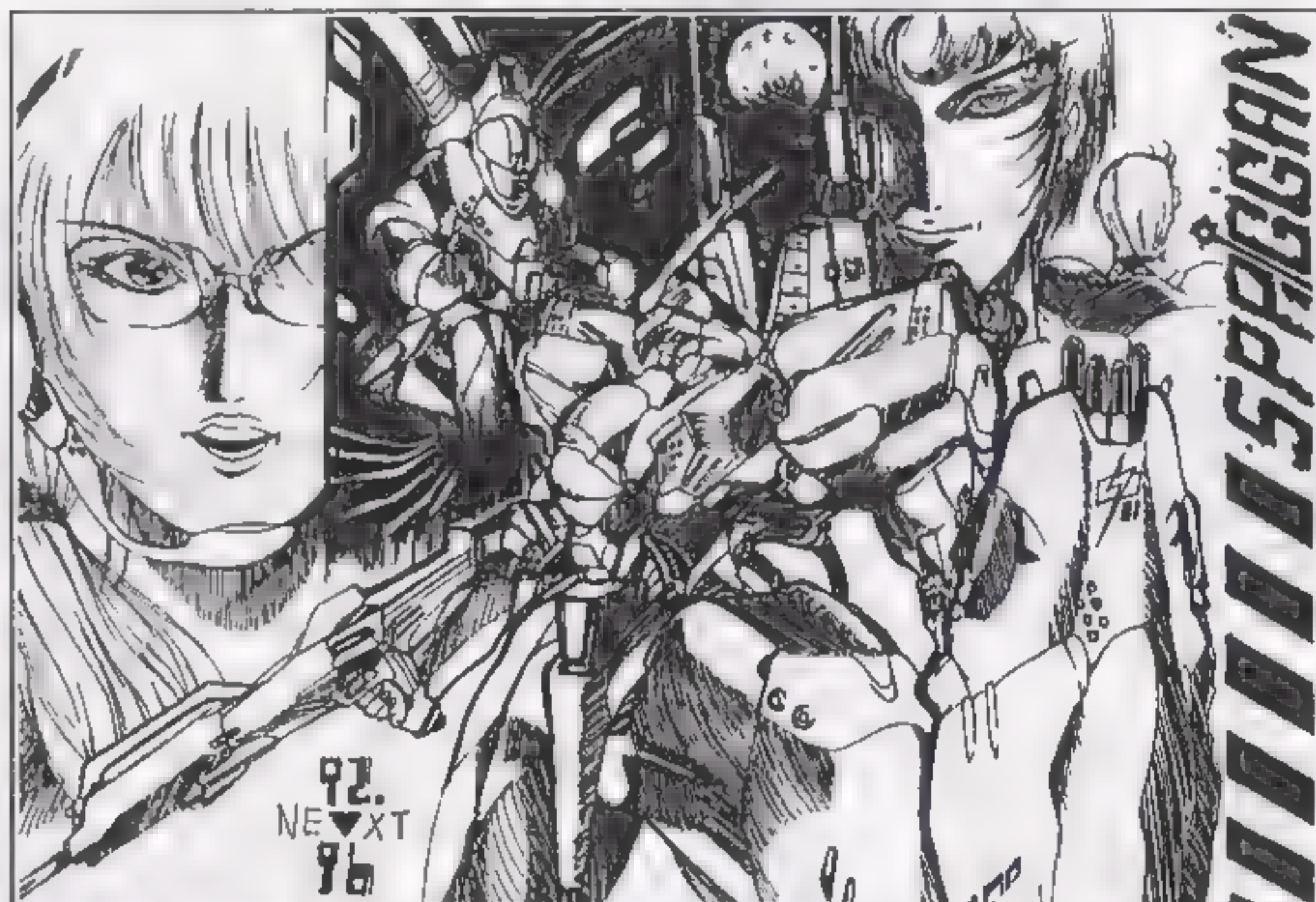
次回の「背徳の瞳」は「私の靴をお舐め」という、ステキなお兄サマを描くコーナー。ですがどうやらハガキ比だと、1：3くらいで負けてます、「私の靴」。がんばれ！きみたちの男パワーを見せてくれ！男パワー、ちょっとイヤですね。
宛て先は「CC・背徳の瞳『俺様ちゃんが一番』あるいは『私の靴をお舐め』」係。どちらか一方を選んで書いて下さい。おたよりが、ぼくの生きる糧だよ。

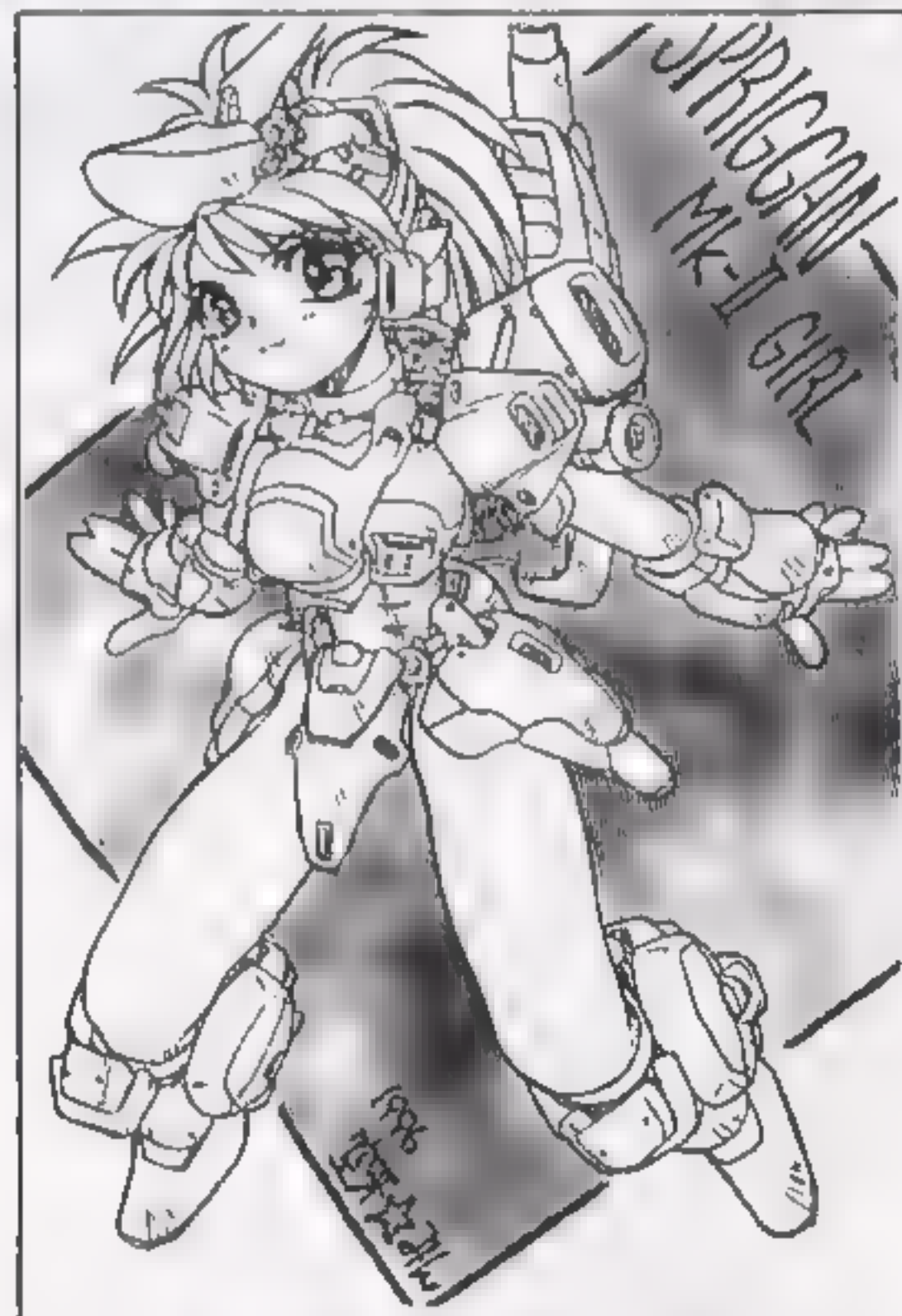
毒毒かづなり

「スプリガン」の巻

【東京都　魚肉】
にげましたね。（さわ）
それでも投稿してくるとは、まさに投稿者の鑑！（沢渡）

【栃木県　プスリガン】
ちちがモリモリ。（さわ）

【新潟県　影華】
いー奴って、死ぬよねえ。
（沢渡）

【富山県　SALT'n star】
左のねーちゃん、ちょっとこわい。（壱）

【愛知県　夜土麻雄】
元気いいぞ。（沢渡）

【佐賀県　ねんど】
ちょーオリジナル入ってるけど
カッコいいのでOKでしょう。
（沢渡）

【広島県　空牙☆みん】
今これをやられても…（笑）
（志茂田）

ハガキ地獄アーボ

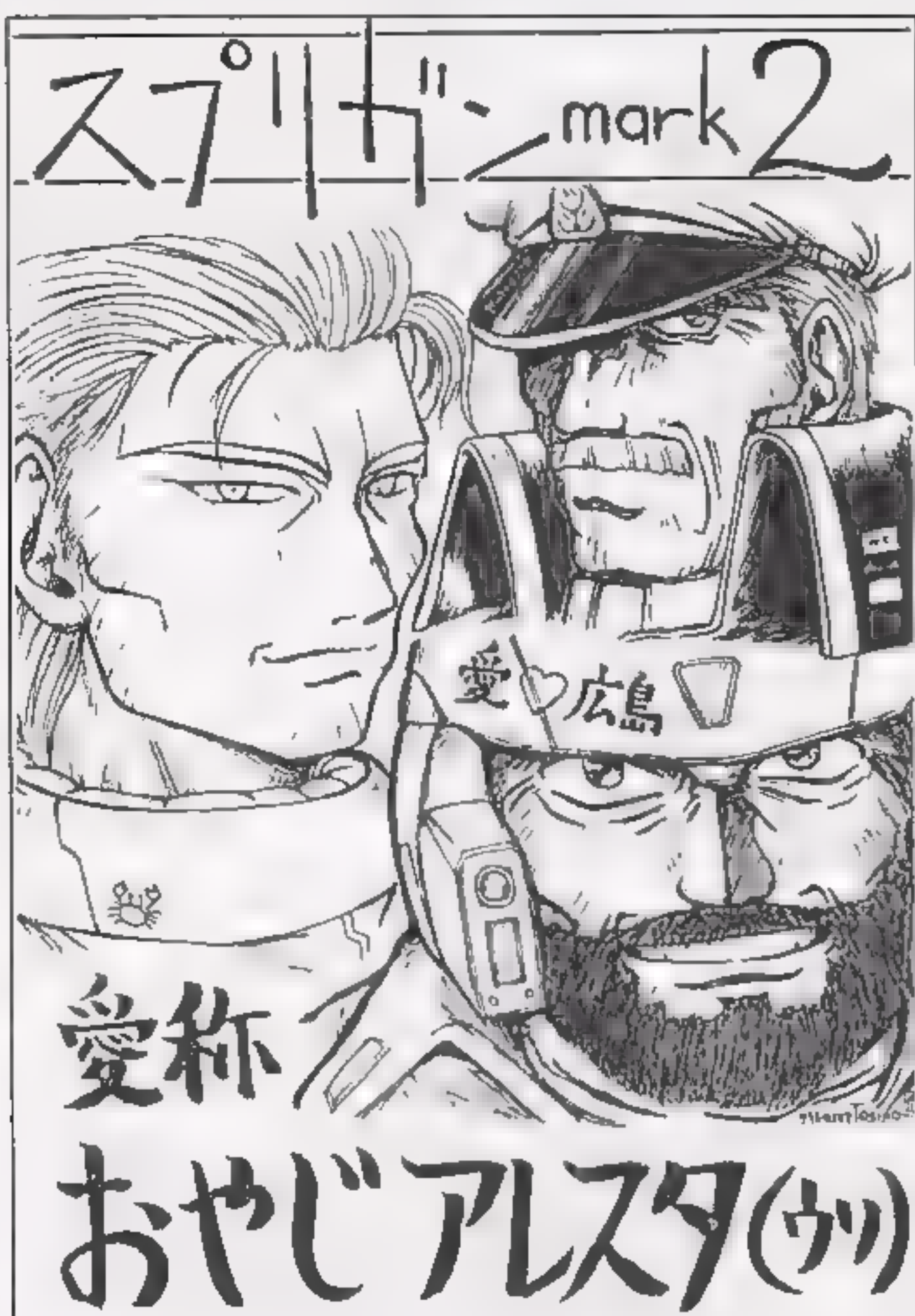
あつい。史上最低の投稿数を誇る前回を遥かに下回る投稿数。くそう、こんなことでへこたれるもんか。コンパイルのＳＴＧ黄金時代を取り戻すまで！よし、次は「ガンナック」だー！

…うそです。

そろそろこのコーナーの生命線にかかわってきますので、惜しまれつつもＳＴＧ特集（だったのか？）はおしまい。でもまた隙を見てやっちゃうぜ！
　次回は、パソコンではずいぶんご無沙汰の魔導物語新シナリオ、

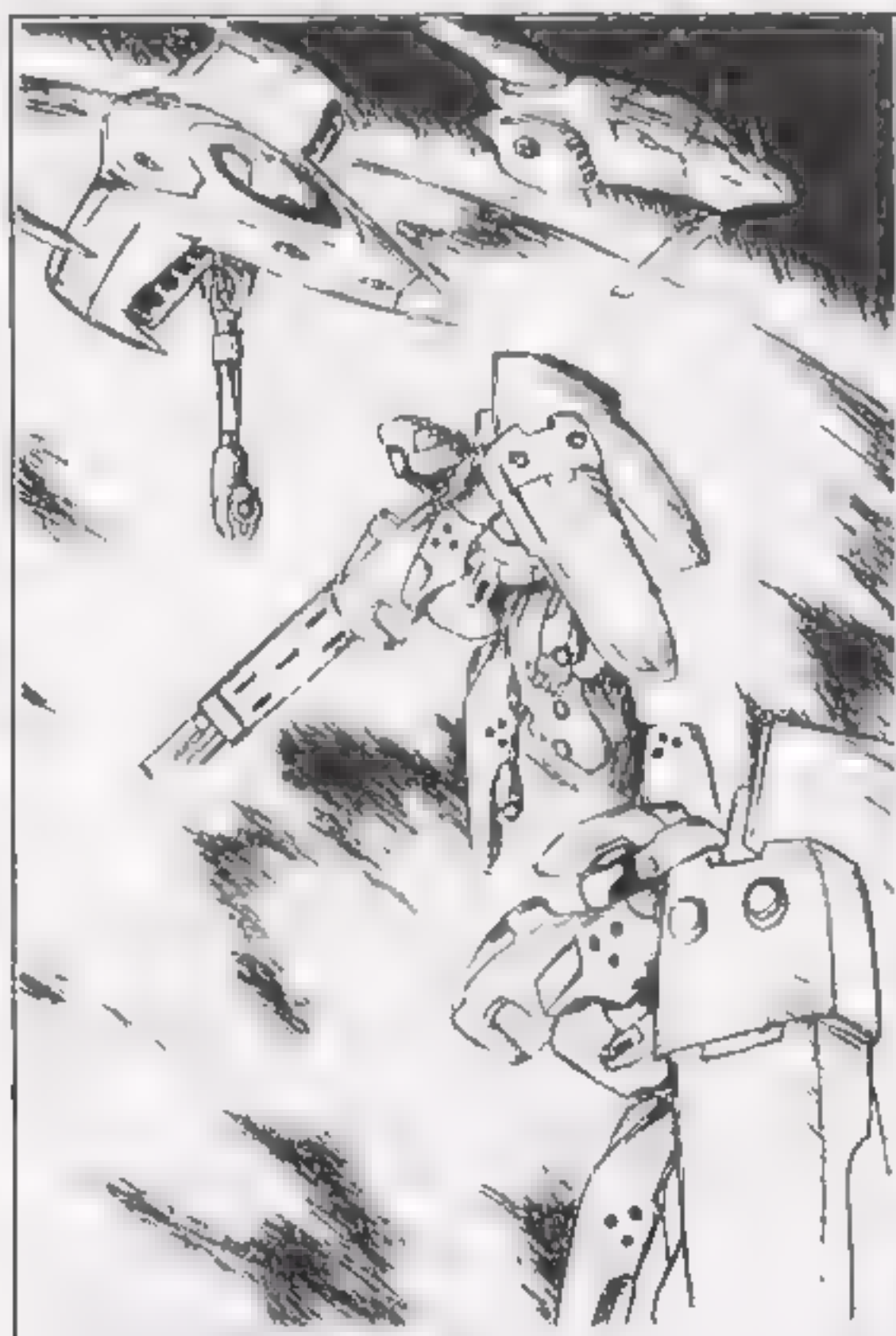
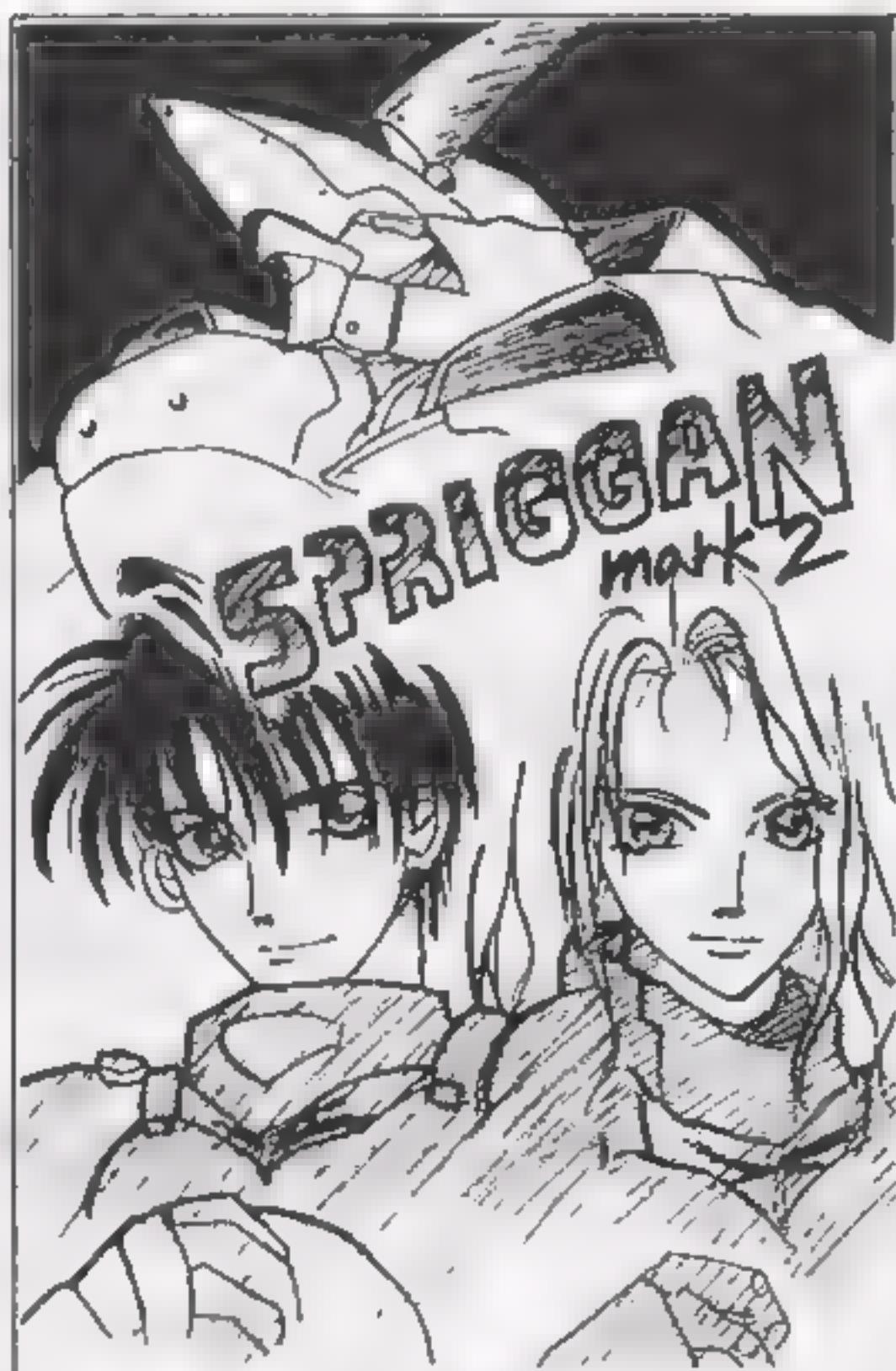
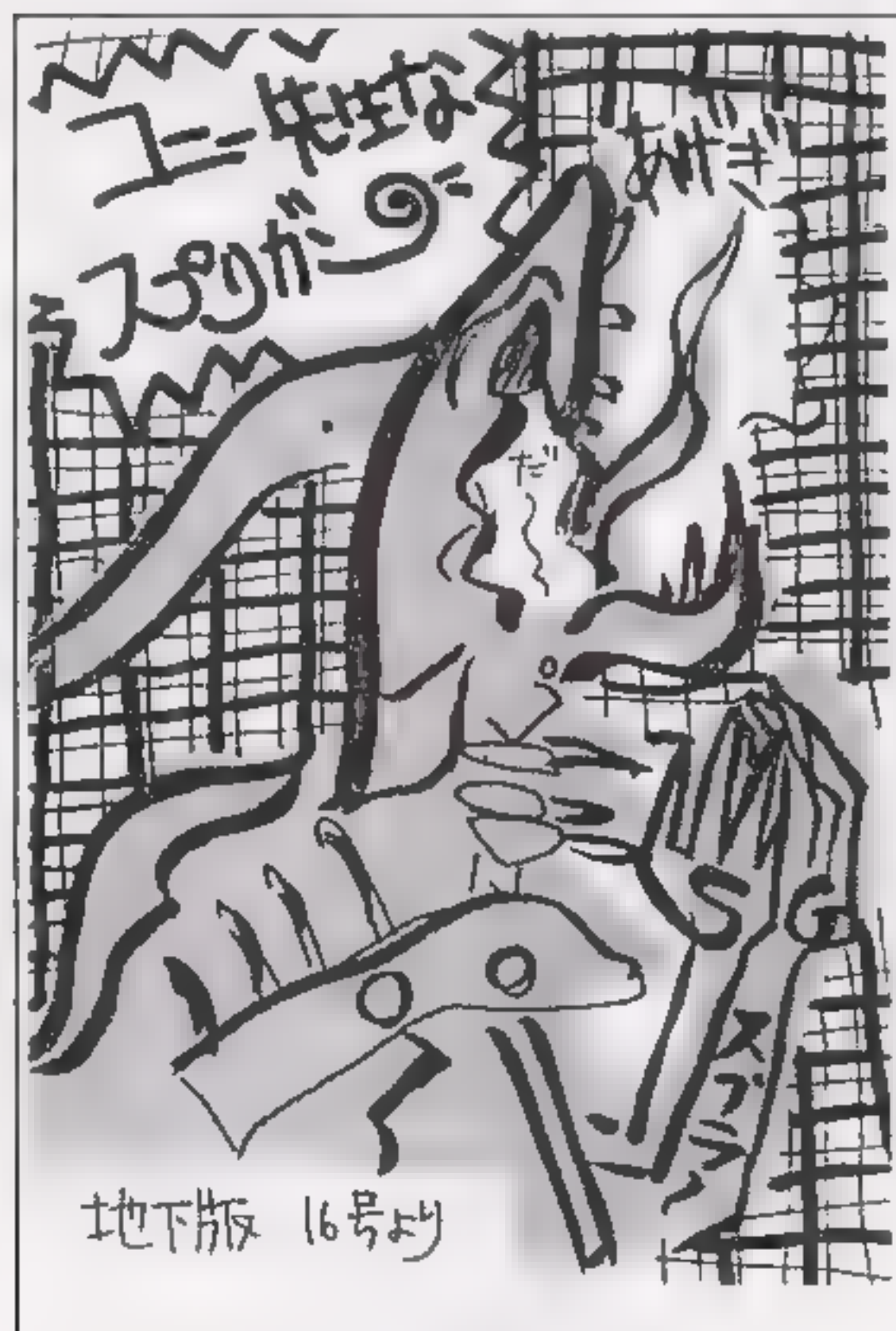
DS12号「魔導物語〜はちゃめちゃ期末試験〜」

です。
　今号のカラーページを見ても、あの驚きは半分も伝わらないでしょう。むっちゃ動いてます。

締め切りは７月29日（消印有効）。あて先は、「ＣＣ・毒毒かづなりハガキ地獄ターボ」係まで。
　パソコン持ってないなんていわないで、ねえ。

【堺市　くってぃーとしの】
しぶい！　カニがラブリー。（ＲＩＵ）
かっくいーっ！！（けみ）

【愛知県　ヤマザキ紫電】
燃えていきます。友人が…。（さわ）

【？県　だるま】
僕好きです。（志茂田）
食虫植物のようでいいです。（さわ）

【東京都　へなそうる】
きもちわるいです。（壱）
やーめーてー。（ＲＩＵ）

【福島県　宮崎忍】
Mark 2 のＯＰが好きです。
（さわ）

【千葉県　和屋】
グレッグ？（さわ）
勢いがあってよい。（志茂田）

【大阪府　大井八二丸】
怪しげなムードがよい。（壱）
何か世界があっていいです。（ＲＩＵ）

最近、サーキットにほぼ月一で取材に行くようになった。バイクがいなずまのような速さで目の前を疾走する姿は何度見てもカッコイイ。そのサーキットでもやはりBGMがバイクの音にも負けないくらい大音量で流されている。BGMが果たす役割って、絶大だなぁと感心するのであった。って話はさておき、前号に引き続き諸般の事情により、今号も田中氏はお休みでーす。で、不肖、私、福三郎が代理します。いたらない点も数々ありまほしきことではありますがよろしくね。で、世間話もあれなので、お便りに入ります。

私の友達はCMの影響で「ぷよファイ」にはまりました。いやーいい曲だもの。
…でも「ずっそば」って略すごいかも。
なんかずるずるそば食うって感じで(笑)。
神奈川県
ひゆな

もちPUNって
イラスト
のらないんだっけ。

神奈川県 / ひゆな

ほんとはがんがん載せたいんだけどねエー。田中氏の原稿って、半端じゃないから・・・。それにこのコーナーのファンが・・・。

田中さんの歴史、聞きました。飲み屋で仁井谷社長とケンカしなかったら、今の田中さんはいないんですよね・・・。
木戸さん。「ラジコン」出たとき謝ってばかりでしたね(笑)。かわいそうに。これからも頑張ってください(笑)。

神奈川県 / 柴崎景織

その(笑)ってなんだ(笑)って?!泣くよオレは！

マスターズ大会のライヴの感想。
1. コスプレダンスパーティー
2. 服が振動するほどうるさい
3. アンコールの連発
4. 結果的には最高のできばえ

千葉県 / マスクドELU

後ろの方は反響音が二重三重で、たいへんだったみたいですね。音響効果にもっと気をつけて、次回も頑張ります。だよね田中氏。

生で(第二回マスターズ大会)、木戸さんのシブイお姿を拝見いたしました。最近コンクラで表に出てこないですね。

愛知県 / 飛鷹影

シブイというのはきっと何かの見間違いですね。表にでないのは、それだけ大人になったってことかなって。

LMSmusicって何者？ いや、例えば「こんなことしてるぞー」みたいな。
あと、「勝ちカセ」って何者？

北海道 / 風蓮坊賢人

LMSとは、コンパイルのあらゆる媒体に対して音楽を提供するミュージシャンたちの総称である。
さらに彼らは、ボンゴ5なるグループを結成して、田中氏とコンサート活動に参加している。そして、「勝ちカセ」とは、「勝ち抜きカセットバトル・視聴の部屋」の略称で、読者のみなさんが作った曲をLMSの人に聞いてもらおうというコーナーである。その上、優れた作品があれば、CDなどにして世間に売っちゃおうという壮大なテーマと、よしんば作曲者を社員に取り込もうというもくろみまで画策しているたぁ、あっ、お釈迦様でも知りますめぇ。

日曜日には、ホントウに素晴らしいライヴを聞かせていただきありがとうございました。心から元気になりました。
結婚して引っ越してからしばらくは、まともに音楽らしいことが何ひとつできない毎日で、ジレンマに陥り、イライラと日々を過ごしていましたが、現在、幸運にピアノを教える職業に就けるようになりました。
結婚したのなら、主婦として、子育てをしてという幸せもあるのでしょうが、何か足りないと思う部分がどうしてもあって、やっぱり幾ばくかの可能性でも、それにすがって諦めないでいたら、いつのまにか仕事に恵まれたというような気がします。
もちろん、ピアノの仕事が最終

目的ではないのですが、これを土台に、さらに頑張って自分のやれることを突き詰めてみたい気がします。

千葉県 / N.T

ずっと / そばに / いるよ、勝手に私の応援歌にさせてください。

私、すっごく暗かったんだ。世界中の不幸、背にいっぱい背負ってる気になってた。職場じゃうまくいかなかったり、昔の話だけど、小・中学校の時は殺人まがいのイジメをされたり（マジで警察巻き込んだし、自殺ごっこという名の殺人未遂なんてこともあった）。今でも思い出すと吐き気がします。でもよく考えると3階から落ちても死ななかったし、そのことで身体的不自由もなかったし、今こうして田中勝己って人に出会えてよかったと思います。ひとつ良かったが増えて(なんか某アニメの「良かった探し」みたい)、今度はポジティブに生きていくぞ！　だから田中さん応援してね。ってずうずうしいなぁ、私。

東京都 / 名橋利奈

俺も小学生のときは酷くいじめられてたけど、許してあげてたよ。かわいそうな人たちだと思ってた。まぁ、人生って色々ということ。人の価値観も様々だしね。

誰かの言葉じゃないけど、やっぱりいつか死ぬ時に「俺の人生おもしろかった」と笑いながら死ぬのが理想ですね。

別便であった質問については、ホームページへのアクセスは、コンクラの57号と59号に簡単な概略が書いてあります。専門誌もでてるらしいので、詳しくは、そちらを見る方が確実でしょう。

○　ニュースLMS　○

この号の前に届いているであろう「ももも通販」や、本誌でも紹介しているとは思うけど、今年の3月24日(日)に幕張メッセで行った「第二回全日本ぷよマスターズ大会」のビデオが完成した。もちろんLMSのライヴも単独ビデオ化。映画フィルムでも使っているような画質にハイファイなんてのも施してあって、思わず「すげぇ」とつぶやきたくなります。
ライヴのビデオは、60分1本勝負で3,980円。ちなみに、大会のビデオは、1,980円となっております。広島のぷよまん本舗か、ももも通販でしか買えないプレミアもんです。

さて、次回からは田中氏が復活するであろうことを願いつつ、お便りの宛先は、以下のとおりだよ。LMSのみんなに励ましのお便りを出そう。もちろん俺にもね。

〒732　広島市南区京橋町1-7
アスティ・第一生命ビルディング
（株）コンパイル
「CC・もちPUN　溺れるものはわらわでおじゃる」係

君の音楽才能鑑定コーナー「勝ちカセ」は、以下の宛先へ、
「CC・もちPUN　君のハートに鼓膜で感動」係

ついでに下に、移籍後大忙しの田中氏の、CD発売予定を掲載してみました。その他にも不確定ではあるけど、いくつか今年中にリリースされる予定があります。
が、予定は未定であり決定ではないということで、田中氏が「休みくれー!」と騒ぎながらも頑張ってますので、気長に待ちましょう。

LMSの住人

PRO SUGAR プロ・シュガー（推定年齢ヤング）

幕張のライヴでは、ボンゴ5の裏方として、活躍した彼。LMSへの入社のきっかけは、山崎くんや大林さんにそそのかされたからだとか。もともとバンド仲間だったらしく、その腐れ縁から、はじめはバイトでLMSに入るが、気づいてみるといつのまにか社員になっていたらしい。どの楽器もそつなくこなすマルチプレイヤーだとか。尊敬するアーティストは、ジャズ界でその名も轟くビル・エバンスとのこと。

INFORMATION

投稿募集中！

コンクラの各コーナーでは、皆様からの投稿を待ってます。

サイズはハガキ大なんだぁぁぁ

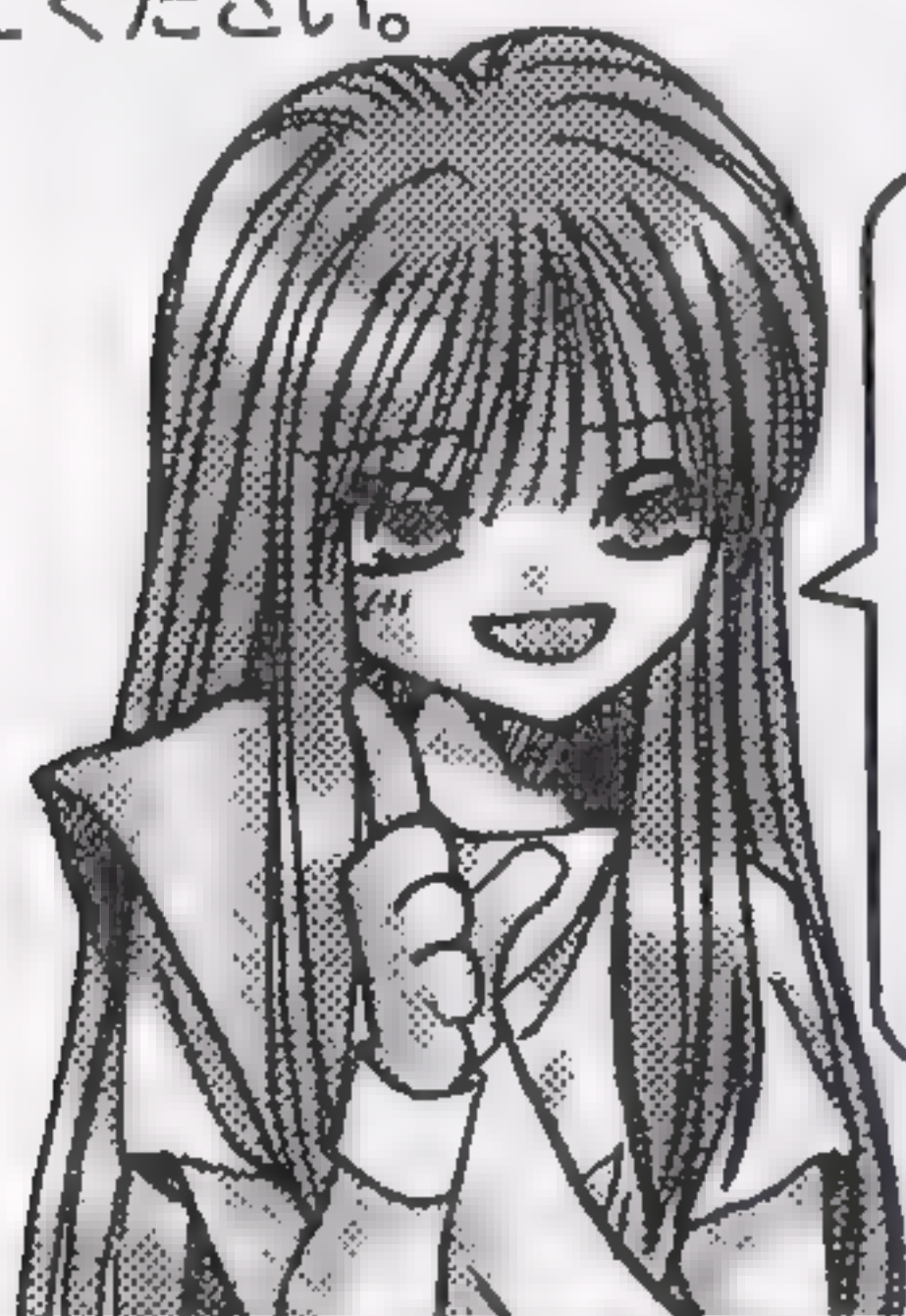
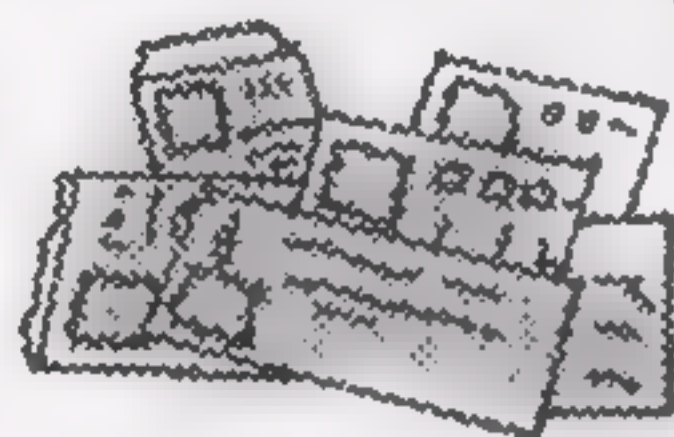
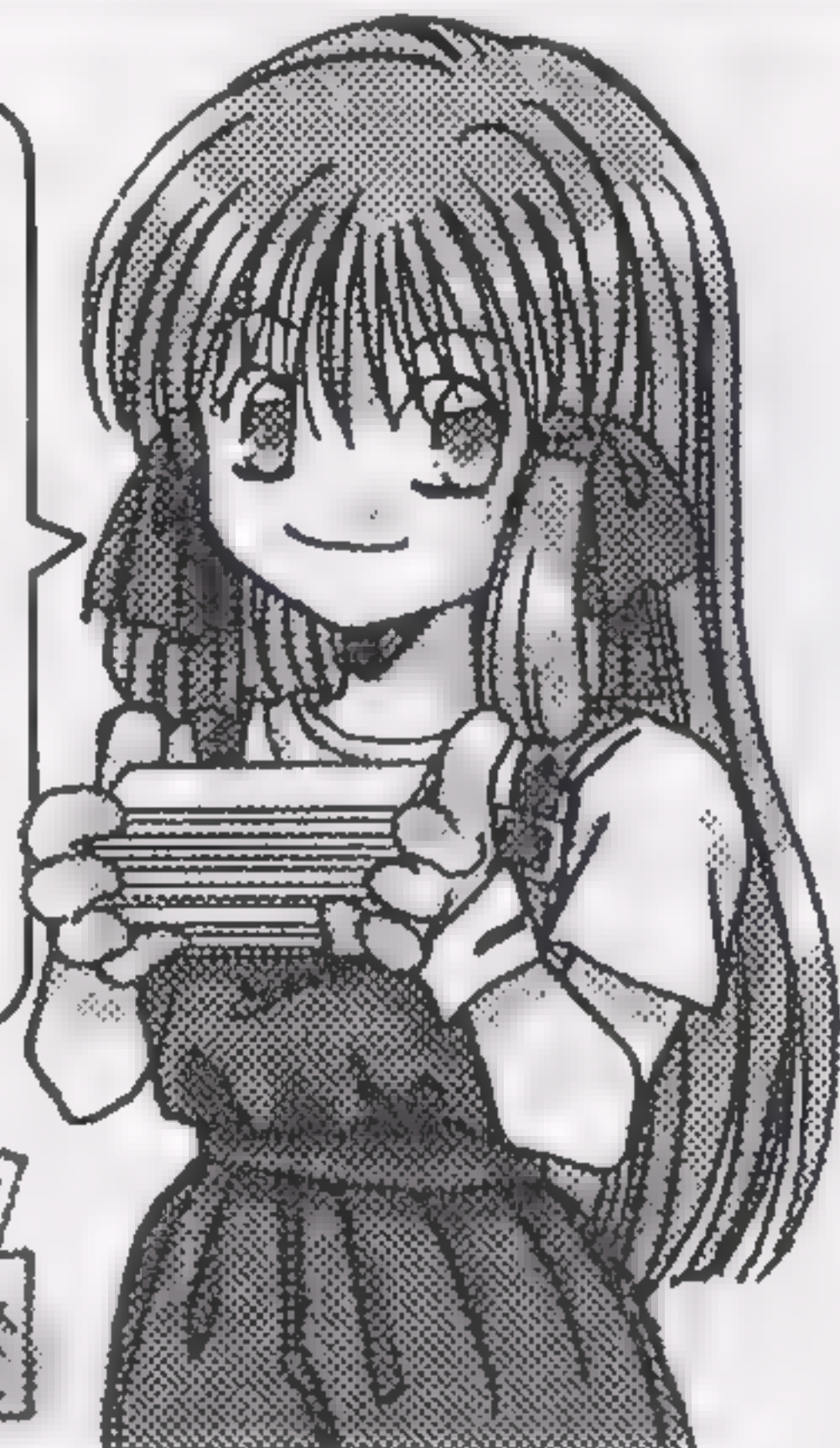
サイズはハガキ大（10cm×14.8cm）を使用してください。紙質は問いません。厚さはハガキ程が良。

イラストは黒なんだぁぁぁ

イラストは黒いインクを使用して描いてください。鉛筆・ボールペン・薄墨は不可です。

まとめ送りと係名

一度に2枚以上のハガキを投稿する場合は、封筒にまとめて送るとお得です。

その場合、封筒に「会社と自分の住所、何が入っているのかわかる係名(例えば「CC．それぞれの投稿」係など）」を書き、中のハガキの一枚一枚には「送る係名」と「自分の住所氏名」を書いてください。

コンクラへの道

コンパイルクラブは、コンパイル発行の今あなたが手にしてるこの本のことで、毎号情報や投稿ハガキで構成している、こーんな感じの内容です。

コンクラに入会すると、毎号自宅に届いちゃう上に、会員しか読めないコンクラ地下版も一緒に手に入るとゆー、嬉しい特典が！　会員番号の刻まれた会員証もプレゼント♡　それと、かわいいプレミアムアイテムをゲットする機会が格段に増えるとか、同胞に出会えるとか、多々のほかほか気分が味わえてチョベリグなのさー。

購読料は6冊分で2000円。ほとんど送料とどっこいのびっくり価格だぁ（笑）。今は隔月刊だけど、月刊化も決定したし！　どうぞ、ご入会くださーいね。

60号の締切は7月29日消印有効。あて先はこちら↓

〒732 広島市南区京橋町1-7 アスティ・第一生命ビルディング
（株）コンパイル「CC．○○」係 ←○○のところにコーナー名を書いてね。

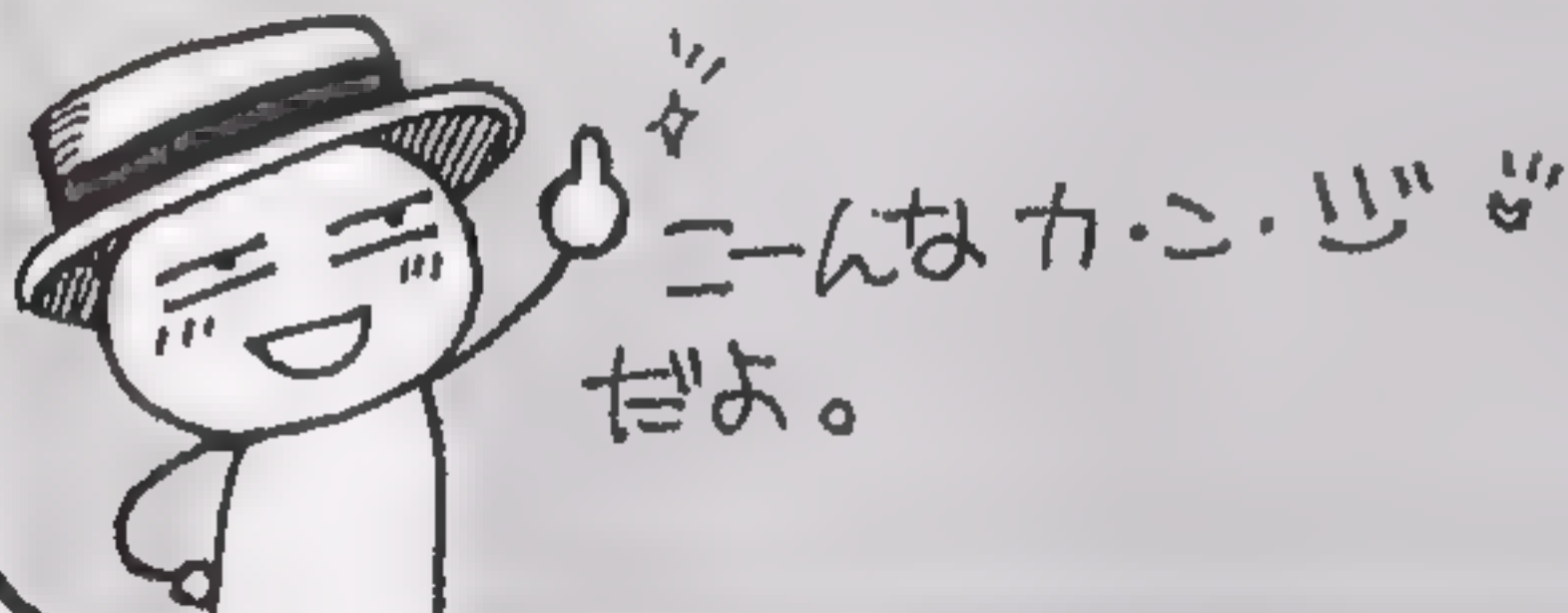
PHONE:082-263-6165（ユーザーテレフォン　月～金　9:00～18:00）

入会の仕方

入会や継続は、郵便局にある「払込取扱票」で会費を送ってくれれば、おしまい。んー、簡単。

ただ、書き方は間違いがないように気をつけてくださいね。以下がそれぞれの欄の記入事項です。

口座番号＝広島０１３３０－０－３６５５６
加入者名＝株式会社コンパイル
金　　額＝2000円
通信欄　＝①〒・住所(フリガナ)　②氏名(フリガナ)
　　　　　③年齢 ④西暦で生年月日 ⑤電話番号
　　　　　⑥学校・職業　⑦所有のゲーム機
　　　　　⑧「コンクラ入会希望」の一言。
払込人住所氏名＝払込票、受領書の両方に、自分の「住所、氏名」を必ず記入してください。

払込取扱票
01330-0-36556
2000
株式会社 コンパイル
「コンクラ入会希望」
払込票兼受領証
株式会社コンパイル

締切は、８月25日必着。60号から、お届けいたします。８月26日～10月25日に届いたものは61号からのお届けになりまーす。

おめでとう！ 当選者発表!!

CC 57

オリジナルテレカ
神奈川県 末永理香
東京都 大立悟史
大阪府 高木誠
福岡県 大屋純一
大阪府 栗原桂子

社員色紙
埼玉県 菊池貴則
熊本県 坂上聡
愛知県 木村友香梨

57号記念プレゼント
京都府 乾かつら
宮城県 桜井めぐみ
広島県 前川陽子
東京都 田中三香子
和歌山 宮下智之
東京都 山内美幸
大阪府 山本裕絵
北海道 福田幸枝
東京都 滝澤秀一
東京都 長岡紀子
山形県 高橋美宮
北海道 松川一也
東京都 井村佳奈
愛知県 近藤杏莉
愛知県 山田倫功
熊本県 楠本孝雄
大阪府 三木祥子
愛知県 谷田幸行
東京都 塩崎秀樹
京都府 金久保幸宏
島根県 中川裕則
兵庫県 蔵元智子
栃木県 佐々木信成
静岡県 岩崎秀美
鳥取県 松森隆行
愛知県 中花真美
静岡県 佐藤綾乃
千葉県 三上健太
北海道 若生理佳
神奈川県 菅原和行
愛知県 大橋了輔
東京都 中村文彦
茨城県 衛藤悌嗣
秋田県 斉藤麻美
埼玉県 須永葉二
神奈川県 小山亜矢子
埼玉県 杉本恭兵
埼玉県 深澤由紀
千葉県 山本秀和
広島県 舟橋陽介
岡山県 坪井祥之
福井県 鈴村真也
福岡県 井上綾子
大阪府 篠平由希
栃木県 中谷健太郎
愛知県 名倉啓輔
北海道 宮川知子
大分県 首藤洋平
鳥取県 坂本満

CC 58

オリジナルテレカ
愛知県 吉田早耶香
鹿児島県 押川佳保里
東京都 加藤絵里香
広島県 渡上綾
大阪府 松本健太郎
北海道 菅野実千代
東京都 小出昇秀
埼玉県 渡辺香名恵
北海道 下山由起子
北海道 寺崎準
山形県 鈴木康弘
秋田県 佐藤奈津美
埼玉県 藤井えりな
山口県 杉本佳美
埼玉県 安藤和美
新潟県 和田宏美
福岡県 松尾健司
神奈川県 山崎真理子
東京都 南合智光
神奈川県 浦田百合香

ピンバッジ
北海道 夏伐由佳
大阪府 川上千惠
愛知県 山本浩一
兵庫県 中屋正行
大阪府 小西一希
茨城県 鈴木さおり
茨城県 竹中照代
神奈川県 中村真美
静岡県 松本恵美
福島県 滝口直美
大阪府 南沙耶香
岩手県 畠山美嘉子
千葉県 塩谷瑞生
宮崎県 東雄二
千葉県 栗山満江
神奈川県 上田慶一
東京都 柿下さやか
北海道 斉藤佳奈子
東京都 渡辺順
群馬県 清水想平
岐阜県 門奈健太郎
愛媛県 西岡絵美
大阪府 森義弘
愛媛県 上田明日香
北海道 館山春美
愛知県 橋本友理子
佐賀県 山内沙央里

社員色紙
岐阜県 千虎めぐみ
福井県 上田久美子
広島県 前本紗由美

毎日がどっかん! #28

かいたん
・村長さわ
・蟹男
・鉄太郎

コンパイルクラブ59　1996年7月15日　発行

企画・制作　コンパイル
発行人　MOO仁井谷
編集奉行　鉄太郎
与力衆　レインボーPaPa
木戸福三郎
上人一速
姫月あやめ
水無月　彰
むらさき朱
阿　門
いけちゃん
蟹　男
はるか
隣組協力　村長さわ
毘沙門天和鳴
白龍鳳　霞
ドクターK美
志茂田マーキュリー
沢渡寿三郎
KEROL
まる〜ん
みふづかつかさ
RIU
戸部　淑
壱
弓弦之介
みがく
ぎゃらりいぐりこ
村民さわ
丁稚一同
社員一同

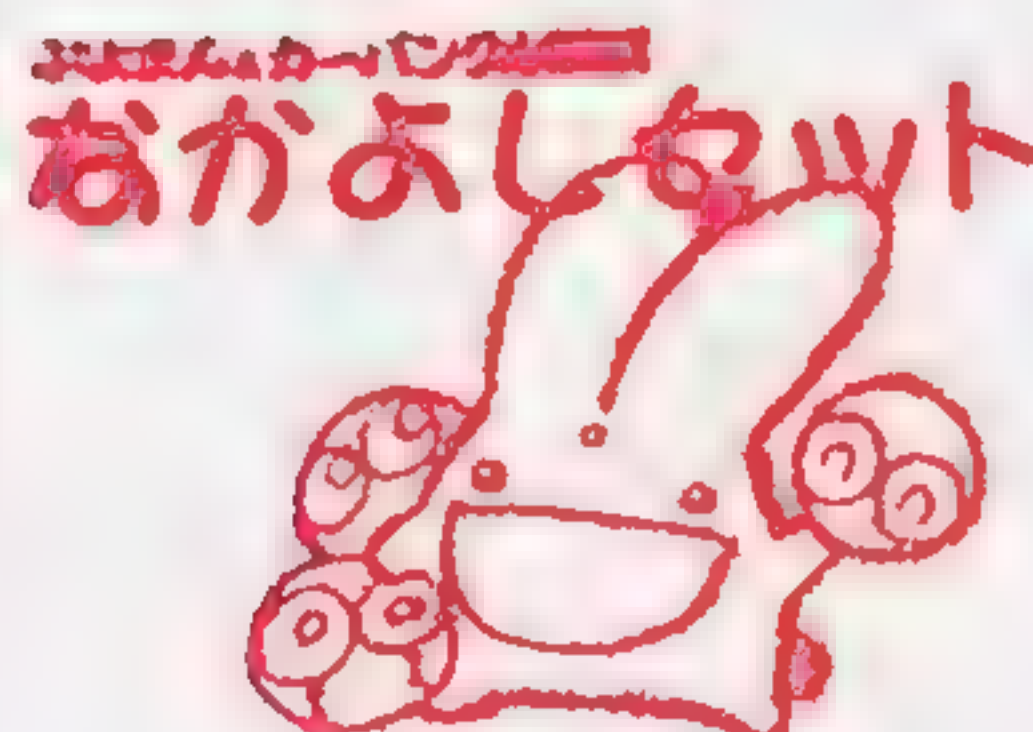
読者からの熱い要望に応えて、ついにコンクラの月刊化が決定しました！　同時になんと、地下版も月刊化します！　会費も今までの「年会費」が「会誌６冊分の購読料」に変わるだけで、2000円のまま値上げなしの大サービス！　WOO！　そういう訳で、もっと詳しい事は次号のコンクラにて発表しますので、60号も必ず見てくださいね！

COMING SOON!!

CATAR
SHOPPIN
ささも通販
あのぷよまんと
カーバンクル饅頭が20個入りになったぞ!!
おまけに両方入ったなかよしセットも仲間入り!!
掲載内容は96年6月15日現在のものです。
※ぷよぷよは㈱コンパイルの登録商標です。
※魔導物語は㈱コンパイルの登録商標です。
※ぷよまんは商標登録出願中です。
※カーバンクル饅頭は商標登録出願中です。

●原材料／小麦粉、砂糖、鶏卵、ハチミツ、あんこ……小豆、クリーム……カスタードクリーム

ぷよまんあんこ	2,000円
CMP60035	
ぷよまんクリーム	2,000円
CMP60036	
ぷよまんミックス	2,000円
CMP60037	

カーバンクル饅頭あんこ	2,000円
CMP60038	
カーバンクル饅頭クリーム	2,000円
CMP60039	
カーバンクル饅頭ミックス	2,000円
CMP60040	

なかよしセット	2,000円
CMP60043	

きまぐれかーくんの

Puyo butter cake

ぷよバターケーキ

バナナ風味の おいし〜いバターケーキです。

※エージレス入りの袋にて梱包してあり、賞味期限は25日間。
通販に耐える仕様でお届けします！

ぷよバターケーキ	980円
CMP60060	

君のお気に入り
キャラはあるかな?

テレホンカード シェゾ 1,000円
CMP60061
テレホンカード ウィッチ 1,000円
CMP60062
テレホンカード ルルー 1,000円
CMP60063

さらにももも通販カタログにも先駆けて新たな商品登場！！

名刺入れ

日頃の感謝を込めてお父さんにプレゼントなんてのもいいかも（父の日は過ぎちゃったけどね。）！？

革名刺入れ　3,000円
CMP60067

ももも通販カタログもよろしくね

“元祖ぷよまん本舗”で売られてるコンパイルのオリジナル商品のほとんどを網羅!「まだ貰ってないよう!」っていうあなたは、官製はがきの裏に　①郵便番号　②住所（都道府県名も）　③氏名　④電話番号　⑤年齢　⑥職業を書いて、㈱コンパイル「通販カタログ２号送付希望」係まで送ってね!　無料でお送りします!

記入例

★送料のダブリを防ぐため払込取扱票が複数の場合、各通信欄の右下に順番を書き込んでおいてください。

送料600円

送料はももも通販で取り扱っている商品どれでも、何個でも600円均一です。

※取扱票が複数の場合も、ぜ〜んぶまとめて６００円だけでOK！　ただし、
★送り先が２か所以上だと、送り先の数だけ送料が必要です。
★このサービスは、郵便局の「受付局日付印」が同じものに限ります。
送り先が一緒でも別々の日に申し込んだ取扱票では、送料は別々にかかります！
■上の記入例を参考に、払込取扱票に必要事項を書き、郵便局から送金だ。
■送り先や注文数などが多くて、ご注文記入欄内に書ききれないときは、
下の通信欄に記入してね。サイズや色などの細かい指定も、ここに書いて。
■ユーザーIDは、わかる人だけ書いてね。

●商品の発送には２週間以上（混雑している場合は１〜２か月）かかることもあります。●商品の内容が違ったり、損傷があった場合は、ご面倒ですが現品到着後１週間以内に返品理由を書いた紙を同封して、「ももも返す」係までご返送ください。●コンパイル製品の使用による二次的な損害、トラブル（親に怒られた、友達に取られた、お金がなくなったなど、etc…）の責任・保証は負いかねます。●この通販は、現金書留、郵便小為替の利用はできません。送金には専用の払込取扱票（または郵便局備え付けの用紙）を利用してください。●商品のデザインなどを、予告なしに変更する場合あります。●商品売切れの場合は、代金はお返しいたします。

問い合わせ先ー082-263-6302　通信販売部まで（月〜金 9:15〜18:00）
この号のももも通販の掲載内容は1996年9月30日まで有効です。

Internet HOMEPAGE インターネット通信(?) Vol.2

You are Welcome

ごあいさつ●●●

「コンクラで一番お堅いコーナーってなに?」と質問があれば、「インターネット通信」かも。いっぺい@コンパイルです。こんにちは。

皆さんInter Watchってご存じですか?インターネット新聞ってやつで、インターネットの動向や、パソコンなどの最新情報がメールで届くのです。私も利用させていただいているのですが、かなり便利ですよ。詳しい情報は下記までアクセスしてくださいね。

URL http://www.impress.co.jp/

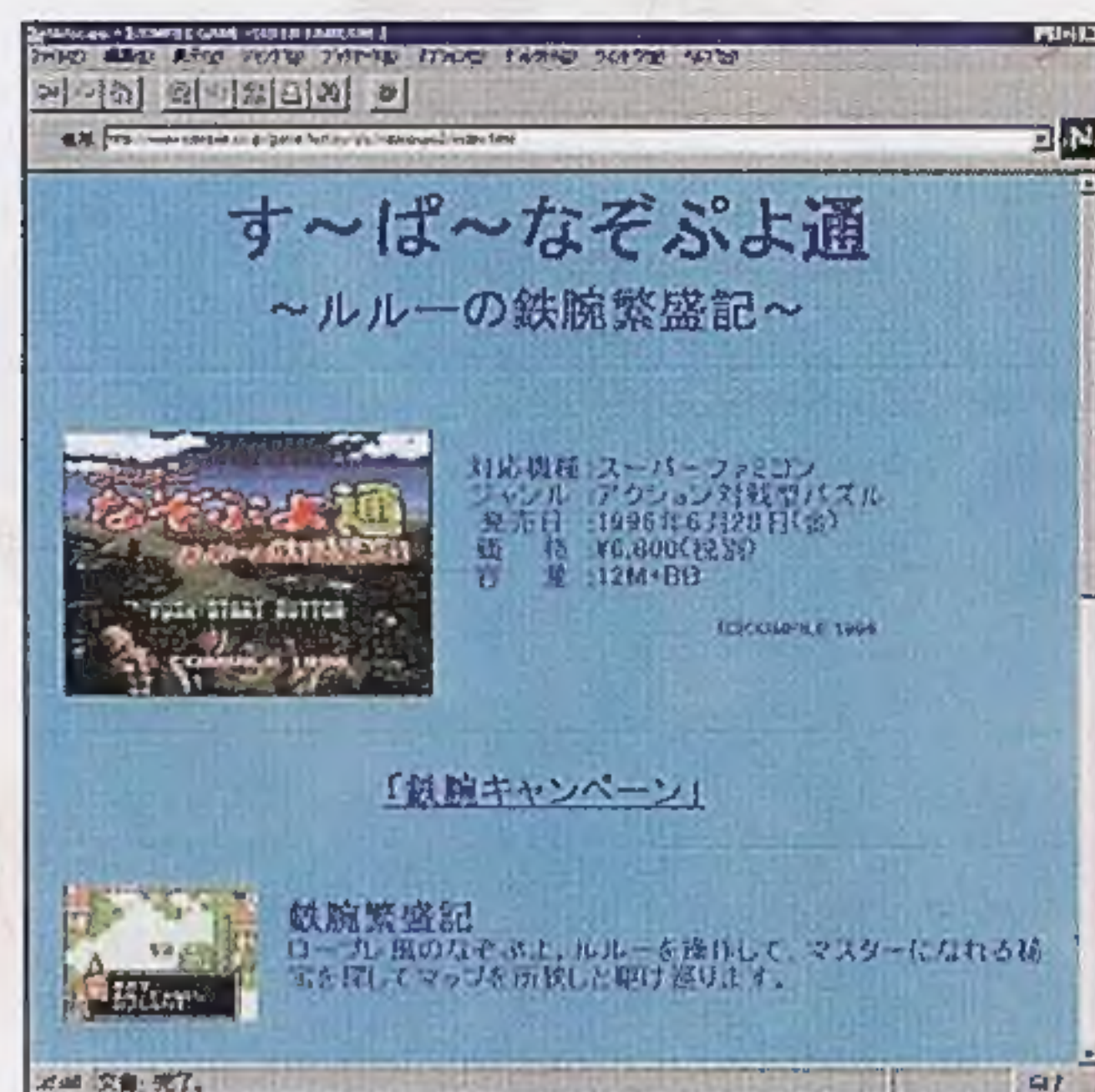
マスターズ大会放映!●●●

「第二回全日本ぷよマスターズ大会」のインターネット放映が、なんとか成功しました(コンピュータの映像がないので、右の写真で我慢してね)。当日はずーっと裏方でビデオサーバの状態を見ていたので、「本当に全世界へ放映されているのだろうか?」と結構ドキドキしていました。

今回の試みは「ゲーム業界で世界初のインターネット放映!」ということになっています。まあ、こんな妙なことをするのはコンパイルくらいなんでしょうが……。

最新動向●●●

営業との密接な連携により、最新情報を以前よりも素早くアップデートできるようになりました。他の情報誌よりも早いです。

「ユーザーサポート」も結構充実してきました。各ゲームごとのQ&Aに加えて、ゲームのヒントなども掲載しています。質問などは、電話する前にホームページも見てくださいね。また、ユーザーサポートに直接メールを送っていただければ、すぐに答えが返ってきます。どうぞ、活用してくださいね。

インターネット4コマ募集●●●

新コーナーとして、「インターネット4コマ漫画」というのを6月から始めています。内容はその名の通りなのですが、社員の4コマだけでなく、ユーザーからの投稿も受けつけています。

もちろん、ホームページを見ることができない方も参加できるので、郵送で「CC・週間4コマ」係までお送りくださいね（カラー歓迎）。また、メールを送れる方は、次のメールアドレスまでどうぞ（GIFファイルでお願いします）。

manga@compile.co.jp

今後の課題●●●

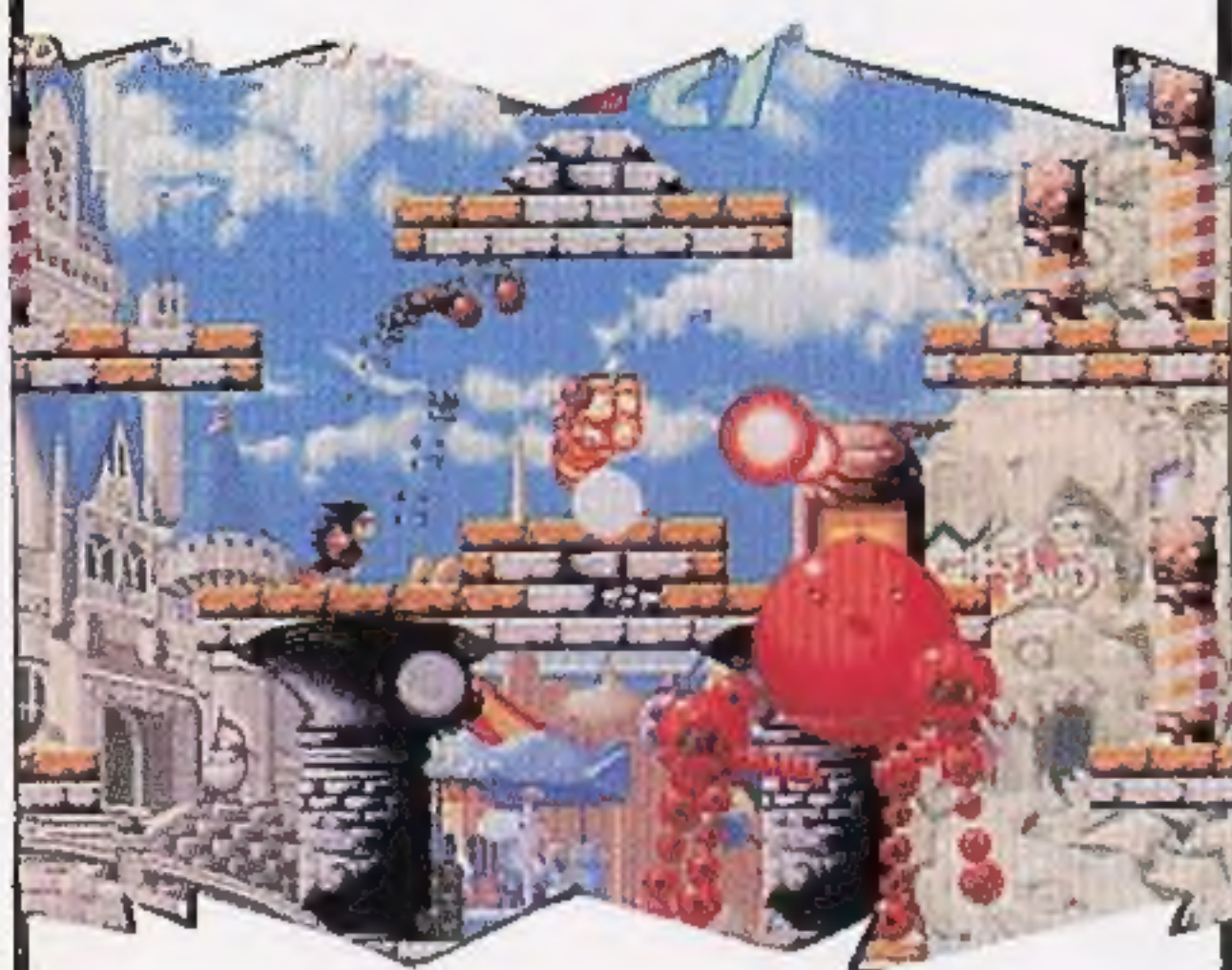
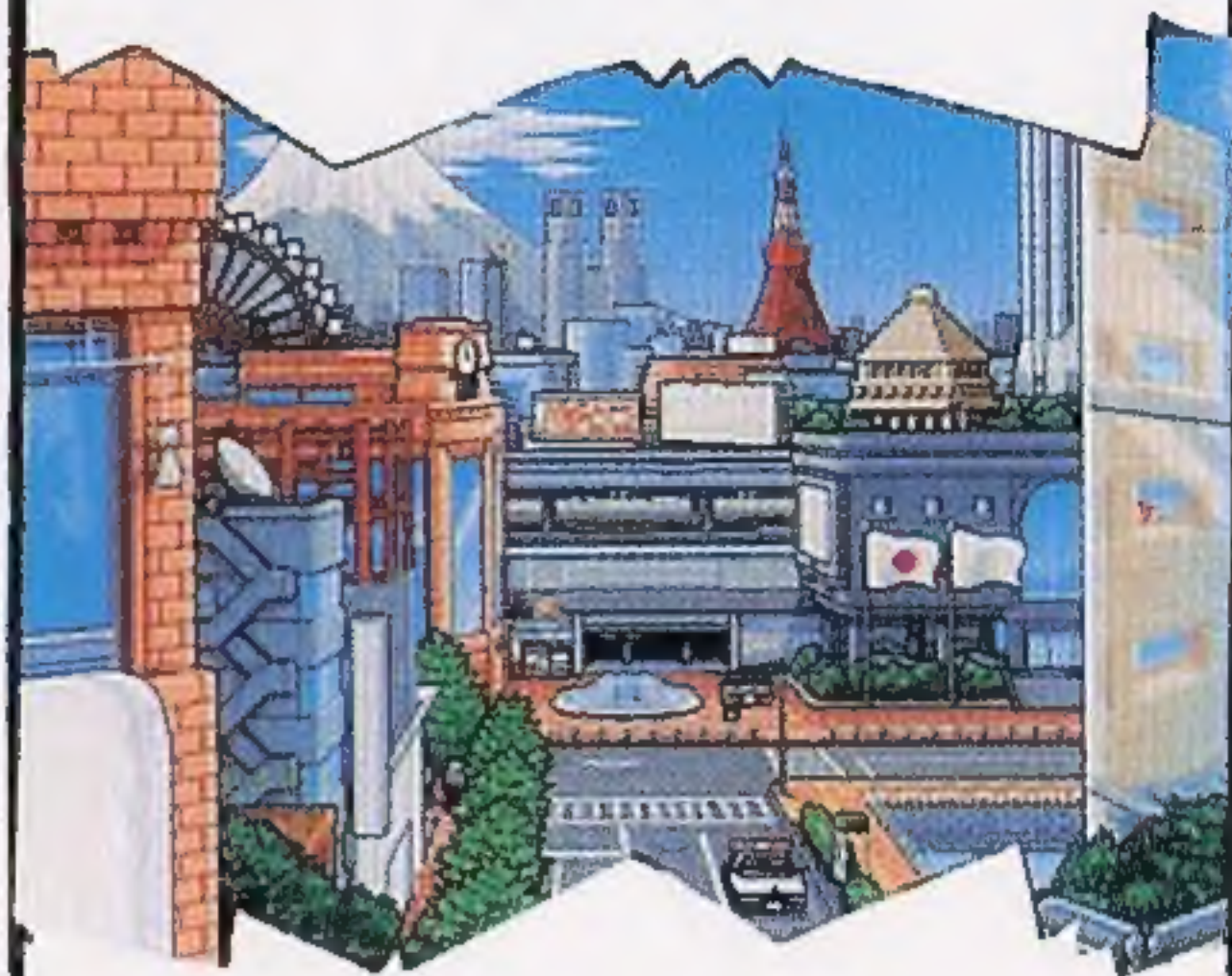
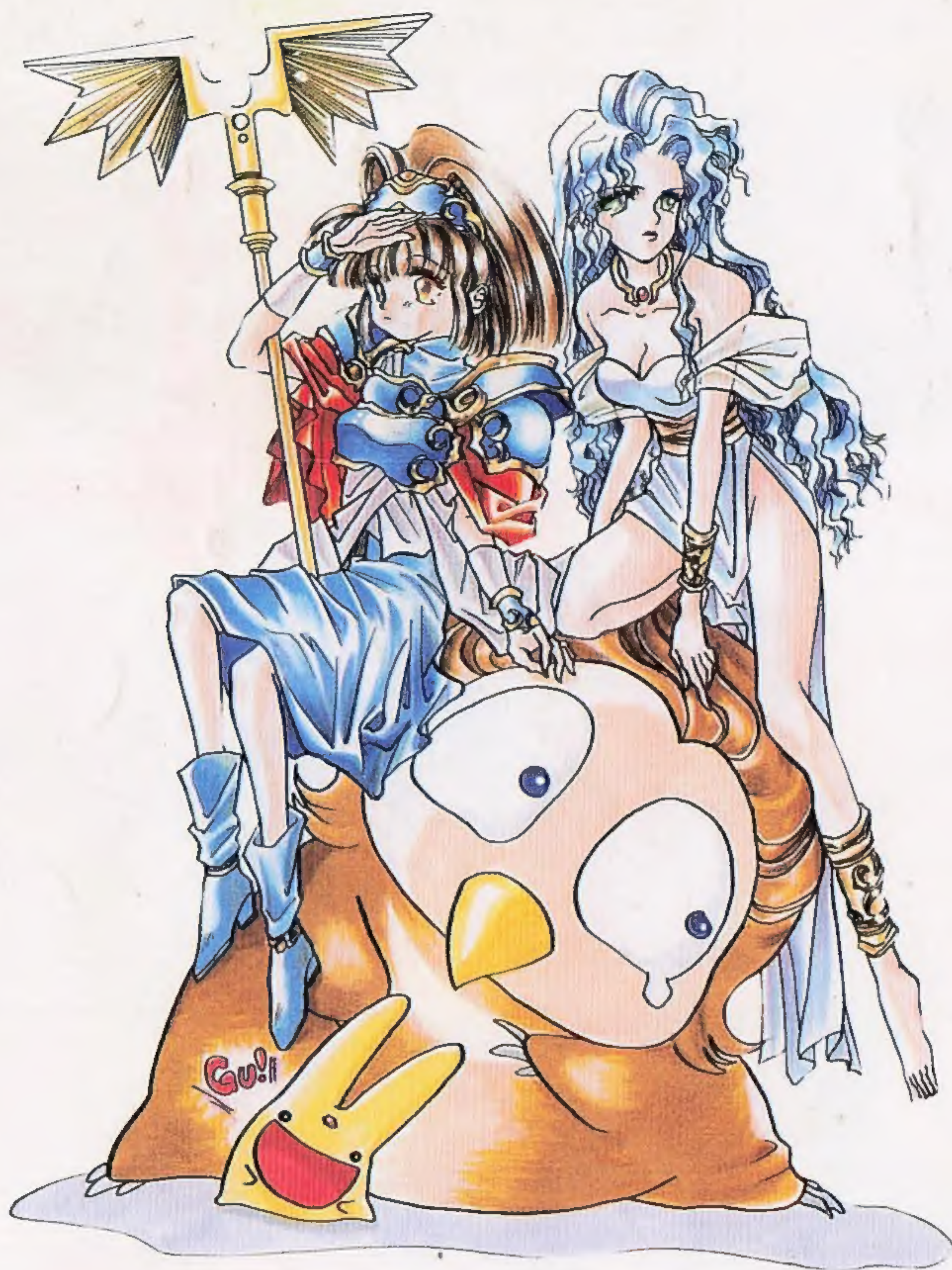
「ももも通販インターネット店」で、通信販売をしようと考えています。わざわざ「ぷよまん本舗」に行ったり、郵便振込をしたりという手間が省けて、大変便利になると思います。実現は来年になると思いますが、ご期待ください。

また、その他のコーナーもどんどん充実させています。皆さんのご意見ご希望もどんどん取り入れようと思いますので、お気軽にメールを送ってくださいね。

また次の機会にお会いしましょう。じゃあね、バイバイ。

webmaster@compile.co.jp

Access URL:http://www.compile.co.jp/

DiscStation DS
© COMPILE 1996
12
COMIC BY
戸部　淑
今度のDSは…　なんと
Windows95版！
ハイグレードな環境を
フルに活かして！
もう「物足りない」なんて
言わせない!!
品質・内容・ボリュームのすべてが
シリーズ中　トップクラス！
「魔導物語」最新作
「魔導物語
はちゃめちゃ期末試験」
しかも！
すごいのは
これだけじゃ
ないぞ!!
※巻頭の特集記事を参考にしてね♡
56

ASTY DAIICHISEIMEI BUILDING 1-7 KYOHBASHICHO MINAMIKU HIROSHIMA CITY.
JAPAN ZIP. 732 198YEN PLANNING PRODUCTION COMPILE PHONE:082-263-6165